

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216749

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bandiera

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione

| | |
|-----------------------------------------|---------------------|
| attuale | Armeria Reale |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | p.zza Castello, 191 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Armeria Reale |
| LDCS - Specifiche | deposito |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | O.116 |
| INVD - Data | 1890 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 2663 |
| INVD - Data | NR |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1860 |
| DTSV - Validita' | (?) |
| DTSF - A | 1860 |
| DTSL - Validita' | (?) |

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---------------------------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura torinese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AAT - Altre attribuzioni | manifattura emiliana |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | filo dorato/ lavorazione a telaio |

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISV - Varie | altezza drappo 179/ larghezza 178/ larghezza vena 11.5/ altezza frangia 5 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni | Tagli, lisature, parti mancanti, macchie, frammentaria, ossidazione dei |

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| specifiche | filati metallici. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2010 |
| RSTN - Nome operatore | Oliva C. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il drappo è un tricolore italiano in palo di forma pressochè quadrata, i cui tre lati liberi dall'asta sono ornati da una frangia in oro filato. I due angoli, superiore e inferiore al battente del drappo sono leggermente arrotondati. I tre campi sono di eguale larghezza, misurando ciascuno circa 1/3 della larghezza totale del drappo, realizzati con altrettanti pannelli di taffetas. Al centro del bianco è posta l'arme di Savoia moderna inclusa in uno scudo forse sannitico e sormontato dalla corona reale foderata di rosso, realizzata a pennello nei colori del amaranto, rosso, arancio, giallo, verde in diverse tonalità, perla e grigio in diverse tonalità. Il lato inferiore dello scudo stesso non appare appuntato verso il basso al centro. Sul lato all'asta è presente una larga vena della stessa seta verde, che serviva ad infilare il drappo sull'asta, modalità atipica per le bandiere tricolori italiane, solitamente fissate all'asta tramite chiodatura con borchie a testa d'ottone. |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto assente |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | soggetto assente |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | familiare |
| STMI - Identificazione | Savoia |
| STMU - Quantita' | 2 |
| STMP - Posizione | sul drappo |
| STMD - Descrizione | di rosso alla croce di bianco |
| NSC - Notizie storico-critiche | Bandiera tricolore in palo attribuita da Angelucci (1890) al 3° reggimento di fanteria dell'esercito emiliano del 1859. La bandiera in questione appartenne forse ad uno dei 14 reggimenti di fanteria di linea dell'esercito delle province emiliane (8 reggimenti delle Romagne e 6 delle province modenesi) del 1859, che confluirono nell'esercito sardo nel mese di marzo del 1859. Non esistono però elementi che possano confermare l'affermazione di Angelucci al riguardo dell'appartenenza del drappo stesso ad un reggimento specifico né a definire se in fin dei conti si tratti effettivamente di un'insegna militare. Ulteriori studi sono necessari per approfondire l'argomento. Ghisi (1932, pag. 318) cita questa bandiera come: "O. 116, Tricolore, attribuita al 3° di Fanteria (Emilia 1859). Risponde al modello 1848 sia pel drappo come per l'apice" il che non corrisponde con la bandiera che oggi è attribuita in Armeria a questo numero di catalogo. Nell'esercito dell'Emilia ci fu un 3° reggimento di fanteria, appartenuto alla Brigata Reggio (successivamente, 45° fanteria) al quale la bandiera potrebbe essere stata donata da comitati di dame o altri. Ulteriori ricerche potrebbero portare ad assegnare al drappo attualmente indicato come O.116, ad altra numerazione. L'asta è ancora da individuare e descrivere. Nell'inventario di posizione |

(Strumenti 29) la bandiera risultava posizionata (sulla propria asta) "Nel ballatoio dirimpetto alla finestra del giardino). Bibliografia: A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale illustrato con incisioni compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carica del Ministero della Casa Reale, Torino 1890, p. 502; L. Rangoni Machiavelli, La bandiera tricolore e gli stati italiani del 1848 - 49. Rassegna Storica del Risorgimento, Anno I Fasc. II, Casa Editrice S. Lapi, Città di Castello: 1914; E. Ghisi, Il Tricolore Italiano 1796 - 1870. Rizzoli & C. Milano 1931; R. Cosentino (a cura di), L'archivio storico dell'Armeria Reale di Torino. Umberto Allemandi & C. Torino: 2005; E. Ricchiardi, Bandiere e stendardi dell'Esercito Sardo (1806 - 1866). In prep. In collaborazione con la Regione Piemonte. Centro Studi Piemontesi, Torino. Riferimenti Archivio Storico dell'Armeria Reale: Strumenti 29.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Armeria Reale |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15047/DIG |
| FTAT - Note | drappo, dopo il restauro |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15106/DIG |
| FTAT - Note | drappo, stemma |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15568/DIG |

| | |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------|
| FTAT - Note | drappo piegato entro busta, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15245/DIG |
| FTAT - Note | drappo piegato, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15581/DIG |
| FTAT - Note | drappo piegato, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15572/DIG |
| FTAT - Note | drappo piegato, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15577/DIG |
| FTAT - Note | drappo piegato, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |

| | |
|-----------------------------------------|------------------------------------|
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15578/DIG |
| FTAT - Note | drappo piegato, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15565/DIG |
| FTAT - Note | drappo piegato, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15297/DIG |
| FTAT - Note | drappo, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 231881 |
| FTAT - Note | drappo, dopo il restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 232223 |
| FTAT - Note | drappo, stemma |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |

| | |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 232327 |
| FTAT - Note | drappo piegato entro busta, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 232004 |
| FTAT - Note | drappo piegato, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 232340 |
| FTAT - Note | drappo piegato, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 232337 |
| FTAT - Note | drappo piegato, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 232336 |

| | |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| FTAT - Note | drappo piegato, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 232331 |
| FTAT - Note | drappo piegato, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 232324 |
| FTAT - Note | drappo piegato, prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 231912 |
| FTAT - Note | drappo, prima del restauro |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Casa di sua Maestà. Inventario della Reale Armeria (Antica e Moderna). Dotazione della corona |
| FNTD - Data | sec. XIX |
| FNTN - Nome archivio | Armeria Reale, Archivio/ Strumenti |
| FNTS - Posizione | 29 |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Angelucci A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1890 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 502 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rangoni M. L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1914 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ghisi E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cosentino R. |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza | NR |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Bovenzi, Gian Luca |
| CMPN - Nome | Ricchiardi, Enrico |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldera, Massimiliano |
| FUR - Funzionario responsabile | Guerrini, Alessandra |