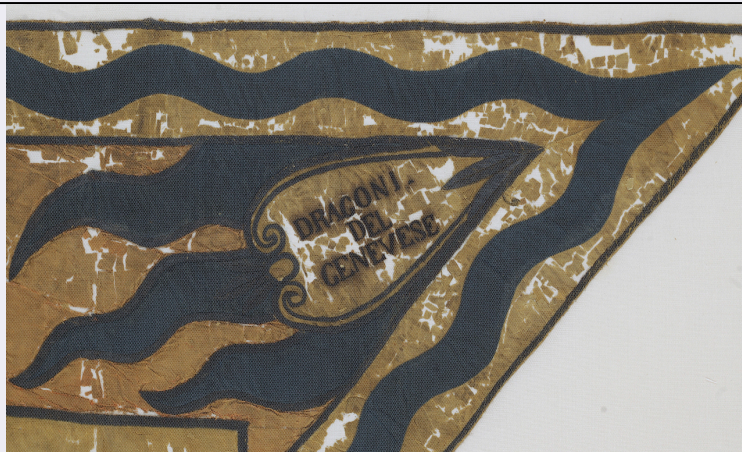


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00216738
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bandiera
OGTV - Identificazione	insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto assente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Armeria Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	p.zza Castello, 191
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Armeria Reale
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero O.082

INVD - Data 1890

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2629

INVD - Data NR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1821

DTSF - A 1821

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento tappezziere

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Pellengo Giovanni

AUTA - Dati anagrafici notizie 1814-1815

AUTH - Sigla per citazione 00007125

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento ricamatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Sinsan Gaetano

AUTA - Dati anagrafici notizie 1815-1823

AUTH - Sigla per citazione 00007137

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo in seta

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo in oro

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISV - Varie	altezza drappo 59/ larghezza drappo 80/ altezza vena 60.5/ larghezza vena 5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tagli, lisature, parti mancanti, macchie, E' stata oggetto in passato di un intervento di restauro, in occasione dei quali è stata doppiata con organza ad adesione.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2011
RSTN - Nome operatore	Oliva C.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bandiera realizzata con taffetas ora é cru, beiges e azzurro, ricamati con la tecnica dell'intarsio, formando al centro una croce, agli angoli motivi a stella e, lungo il bordo, un sinuoso nastro azzurro. Le cuciture sono rifinite con oro filato. E' presene uno scudo, posto in un angolo, ricamato in seta nera e azzurra. Vena (?) in taffetas azzurro ad andamento rettangolare.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	provinciale
STMI - Identificazione	Genevese
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	su un angolo, fronte e verso
STMD - Descrizione	Stemma inquartato 1° e 4° del Genevese a scaccho azzurro e oro, 2° e 3° di bianco ad una banda azzurra accompagnata da due leomi rampanti neri linguati di rosso
NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto così doveva apparire: drappo con due punte al flottante, con larghezza massima (in corrispondenza di ciascuna delle due punte) di 86 cm, larghezza minima (in corrispondenza dell'incavo tra le due punte) 52 cm, altezza 60,2 cm , il cui colore di fondo era rosso. Ai quattro angoli del drappo erano poste cinque (al 1° e 4°) o tre (al 2° e 3°) fiamme ondegianti turchine e orlate d'argento. Sovrapposti alle fiamme ondegianti erano situate al 2° e 3° al flottante e 4° all'asta delle stelle bianche orlate d'argento. Al primo all'asta era posto uno scudo con cornice dorata nel quale è ricamata l'arme del Genevois inquartata con Bresse. Al 2° al battente era posto un secondo scudetto, con ricamato in nero sul campo bianco il predicato del reggimento: "DRAGONI DEL GENEVOIS". Tutto il drappo era bordato dal "bordo ondeggiante alla sarda", bianco, ornato in pieno da una striscia ondeggiante di tessuto azzurro, appuntato ai quattro angoli. A sua volta il bordo era orlato d'oro. Al lato verticale era cucita la vena di taffetas azzurro che serviva ad inserire il drappo sull'asta. La cornetta

fu confezionata a Torino dal tappezziere Giovanni Pellengo e ricamata dal ricamatore Gaetano Sinsan nella tarda estate del 1821. Fu ritirata nel 1832, quando Carlo Alberto decise di lasciare in dotazione ai reggimenti di cavalleria il solo stendardo reale. Rimase di proprietà del colonnello comandante e raggiunse l'Armeria nel 1878 (Corrispondenza, fascicolo 404). Bibliografia: A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale illustrato con incisioni compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carica del Ministero della Casa Reale, Torino 1890; C. A. Gerbaix de Sonnaz, Bandiere, stendardi e vessilli di Casa Savoia dai Conti di Moriana ai Re d'Italia (1200 - 1861). Tipografia degli Artigianelli, Torino 1911; E. Ricchiardi, Bandiere e stendardi dell'Esercito Sardo (1806 - 1866). In prep. In collaborazione con la Regione Piemonte. Centro Studi Piemontesi, Torino. || Riferimenti Archivio Storico dell'Armeria Reale: Corrispondenza, fascicolo 404. || Bibliografia:

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Armeria Reale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17346/DIG
FTAT - Note	drappo, iscrizione

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17322/DIG
FTAT - Note	drappo, dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17296/DIG
FTAT - Note	drappo e vena
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 16166/DIG
FTAT - Note	drappo piegato, prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232718
FTAT - Note	drappo piegato, prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232962
FTAT - Note	drappo e vena
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232906
FTAT - Note	drappo, dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo

FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232933
FTAT - Note	drappo, iscrizione
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232965
FTAT - Note	drappo, stemma
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17343/DIG
FTAT - Note	drappo, stemma
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Casa di sua Maestà. Inventario della Reale Armeria (Antica e Moderna). Dotazione della corona
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale, Archivio/ Strumenti
FNTS - Posizione	29
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 486
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gerbaix de Sonnaz C. A.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	NR

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza

NR

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2010

CMPN - Nome

Bovenzi, Gian Luca

CMPN - Nome

Ricchiardi, Enrico

FUR - Funzionario responsabile

Caldera, Massimiliano

FUR - Funzionario responsabile

Guerrini, Alessandra