

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216817

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bandiera

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Armeria Reale

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo p.zza Castello, 191

LDCM - Denominazione raccolta Museo Armeria Reale

LDCS - Specifiche	deposito
-------------------	----------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	O.223
---------------	-------

INVD - Data	1890
-------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1044
---------------	------

INVD - Data	NR
-------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
---------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1823
-----------	------

DTSF - A	1823
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------------	-----------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
--------------------------------------	----------------

AUTN - Nome scelto	Sinsan Gaetano
--------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	attivo Torino 1815-1823
------------------------	-------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00007137
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
-------------------------	----------------

MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo in seta
-------------------------	----------------------

MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo in oro
-------------------------	---------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
---------------	----

MISV - Varie	altezza drappo 57.5/ larghezza drappo 95/ larghezza vena 10
--------------	---

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
-------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Il drappo è stato restaurato ad adesione su entrambi i lati con organza. Tessuto consunto, lacunoso, lisature, colore virato, parti mancanti. Ossidazione dei filati metallici.
-------------------------------	---

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1971
-------------	------

RSTN - Nome operatore	Nicola
-----------------------	--------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Drappo a doppio dritto, di forma pentagonale, realizzato in taffetas in origine rosso. E' ornato in pieno dalla croce di Savoia, bianca e scorciata, realizzata ad intarsio, con i bordi verosimilmente rifiniti con un ricamo in oro filato (anima in seta gialla). La stessa tecnica è stata impiegata anche per lo scudetto posto al I° quarto all'asta, decorato da un motivo a palmetta, che porta lo stemma di Savoia, eseguito a ricamoi in seta nocciola su fondo giallo. Sulla punta al flottante è posto un altro scudetto con cornice dorata e posto orizzontalmente nel campo bianco che conteneva il nome del reggimento. Sul 4° all'asta è posto un terzo scudetto, simile ai precedenti, nel quale è ricamata l'impresa propria del reggimento, in seta verde, gialla e nocciola. Ai quattro angoli del drappo sono poste cinque (al 1° e 4°) o sette (al 2° e 3°) fiamme ondegianti turchine. Sovrapposti alle fiamme ondegianti sono poste al 2° e 3° al flottante e 4° all'asta delle stelle nere bordate di oro. Il bordo è rifinito con un nastro azzurro ondeggiante alla sarda, appuntato verso l'esterno ai cinque angoli, realizzato con la tecnica del ricamo a d intarsio. Vena in taffetas azzurro lasciata aperta

DESI - Codifica Iconclass

soggetto assente

DESS - Indicazioni sul soggetto

soggetto assente

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

regionale

STMI - Identificazione

Piemonte

STMU - Quantita'

2

STMP - Posizione

sul drappo, in alto

STMD - Descrizione

di rosso alla croce di bianco; il tutto sul petto di un' aquila coronata al volo spiegato

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

impresa

STMQ - Qualificazione

militare

STMI - Identificazione

Reggimenti di cavalleggeri di Savoia

STMP - Posizione

sul drappo, in basso

STMD - Descrizione

un albero i cui rami recisi sono stati riannodati, contornato da un nastro ondeggiante bianco sul quale è la scritta: "HAEC ITERUM DISSECTA DOLO RELICATA REFULGET".

La fiamma di divisione del reggimento Cavalleggeri di Savoia in esame, le cui misure originali erano larghezza massima 86 cm, larghezza minima 51,6 cm, altezza 60,2 cm, è una delle tre consegnate ai Cavalleggeri di Savoia nei primi mesi del 1824 per sostituire i due stendardi analoghi ricevuti dal reggimento nel 1815 quando il reparto fu ricostituito come reggimento di cavalleria di linea. La fiamma O. 223, assieme alle altre due del reggimento, fu confezionata dal ricamatore torinese Gaetano Sinsan nell'inverno del 1823 e consegnata al reparto nel gennaio del 1824. Le tre fiamme erano conservate a Wimbledon (Londra) da Renier de Bourbon che li offrì in vendita, tramite l'Addetto Militare italiano di Londra, a Vittorio Emanuele III. Le fiamme furono acquistate nel 1914-1915. Attualmente le altre due fiamme di divisione sono conservate nel Museo Storico del

NSC - Notizie storico-critiche

reggimento Savoia Cavalleria a Grosseto, mentre della reale (in uso da parte del reggimento fino al marzo 1848) si è persa ogni traccia. La O. 223 è stata depositata in Armeria nel 1914. Bibliografia: C. A. Gerbaix de Sonnaz, Bandiere, stendardi e vessilli di Casa Savoia dai Conti di Moriana ai Re d'Italia (1200 - 1861). Tipografia degli Artigianelli, Torino 1911; G. Dondi (a cura di), Primo supplemento al catalogo Angelucci. Elenco degli oggetti acquisiti dalla Armeria Reale di Torino dopo il 1890. Armi Antiche, Bollettino dell'Accademia di San Marciano, Torino: 2002. Schede vessillologiche a cura di Enrico Ricchiardi, p. 40; E. Ricchiardi, Bandiere e stendardi dell'Esercito Sardo (1806 - 1866). In prep. In collaborazione con la Regione Piemonte. Centro Studi Piemontesi, Torino. Riferimenti Archivio Storico dell'Armeria Reale: Strumenti 41. Corrispondenza, fascicolo 343.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Armeria Reale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAS TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 15269/DIG

FTAT - Note

drappo

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAS TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 15563/DIG

FTAT - Note

drappo

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAS TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15564/DIG
FTAT - Note	drappo, particolare emblema e stemma
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15270/DIG
FTAT - Note	drappo, particolare emblema
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15238/DIG
FTAT - Note	drappo, stemma
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 231959
FTAT - Note	drappo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232298
FTAT - Note	drappo, particolare emblema e stemma
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo

FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 231958
FTAT - Note	drappo, particolare emblema
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232296
FTAT - Note	drappo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232029
FTAT - Note	drappo, stemma
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario S.M. Vol. II dal n. 781 al 1158
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale, Archivio/ Strumenti
FNTS - Posizione	32
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gerbaix de Sonnaz C. A.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dondi G.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 40

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza	NR

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
CMPN - Nome	Ricchiardi, Enrico
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini, Alessandra