

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00214846

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bandiera

OGTV - Identificazione insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Vittoria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Armeria Reale

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Palazzo Reale       |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | p.zza Castello, 191 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>    | Museo Armeria Reale |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | deposito            |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | T.020 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1890  |

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | 0102 |
| <b>INVD - Data</b>   | NR   |

#### **RO - RAPPORTO**

##### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | derivazione                        |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>             | scultura                           |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>     | Vittoria alata                     |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | sec. I                             |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | BS/ Brescia/ Museo di Santa Giulia |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | terzo quarto |

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1860       |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1860       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                       |
|---|-----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura bresciana |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto              |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ taffetas               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ ricamo in oro          |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ ricamo a punto posato  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ ricamo ad applicazione |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ raso                   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ ricamo a punto raso    |

|  |   |
|--|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | seta/ ricamo in argento   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | ciniglia  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | metallo/ laminazione  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | metallo/ pittura  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | filo dorato/ lavorazione a telaio   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | seta/ velluto tagliato  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | seta/ velluto ricamo in oro   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | seta/ ricamo in rilievo con imbottitura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | paillette/ doratura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | garza di cotone   |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                   | cm  |
| <b>MISV - Varie</b>                    | altezza drappo 155/ larghezza drappo 153/ altezza frangia 6.5   |
| <b>MISV - Varie</b>                    | altezza cravatta 184/ larghezza cravatta 44/ larghezza pendente 25.5/<br>altezza frangia 17   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | Forte ossidazione dei filati metallici; la seta appare scolorita e indebolita con abrasioni dei filati d'ordito che hanno lasciato scoperte le trame in seta avorio. Sono presenti piccole lisature e lacerazioni diffuse, alcune delle quali precedentemente rammendate. Verso: grande gora di umidità sul lato verde e avorio, che si è lacerato in corrispondenza dei margini della gora. Lisature e lacerazioni diffuse sulla superficie dovute al degrado della seta. Parti mancanti   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                   |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                  |   |
| <b>RSTD - Data</b>                     | 1971  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>           | Neyrotti M.   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                  |   |
| <b>RSTD - Data</b>                     | 2010  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>           | Oliva C.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | drappo pressochè quadrangolare, definito da un taffetas effeto gros rigato (trama bianco, ordito a disposizione verde, bianco e rosso). Al centro del recto è lo stemma, ricamato con seta rossa, argento filato, bordato di canutiglia e con corona in canutiglia, oro filato e borchie; la fodera è in ciniglia arancio e le pietre sulla fascia in metallo lamellare dipinto in verde, viola e azzurro. Lo stemma si trova al centro di un motivo decorativo, in oro filato e canutiglia, definito da palmette disposte entro un cerchio da cui diparte una medaglia polilobata, i cui quattro bracci sono impreziositi da corone. Lungo i bordi si snodano sontuosi tralci e girali che incorniciano, da un lato, un medaglione con la Vittoria ( eseguito su un ovale in raso bianco, in oro filato e seta é cru) e, sul lato opposto, lo stemma di Brescia (su medaglione in raso, in ciniglia é cru, azzurro, blu, arancio, rosso, amaranto e nero). Lungo i |

|  |  |
|--|--|
|  | bordi liberi dall'asta corre una frangia con testa in oro filato e seta gialla e briglia in seta gialla. La scritta centrale è in oro filato, quella in basso in canutiglia. Il verso è un tricolore in taffetas. Controfodera in garza di cotone avorio. CONTINUA NEL CAMPO OSS   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | soggetto assente   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Soggetti profani. Figure femminili. Allegorie-simboli: VITTORIA. Attributi: SCUDO. Abbigliamento.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | dedicatoria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a ricamo   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | drappo, recto, intorno allo stemma   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | ALLA IV DIVISIONE . LE BRESCIANE RICONOSCENTI  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a ricamo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | drappo, recto, in basso, al centro, sotto lo stemma  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 9 GENNAIO 1860   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | stemma   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | familiare  |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Savoia   |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | drappo, recto, al centro   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | di rosso alla croce d'argento. Lo stemma è sormontato dalla corona   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | stemma   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | provinciale  |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Brescia  |
| <b>STMU - Quantita'</b>                    | 2  |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | drappo, recto, in basso, al centro; cravatta, pendente, in basso   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | AL leone d'azzurro, armato, linguato e codato di rosso   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | La bandiera T.20 è stata depositata in Armeria nello stesso anno (1860) in cui fu confezionata, in quanto non donata ad uno specifico reparto. Bibliografia: A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale illustrato con incisioni compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carica del Ministero della Casa Reale, Torino 1890, p. 527. Riferimenti Archivio Storico dell'Armeria Reale: Corrispondenza, fascicoli 1 e 2. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà Stato  |
|  |  |

