

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216765

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100000154

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bandiera

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Armeria Reale

LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	p.zza Castello, 191
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Armeria Reale
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	O.154
INVD - Data	2005

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2701
INVD - Data	NR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1825
DTSF - A	1847
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	seta/ doratura
MTC - Materia e tecnica	seta/ argentatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISV - Varie	altezza drappo 135/ larghezza drappo 171/ larghezza vena 12.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Nonostante il precedente restauro ad adesione totale con organza, la bandiera si presenta lacerata in più punti lungo la cornice perimetrale, con lacune e cadute di materiale. Il supporto è lacerato in più parti. Macchie, virazione del colore, fori.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI**RSTD - Data** 1971**RSTN - Nome operatore** Nicola G.**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2010**RSTN - Nome operatore** Oliva C.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Drappo rettangolare, in taffetas écru, rifinita sui tre lati lasciati liberi dall'asta da un alto bordo sempre in taffetas, decorato da un motivo a fiamma stilizzata, realizzato a pennello in rosso. Sono sempre a pennello lo stemma, sul verso, in rosso, viola, giallo, oca, arancione, nero, azzurro, oro e argento, e sul recto, l'Immacolata Concezione: entro un medaglione ovale, è raffigura la Vergine, stante, a figura intera, con veste rossa e manto azzurro che le copre il volto incorniciato da un velo oca. Ha le mani sul petto, il volto reclinato verso il basso, appoggia i piedi sulla falce di luna, nell'atto di calpestare il serpente. La luna appoggia su un globo azzurro. Intorno cherubini biondi.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 23 2**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: MARIA VERGINE. Attributi: FALCE DI LUNA; SERPENTE; GLOBO. Figure: CHERUBINI. Abbigliamento.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** stemma**STMQ - Qualificazione** provinciale**STMI - Identificazione** Ducato di Parma**STMP - Posizione** drappo, recto**STMD - Descrizione**

partito nel 1° di Farnese (d'oro a se gigli d'azzurro posti 3,2,1) e nel 2° di Guastalla (d'argento, alla croce patente di rosso accantonata da quattro aquile di nero, imbeccati di rosso e membrati d'oro), con in cuore uno scudetto interzato in palo d'Asburgo (d'oro, al leone di rosso, armato, linguato e coronato d'azzurro), d'Austria (di rosso, alla fascia d'argento) e di Lorena (d'oro, alla banda di rosso caricata di tre alerioni d'argento).

NSC - Notizie storico-critiche

Nel 1816, entrata in possesso del ducato, Maria Luisa d'Asburgo-Lorena, moglie di Napoleone Bonaparte, costituì un piccolo esercito ducale il cui nerbo era costituito dal reggimento di fanteria Maria Luigia che rimase in servizio fino alla morte della duchessa (1847). Il reggimento, composto da due battaglioni, ricevette in dotazione in data imprecisata due bandiere. In data imprecisata (forse 1859), divenuta la Lombardia austriaca, due (O.153 e O.154) bandiere che all'epoca erano appese in una chiesa di Cremona, furono inviate dal Ministero della Guerra all'Armeria Reale. Ignoro come esse siano giunte a Cremona. ||Bibliografia: A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale illustrato con incisioni compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carica del Ministero della Casa Reale, Torino 1890, p. 504; A. Ziggio, Le bandiere degli Stati italiani. (4) Gli Stati dell'Emilia: il Ducato di Parma, Piacenza e Guastalla - il Ducato di Modena e Reggio. Nasce a Reggio il primo Tricolore italiano: la Repubblica Cispadana - le Provincie Unite Italiane. Armi Antiche, Bollettino dell'Accademia di San Marignano. Torino 1970, pp. 93 - 128; P. E. Fiora, Bandiere in

Piemonte, documentazione storica. Monografia del Centro Studi dell'Accademia di San Marignano, Torino 1971; M. Zannoni, M. Fiorentino, le Reali Truppe Parmensi. Da Carlo III a Luisa Maria di Borbone (1849 - 1859). Ermanno Albertelli Editore, Parma: 1984; S. Ales, Insegne militari preunitarie italiane. Stato Maggiore Esercito, Ufficio Storico. Roma: 2001; R. Cosentino (a cura di), L'archivio storico dell'Armeria Reale di Torino. Umberto Allemandi & C. Torino: 2005.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Armeria Reale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAS TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 15538/DIG

FTAT - Note

drappo, recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAS TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 15537/DIG

FTAT - Note

drappo, recto, prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAA - Autore

Robino, Paolo

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAS TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 232318

FTAT - Note

drappo, recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232319
FTAT - Note	drappo, verso
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Casa di sua Maestà. Inventario della Reale Armeria (Antica e Moderna). Dotazione della corona
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale, Archivio/ Strumenti
FNTS - Posizione	29
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 504
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ziggio A.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 93 - 128
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiora P. E.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zannoni M./ Fiorentino M.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ales S.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Cosentino R.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza	NR
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
CMPN - Nome	Ricchiardi, Enrico
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini, Alessandra