

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00216788 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | bandiera |
| OGTV - Identificazione | insieme |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | soggetto assente |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |

| | |
|---|---------------------|
| LDCN - Denominazione attuale | Armeria Reale |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | p.zza Castello, 191 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Armeria Reale |
| LDCS - Specifiche | deposito |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | O.179 |
| INVD - Data | 1890 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 2726 |
| INVD - Data | NR |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1848 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1848 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura lombarda |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | filo dorato/ lavorazione a telaio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISV - Varie | altezza drappo 156/ larghezza drappo 152/ altezza frangia 6 |
| MISV - Varie | altezza pendenti 104/ larghezza pendenti 10/ altezza farngia 12 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | La seta è molto degradata: generale perdita di elasticità e tenuta. Parti mancanti, soprattutto nel bianco e nel rosso. In passato è stata restaurata fra i due strati di tulle da modista con cuciture a diamante e poi successivamente con inserti in organza di seta incollati. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2011 |
| RSTN - Nome operatore | Oliva C. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Drappo tricolore in palo di forma pressoché quadrata, costituito da tre pannelli in taffetas cuciti fra loro. I tre lati liberi dall'asta sono ornati da una frangia in oro filato. I tre teli, verde, bianco e rosso, sono di analoga larghezza. Il telo bianco è ornato in pieno da una croce di taffetas rosso ew bordata d'oro, realizzata con la tecnica del ricamo ad intarsio. Ai quattro angoli del drappo sono dipinti florilegi in oro. Il verso è identico al recto. Sono presenti due collarini, entrambi tricolori, disposti in fascia (orizzontalmente). Al di sotto di ciascuno di essi era legato un pendente in taffetas rosso, con l'estremità ornata da una frangia in canutiglia dorata. Le scritte sono realizzate a pennello e sono dorate. |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto assente |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | soggetto assente |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | celebrativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | su un pendente |
| ISRI - Trascrizione | CORAGGIO ITALIANO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | celebrativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | sul secondo pendente |
| ISRI - Trascrizione | UNIONE E' FORZA |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMI - Identificazione | Reparti di volontari militari lombardi e veneti |
| STMU - Quantita' | 2 |
| STMP - Posizione | drappo, recto e verso |
| STMD - Descrizione | crocew rossa bordata di oro |
| | La bandiera catalogata O.179 potrebbe essere appartenuta ad un reparto di volontari lombardi della prima guerra d'indipendenza del 1848. L'ipotesi è avvalorata dalla vetustà del drappo, dalla presenza della caratteristica croce rossa e dal tono delle scritte presenti sui |

NSC - Notizie storico-critiche

pendenti dei collarini. L'attribuzione ad un reparto lombardo è avvalorata dal fatto che la bandiera fu conservata nel Regio Magazzino delle merci di Torino (tutti i reparti superstiti lombardi si concentrarono e spesso si sciolsero a Vercelli a seguito delle condizioni di pace del 9 agosto 1848 - Armistizio Salasco) da dove, nel 1866, fu versata assieme ad altre 104 bandiere, in Armeria Reale. La croce rossa orlata d'oro era un simbolo caratteristico delle bandiere di molti reparti di Volontari lombardi e veneziani del 1848, alcuni dei quali si denominarono "Crociati" o "Crociata". Bibliografia: A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale illustrato con incisioni compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carica del Ministero della Casa Reale, Torino 1890, p. 506; C. Cesari. Corpi Volontari italiani dal 1848 al 1870. Bollettino dell'Ufficio Storico dello Stato Maggiore del Regio Esercito, Roma, 1928: 286 - 369; L. Rangoni Machiavelli, La bandiera tricolore e gli stati italiani del 1848 - 49. Rassegna Storica del Risorgimento, Anno I Fasc. II, Casa Editrice S. Lapi, Città di Castello: 1914; E. Ghisi, Il Tricolore Italiano 1796 - 1870. Rizzoli & C. Milano 1931; P. E. Fiora, Bandiere in Piemonte, documentazione storica. Monografia del Centro Studi dell'Accademia di San Marignano, Torino 1971, Fig. 59; R. Cosentino (a cura di), L'archivio storico dell'Armeria Reale di Torino. Umberto Allemandi & C. Torino: 2005. Riferimenti Archivio Storico dell'Armeria Reale: Corrispondenza, cartellina 348.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Armeria Reale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAS TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 17302/DIG

FTAT - Note

drappo, dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAS TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 15131/DIG

FTAT - Note

drappo e pendenti, prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 232115 |
| FTAT - Note | drappo e pendenti, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 232647 |
| FTAT - Note | cravatta, dopo il restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 16126/DIG |
| FTAT - Note | cravatta, dopo il restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 232916 |
| FTAT - Note | drappo, dopo il restauro |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Casa di sua Maestà. Inventario della Reale Armeria (Antica e Moderna). Dotazione della corona |
| FNTD - Data | sec. XIX |
| FNTN - Nome archivio | Armeria Reale, Archivio/ Strumenti |
| FNTS - Posizione | 29 |
| FNTI - Codice identificativo | NR |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Angelucci A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1890 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 506 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rangoni M. L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1914 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gerbaix de Sonnaz C. A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1928 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 286 - 369 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ghisi E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fiora P. E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cosentino R. |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|--|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza | NR |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|--------------------|
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Bovenzi, Gian Luca |
| CMPN - Nome | Ricchiardi, Enrico |

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caldera, Massimiliano

**FUR - Funzionario
responsabile**

Guerrini, Alessandra