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/  
Armeria Reale

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Robino, Paolo              |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2010/00/00                 |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                    |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 15041/DIG          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | drappo, recto              |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                              |
|-------------------------------------|------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Robino, Paolo                |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2010/00/00                   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                      |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 15149/DIG            |
| <b>FTAT - Note</b>                  | drappo, recto, stemma Savoia |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)                         |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Robino, Paolo                                      |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2010/00/00   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 15163/DIG                                  |
| <b>FTAT - Note</b>                  | drappo, recto, particolare dello stemma di Brescia |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)                             |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Robino, Paolo  |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2010/00/00   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 15164/DIG                                      |
| <b>FTAT - Note</b>                  | drappo, recto, particolare della figura della Vittoria |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b> | Robino, Paolo              |

|   |   |
|---|---|
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2010/00/00                                    |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>         | SBAS TO                                       |
| <b>FTAC - Collocazione</b>              | Archivio fotografico                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS TO 15329/DIG                             |
| <b>FTAT - Note</b>                      | cravatta                                      |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata                       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)                    |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Robino, Paolo                                 |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2010/00/00                                    |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>         | SBAS TO                                       |
| <b>FTAC - Collocazione</b>              | Archivio fotografico                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS TO 15331/DIG                             |
| <b>FTAT - Note</b>                      | cravatta, particolare della Vittoria          |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata                       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)                    |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Robino, Paolo                                 |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2010/00/00                                    |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>         | SBAS TO                                       |
| <b>FTAC - Collocazione</b>              | Archivio fotografico                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS TO 15330/DIG                             |
| <b>FTAT - Note</b>                      | cravatta, particolare dello stemma di Brescia |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n                                |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Robino, Paolo                                 |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2010/00/00                                    |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>         | SBAS TO                                       |
| <b>FTAC - Collocazione</b>              | Archivio fotografico                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS TO 231875                                |
| <b>FTAT - Note</b>                      | drappo, recto                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n                                |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Robino, Paolo                                 |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2010/00/00                                    |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>         | SBAS TO                                       |
| <b>FTAC - Collocazione</b>              | Archivio fotografico                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS TO 232206                                |
| <b>FTAT - Note</b>                      | drappo, recto, stemma Savoia                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente                           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n                                     |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Robino, Paolo                                      |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2010/00/00   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 232251                                     |
| <b>FTAT - Note</b>                  | drappo, recto, particolare dello stemma di Brescia |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente                               |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n   |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Robino, Paolo  |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2010/00/00   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 232250   |
| <b>FTAT - Note</b>                  | drappo, recto, particolare della figura della Vittoria |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Robino, Paolo            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2010/00/00               |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 232126           |
| <b>FTAT - Note</b>                  | cravatta                 |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente             |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n                       |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Robino, Paolo                        |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2010/00/00                           |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                              |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 232124                       |
| <b>FTAT - Note</b>                  | cravatta, particolare della Vittoria |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                 |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>            | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>              | fotografia b/n           |
| <b>FTAA - Autore</b>            | Robino, Paolo            |
| <b>FTAD - Data</b>              | 2010/00/00               |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b> | SBAS TO                  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>      | Archivio fotografico     |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>              | SBAS TO 232125   |
| <b>FTAT - Note</b>                               | cravatta, particolare dello stemma di Brescia  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                   |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                               | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                      | Inventario S.M. Vol. I dal n. 1 al 780   |
| <b>FNTD - Data</b>                               | sec. XIX   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                      | Armeria Reale, Archivio/ Strumenti   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                          | 31   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>              | NR   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                             | Angelucci A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                   | 1890   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>                | NR   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                       | p. 527   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza</b> | NR   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                         |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMPD - Data</b>                               | 2010   |
| <b>CMPN - Nome</b>                               | Bovenzi, Gian Luca   |
| <b>CMPN - Nome</b>                               | Ricchiardi, Enrico   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Caldera, Massimiliano  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Guerrini, Alessandra   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                          |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                        | CONTINUA DAL CAMPO DESO: Cravatta confezionata in velluto blu e foderata in taffetas blu, formata da un fiocco e due pendenti decorati da palmette inserite entro le maglie create da una coppia speculare di tralci di quercia e di girali d'acanto (realizzati in oro filato e canutiglia, anche su imbottitura in cartone, e paillettes) . In basso un pendente porta lo stemma di Brescia e il secondo la Vittoria, tecnicamente come quelli del drappo. I bordi sono sottolineati con un motivo a fascia, in oro filato, su cui sono adagiate piccole "X" in canutiglia. L'orlo inferiore è sottolineato da un bordo ricamato in canutiglia e oro filato, ornato da motivi geometrici, e una frangia con testa in oro e seta gialla e gonna in oro e canutiglia dorata, |