

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00216802
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	bandiera
OGTV - Identificazione	insieme
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	soggetto assente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Armeria Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	p.zza Castello, 191
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Armeria Reale

<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito
--------------------------	----------

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	O.195
----------------------	-------

<b>INVD - Data</b>	1890
--------------------	------

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	2742
----------------------	------

<b>INVD - Data</b>	NR
--------------------	----

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
----------------------------------	------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1848
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1849
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

<b>ADT - Altre datazioni</b>	1860
------------------------------	------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura siciliana
-----------------------------	-----------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---------------------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lana/ diagonale
--------------------------------	-----------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lana/ pittura
--------------------------------	---------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISV - Varie</b>	altezza drappo 97/ larghezza drappo 158
---------------------	-----------------------------------------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Macchie, virazione di colore, lacerazioni causate dalle tarme e trattate con adesione, in parte ormai staccate, residui di colla. Il cordoncino perimetrale è mancante sull'angolo della fascia verde ed è consunto
--------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## **RS - RESTAURI**

### **RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Oliva C.
------------------------------	----------

### **RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1971
--------------------	------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Neyrotti M.
------------------------------	-------------

## **DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Bandiera confezionata con un pannello verde, rosso ed avorio in diagonale di lana. Sul bianco è dipinto lo stemma (nei colori naturali della carnagione, rosso e marrone) e l'iscrizione (neile tonalità del giallo e del nero). Il contorno della bandiera è rifinito con un cordoncino a tre capi, nelle tonalità del verde, bianco e rosso, definito da una spessa anima in filato vegetale, avvolta in seta nelle suddette tonalità. Il cordone, nell'angolo inferiore all'asta, forma un anello che presumibilmente serviva ad asserirlo all'asta.

**DESI - Codifica Iconclass**

soggetto assente

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

soggetto assente

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sul drappo, intorno allo stemma

**ISRI - Trascrizione**

ARTIGLIERIA NAZIONALE

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

regionale

**STMI - Identificazione**

Savoia

**STMU - Quantita'**

2

**STMP - Posizione**

sul drappo

**STMD - Descrizione**

Trinacria

**NSC - Notizie storico-critiche**

La bandiera dell'artiglieria nazionale siciliana è giunta in Armeria nel 1866, assieme ai numerosissimi drappi tricolori ivi depositati dal Magazzino Militare centrale di Torino. Enrico Ricchiardi non ha reperito ulteriori notizie che consentano di accertare se l'artiglieria nazionale facesse o meno parte dell'esercito meridionale di Garibaldi. Non è da escludere che la bandiera appartenga invece a reparti del Governo Provvisorio siciliano del 1848: Angelucci potrebbe averla creduta del 1860 perché giunse in Armeria assieme a molte bandiere dell'esercito borbonico prese durante la campagna di quell'anno. L'ipotesi di una diversa datazione è suffragata dalla presenza della Trinacria, simbolo utilizzato particolarmente sulle bandiere siciliane del 1848., come ricorda anche Ziggio (1987) che così ne parla (pag. 110): " direi che esse (O.194, O.195) vadano invece collocate durante il periodo dell'insurrezione e dell'autonomia, cioè al 1848 - 1849, quando il tricolore con in centro la trinacria fu la bandiera nazionale [della Sicilia]". Bibliografia: A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale illustrato con incisioni compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carica del Ministero della Casa Reale, Torino 1890, p. 507; A. Ziggio, Le bandiere degli Stati italiani. (7) Gli Stati dell'Italia Meridionale parte II: la Repubblica di Amalfi - il Regno di Napoli e di Sicilia - La Repubblica Partenopea - L'epoca dei napoleonidi - La Restaurazione: il Regno delle Due Sicilie - La Sicilia e il governo autonomo del 1848 - la Repubblica di Sanàrica. Armi

Antiche, Bollettino dell'Accademia di San Marignano. Torino 1987: 99  
- 119. Riferimenti Archivio Storico dell'Armeria Reale:  
Corrispondenza, fascicolo 348.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Armeria Reale

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2010/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 15296/DIG
<b>FTAT - Note</b>	drappo

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2010/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 15225/DIG
<b>FTAT - Note</b>	drappo, stemma

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2010/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 231913
<b>FTAT - Note</b>	drappo

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2010/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO

<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 232016
<b>FTAT - Note</b>	drappo, stemma
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Casa di sua Maestà. Inventario della Reale Armeria (Antica e Moderna). Dotazione della corona
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Armeria Reale, Archivio/ Strumenti
<b>FNTS - Posizione</b>	29
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Angelucci A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1890
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 507
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ziggioto A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 110
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza</b>	NR
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Bovenzi, Gian Luca
<b>CMPN - Nome</b>	Ricchiardi, Enrico
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldera, Massimiliano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Guerrini, Alessandra