

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00216786
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	bandiera
OGTV - Identificazione	insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	soggetto assente
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Armeria Reale
LDCC - Complesso di	

appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	p.zza Castello, 191
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Armeria Reale
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	O.176
INVD - Data	1890

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2723
INVD - Data	NR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1859
DTSF - A	1859
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1848/ ante

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cerutti Pietro
AUTA - Dati anagrafici	attivo a Torino 1859
AUTH - Sigla per citazione	00007134

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo in seta
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISV - Varie	altezza drappo 128/ larghezza drappo 128.5
MISV - Varie	lunghezza cordone 187/ lunghezza nappa 15
MISV - Varie	altezza cravatta 58/ larghezza pendente 12

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La bandiera è stata restaurata ad adesione da entrambi i lati. Parti mancanti, colore virato.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1976
RSTN - Nome operatore	Nicola

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2010
RSTN - Nome operatore	Oliva C.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Drappo tricolore in palo di forma pressoché quadrata. I campi sono realizzati in taffetas verde, bianco e rosso cuciti far loro. Il telo bianco è ornato in pieno da uno scudo sannitico che non raggiunge i due teli di altro colore, con l'arme di Savoia moderna bordato d'azzurro e sormontato dalla corona reale non foderata. Lo scudo è realizzato con la tecnica del ricamo ad intarsio, mentre la corona a ricamo, con seta gialla, écru, verde, blu e rossa. La cravatta è a foggia rettangolare, con due pendenti, in taffetas blu, con il nome del reggimento ricamato in seta gialla. Coppia di fiocchi con briglie in oro filato e seta blu, sostenuti da cordoni contraddistinti dagli stessi materiali.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla cravatta, sui due pendenti
ISRI - Trascrizione	CACCIATORI DELLE ALPI/ (1°) REGGIMENTO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	Savoia
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	drappo, recto
STMD - Descrizione	di rosso alla croce di bianco

Il 1° reggimento Cacciatori delle Alpi iniziò a sostituirsi nell'aprile del 1859 in Cuneo per opera e decisione di Cavour, che aveva predisposto la concentrazione a quello scopo dei numerosi volontari provenienti dalle altre regioni d'Italia che eccedevano le necessità organiche dell'esercito sardo in via di mobilitazione. Il reggimento divenne Corpo dei Cacciatori delle Alpi e il suo reclutamento, una volta che ne fu affidato il comando a Giuseppe Garibaldi (nominato allo scopo maggior generale dell'esercito piemontese) incrementò al punto che furono costituiti ben tre reggimenti, il terzo dei quali denominato "Cacciatori degli Appennini". Nel mese di giugno del 1859 si iniziarono a prendere decisioni sulla dotazione ai quattro reggimenti di bandiera tricolore sabauda, ma l'iter burocratico non consentì di

NSC - Notizie storico-critiche

raggiungere in tempo lo scopo prima del termine della guerra avvenuto a seguito delle vittoriose battaglie di Solferino e San Martino (24 giugno 1859). I Cacciatori delle Alpi iniziarono a chiedere il proprio congedo e, in attesa degli eventi la bandiera per il 1° reggimento rimase nel Regio Magazzino delle Merci di Torino, da dove fu depositata nell'Armeria Reale nel 1866. Il modello doveva essere alto 127 cm e largo 129 e ciascuno dei tre campi, verde, bianco e rosso misurava 43 cm di larghezza. Attualmente mostra il lato inferiore dello scudo diritto, cioè non appuntato al centro verso l'esterno, la qual cosa è errata. Bibliografia: A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale illustrato con incisioni compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carica del Ministero della Casa Reale, Torino 1890, p. 506; L. Rangoni Machiavelli, Il Tricolore negli stati italiani dal 1859 al 1861. Risorgimento, Città di Castello: 1915; E. Ghisi, Il Tricolore Italiano 1796 - 1870. Rizzoli & C. Milano 1931; R. Cosentino (a cura di), L'archivio storico dell'Armeria Reale di Torino. Umberto Allemandi & C. Torino: 2005; E. Ricchiardi, Bandiere e stendardi dell'Esercito Sardo (1806 - 1866). In prep. In collaborazione con la Regione Piemonte. Centro Studi Piemontesi, Torino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Armeria Reale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAS TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 15201/DIG

FTAT - Note

drappo, recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAS TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 15391/DIG

FTAT - Note

drappo, recto, particolare dello stemma

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15347/DIG
FTAT - Note	cravatta, cordone e nappa
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232258
FTAT - Note	drappo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232074
FTAT - Note	drappo, stemma
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232188
FTAT - Note	cravatta
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Casa di sua Maestà. Inventario della Reale Armeria (Antica e Moderna). Dotazione della corona
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale, Archivio/ Strumenti
FNTS - Posizione	29
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.

BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 506
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rangoni M. L.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghisi E.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cosentino R.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza	NR
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
CMPN - Nome	Ricchiardi, Enrico
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini, Alessandra