

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00215929
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bandiera
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto assente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Armeria Reale
LDCC - Complesso di	

appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	p.zza Castello, 191
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Armeria Reale
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	O.140
INVD - Data	1890

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2687
INVD - Data	NR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1830
DTSF - A	1830

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ferrero Angelo
AUTA - Dati anagrafici	Attivo fino al 1830
AUTH - Sigla per citazione	00007129

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo ad applicazione
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo in seta
MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISV - Varie	altezza drappo 140/ larghezza drappo 140/ larghezza vena 5.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sono presenti numerose gore alonate, lisature, macchie. In precedenza è stata applicata organza di seta.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2010
RSTN - Nome operatore	Oliva C.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Drappo quadrangolare, fondo azzurro, ornato in pieno dalla grande aquila al volo abbassato. Nella griffa sinistra l'aquila stringe lo scettro, nella destra il bastone da maresciallo. Tra le due griffe sono sostenuti (dall'alto in basso) un collare dell'Ordine Militare di Savoia, un secondo dell'Ordine Mauriziano e, infine, un terzo dell'Ordine della SS. Annunziata. Ai quattro angoli esterni sono poste cinque fiamme ondegianti ciascuna di colore rosso. Sovrapposti alle fiamme sono posti: 1 all'asta, entro uno scudetto, il monogramma di Carlo Alberto; al 2° al battente, un analogo scudetto con ricamato il nome del reggimento; al 3° all'asta e al 4° al battente una stella di colore rosso. Il drappo è bordato da tessuto di color azzurro, ornato con nodi di Savoia dorati alternati da rosette al naturale, il tutto riprodotto il nastro dell'ordine della SS. Annunziata. I motivi decorativi sono realizzati con la tecnica del ricamo a riporto (taffetas celeste, blu, rosa, nocciola e crema). Le cuciture sono rafforzate con ricami in seta gialla. Alcuni dettagli degli stemmi sono eseguiti con seta policroma e con il pennello. Drappo a doppio dritto.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul drappo, in alto
ISRI - Trascrizione	BRIGATA GRANATIERI GUARDIE N.1
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	monogramma
STMI - Identificazione	Carlo Albero Savoia Carignano
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	sul drappo
STMD - Descrizione	CA sormontato da corona
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	Savoia
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	sul drappo, al centro
STMD - Descrizione	nel primo gran quarto controinquantato nel 1 di Gerusalemme, nel 2 di Lusignano, nel 3 di Armenia e nel quarto di Lussemburgo; nel secondo gran quarto partito nel 1 di Wesfalia, nel 2 di Sassonia, innestato in punta Angria; nel terzo gran quarto nel 1 Chablais, nel

secondo, nel terzo Aosta e nel quarto Nizza; nel quarto gran quarto nel primo Piemonte, nel secondo Monferrato, nel terzo Ginevra e nel quarto Saluzzo; su tutto uno scudetto di Savoia antica e di Sardegna

NSC - Notizie storico-critiche

La bandiera di brigata dei Granatieri Guardie, che secondo il contratto misurava 133 cm di lato, fu confezionata dal tappezziere Angelo Ferrero nell'autunno del 1830 e consegnata dalla vedova al Regio Magazzino delle Merci di Torino per il collaudo. Nello scudo del 1° quarto all'asta era ricamato il monogramma coronato di Carlo Felice, allora regnante. Quando (27 aprile 1831) Carlo Felice morì, la bandiera era ancora in Magazzino, essendo stata nel frattempo sospesa la sua consegna al reggimento. Nel giugno del 1832, facendo seguito alla decisione di Carlo Alberto di consegnare la bandiera di brigata al primo battaglione del 1° reggimento Granatieri della Brigata Guardie, la bandiera fu modificata sostituendo il monogramma reale e consegnata al reparto. Quando, nel marzo del 1848, il battaglione mosse per recarsi in Lombardia, recava ancora questa antica bandiera che fu però subito sostituita da un tricolore sabaudo (probabilmente conservato in Armeria con il numero di catalogo Angelucci O.29). In data imprecisata la bandiera fu consegnata dal reggimento al Regio Magazzino delle Merci di Torino e nel 1866 da questo consegnata all'Armeria Reale. Bibliografia: A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale illustrato con incisioni compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carica del Ministero della Casa Reale, Torino 1890, p. 503; C. A. Gerbaix de Sonnaz, Bandiere, stendardi e vessilli di Casa Savoia dai Conti di Moriana ai Re d'Italia (1200 - 1861). Tipografia degli Artigianelli, Torino 1911; P. E. Fiora, Bandiere in Piemonte. Documentazione storica. Pubblicazione a cura del Centro Studi dell'Accademia di San Marignano. Torino, 1971, fig. 1; E. Ricchiardi, Le bandiere di Carlo Alberto (1814 - 1849). Editrice Il Punto. Torino 2000, fig.26. Riferimenti Archivio Storico dell'Armeria Reale: Corrispondenza, fascicolo 348.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Armeria Reale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAS TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 15242/DIG

FTAT - Note

drappo, dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15246/DIG
FTAT - Note	drappo, prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15367/DIG
FTAT - Note	drappo, particolare dello stemma
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232002
FTAT - Note	drappo, dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 231892
FTAT - Note	drappo, stemma
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232003
FTAT - Note	drappo, prima del restauro
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Casa di sua Maestà. Inventario della Reale Armeria (Antica e Moderna). Dotazione della corona
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale, Archivio/ Strumenti
FNTS - Posizione	29
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 503
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gerbaix de Sonnaz C. A.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiora P. E.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricchiardi E.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 26
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza	NR
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
CMPN - Nome	Ricchiardi, Enrico
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano

