

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00214838 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------|
| OGTD - Definizione | bandiera |
| OGTV - Identificazione | insieme |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| SGTI - Identificazione | soggetto assente |
|------------------------|------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |

| | |
|---|---------------------|
| LDCN - Denominazione attuale | Armeria Reale |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | p.zza Castello, 191 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Armeria Reale |
| LDCS - Specifiche | deposito |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero T.006

INVD - Data 1890

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0088

INVD - Data NR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1874

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ raso

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo in seta

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto raso

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo in argento a punto fermato

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo in argento

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo in rilievo con imbottitura

MTC - Materia e tecnica paillette/ argentatura

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ lavorazione a telaio

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISV - Varie altezza drappo 160/ larghezza drappo 148

MISV - Varie altezza cravatta 104/ larghezza cravatta 15/ altezza frangia 8/ altezza collarino 28.5/ larghezza collarino 43

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--|---|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Macchie diffuse, virazione del colore, striature dovute a esposizione luce. Lisature e lacerazioni, rammendi. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1971 |
| RSTN - Nome operatore | Neyrotti M. |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2010 |
| RSTN - Nome operatore | Oliva C. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | drappo definito da tre pannelli di raso verde, bianco e rosso, uniti mediante cuciture verticali. Al centro del verso è lo stemma Savoia, ricamato ad applicazione con taffetas rosso; la croce è rifinita con paillettes argentate (?) sagomate anche a chicco di riso; lo scudo è bordato con un galloncino in seta blu lavorata a telaio. Sul recto è un altro stemma di Cremona: lo scudo è realizzato in seta che va dall'avorio al beige al rosaceo al rosso e in argento filato e lamellare ricamati a punto posato; gli stessi materiali sono impiegati per il braccio e il cartiglio, con scritta in canutiglia argentata e la sfera il bordo dello scudo è rifinito da un cordoncino in argento e paillettes argentate. Il ricamo in metallo è realizzato anche su imbottitura in cartoncino. I bordi del drappo sono rifiniti con un cordoncino dorato. Collarino di forma rettangolare in raso. Cravatta definita da due pendenti rettangolari in raso, con scritta in argento filato su imbottitura. Frangia in argento filato che corre lungo l'orlo. |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto assente |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | soggetto assente |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a ricamo |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | cravatta, pendenti |
| ISRI - Trascrizione | AL RE GALANTUOMO/ AMORE E FEDE |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | familiare |
| STMI - Identificazione | Savoia |
| STMP - Posizione | drappo, verso |
| STMD - Descrizione | di rosso alla croce di bianco |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |

| | |
|-------------------------------|---------------|
| STMQ - Qualificazione | provinciale |
| STMI - Identificazione | Cremona |
| STMP - Posizione | drappo, recto |
| STMD - Descrizione | NR |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | motto |
| STMI - Identificazione | città di Cremona |
| STMP - Posizione | drappo, recto, stemma, cartiglio |
| STMD - Descrizione | FORTITUDO MEA IN BRACHIO |

NSC - Notizie storico-critiche

La T.6 è stata donata a Vittorio Emanuele II nel 1866 da un Comitato di signore mantovane, per celebrare l'annessione della città al Regno d'Italia avvenuta in quell'anno. Non sono stati reperiti finora documenti che indichino quando la bandiera giunse in Armeria. Bibliografia: A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale illustrato con incisioni compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carica del Ministero della Casa Reale, Torino 1890, p. 525; E. Ghisi, Il Tricolore Italiano 1796 - 1870. Rizzoli & C. Milano 1931. Riferimenti Archivio Storico dell'Armeria Reale: Strumenti 30.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Armeria Reale |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15399/DIG |
| FTAT - Note | drappo, recto |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15402/DIG |
| FTAT - Note | drappo, recto, stemma |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15273/DIG |
| FTAT - Note | drappo, verso |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15274/DIG |
| FTAT - Note | drappo, verso, stemma |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 15287/DIG |
| FTAT - Note | collarino e cravatta |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 232056 |
| FTAT - Note | drappo, recto |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |

| | |
|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 232053 |
| FTAT - Note | drappo, recto, stemma |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 231955 |
| FTAT - Note | drappo, verso |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 231954 |
| FTAT - Note | drappo, verso, stemma |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 231925 |
| FTAT - Note | collarino e cravatta |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario S.M. Vol. I dal n. 1 al 780 |
| FNTD - Data | sec. XIX |
| FNTN - Nome archivio | Armeria Reale, Archivio/ Strumenti |
| FNTS - Posizione | 31 |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Angelucci A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1890 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 525 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ghisi E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|--|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza | NR |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Bovenzi, Gian Luca |
| CMPN - Nome | Ricchiardi, Enrico |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldera, Massimiliano |
| FUR - Funzionario responsabile | Guerrini, Alessandra |