

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216696

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bandiera

OGTV - Identificazione insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Armeria Reale

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Reale

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | p.zza Castello, 191 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo Armeria Reale |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | deposito            |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | O.019 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1890  |

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | 2566 |
| <b>INVD - Data</b>   | NR   |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | secondo quarto |

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1742         |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | ca           |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1742         |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ca           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura parmense |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia         |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ taffetas |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ ricamo   |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                |
| <b>MISU - Unita'</b>           | cm             |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 241            |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 261            |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Restaurata ad adesione totale (sandwich) con organza. Colore virato, macchie, parti mancanti |

#### **RS - RESTAURI**

##### **RST - RESTAURI**

|                              |        |
|------------------------------|--------|
| <b>RSTD - Data</b>           | 1972   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b> | Nicola |

**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2010**RSTN - Nome operatore** Oliva C.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Drappo pressochè quadrangolare, realizzato a ricamo ad intarsio in taffetas ora giallo e verde . Al centro si staglia l'aquila gialla, con alcuni dettagli, quali il becco e gli artigli arancioni) ralizzati a ricamo in seta (?). La corona è parimenti a intarsio, con le gemme a ricamo (in seta?) écreu. Lungo il bordo corre un'incorniciatura, definita da un nastro disposto a formare curve concave e convesse, interposti a gradini. Sugli angoli sono posti quattro gigli parimenti ad intarsio. Drappo a doppio dritto.

**DESI - Codifica Iconclass** soggetto assente**DESS - Indicazioni sul  
soggetto** soggetto assente**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza** stemma**STMQ - Qualificazione** familiare**STMI - Identificazione** Este**STMU - Quantita'** 2**STMP - Posizione** sul drappo, recto e verso**STMD - Descrizione** aquila di bianca al volo rialzato, con sul capo la corona ducale.**NSC - Notizie storico-critiche**

La bandiera colonnella di un reggimento di fanteria estense fu catturata all'Esercito Estense di Francesco III (Duca di Modena e Reggio dal 1737 al 1780) alla presa della Cittadella di Modena e di quella de La Mirandola (giugno-luglio 1742). Apparteneva ad una delle compagnie (tenente colonnella o maggiore) di un reggimento di fanteria di quel ducato. Dallo stato attuale degli studi relativi alle bandiere modenesi non è ancora possibile attribuire la bandiera O.20 ad uno specifico reggimento. Negli episodi della Guerra di Successione d'Austria citati (in Piemonte, 1742 - 1748) furono catturate dall'Esercito Sardo di Carlo Emanuele III molte bandiere della fanteria ducale modenese (dal Catalogo Angelucci ne risultano otto). Furono portate a Torino e appese alle colonne della chiesa Metropolitana di San Giovanni e, successivamente, donate all'Armeria stessa nel 1834 dagli eredi del conte Carlo della Rocca. Quest'ultimo nel dicembre del 1798, quando le truppe rivoluzionarie francesi presero possesso di Torino, le salvò da sicura distruzione. Furono prelevate da un rigattiere che le vendette al conte, il quale le conservò gelosamente nella propria dimora. Nel 1834 i suoi eredi le offersero a re Carlo Alberto che le depose nella costituenda Armeria Reale. ||Bibliografia: A, Saluzzo. Histoire Militaire du Piémont. Volume quinto. Torino, 1818; A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale illustrato con incisioni compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carica del Ministero della Casa Reale, Torino 1890, p. 487; O. Bovio, Le bandiere dell'esercito. Stato Maggiore Esercito, Ufficio Storico. Seconda edizione, Roma 1985; A. Ziggio, Le bandiere degli Stati italiani. (4) Gli Stati dell'Emilia: il Ducato di Parma, Piacenza e Guastalla - il Ducato di Modena e Reggio . Nasce a Reggio il primo Tricolore italiano: la Repubblica Cispadana - le Province Unite

Italiane. Armi Antiche, Bollettino dell'Accademia di San Marciano. Torino 1970, 93 - 128; P. E. Fiora, Bandiere in Piemonte, documentazione storica. Monografia del Centro Studi dell'Accademia di San Marciano, Torino 1971; R. Cosentino (a cura di), L'archivio storico dell'Armeria Reale di Torino. Umberto Allemandi & C. Torino: 2005; S. Ales, Insegne militari preunitarie italiane. Stato Maggiore Esercito, Ufficio Storico. Roma: 2001; Antonini Eraldo, Boeri Giancarlo. Bandiere Militari estensi del '700. Pubblicato sul WEB: senza data, [Http://www.bellica.it/onori1.html](http://www.bellica.it/onori1.html). Riferimenti Archivio Storico dell'Armeria Reale: Corrispondenza, fascicolo 29.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Armeria Reale |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Robino, Paolo              |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2010/00/00                 |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                    |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 15052/DIG          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | drappo                     |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Robino, Paolo              |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2010/00/00                 |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                    |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 15051/DIG          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | drappo, stemma             |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Robino, Paolo            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2010/00/00               |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 231977           |
| <b>FTAT - Note</b>                  | drappo                   |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n  |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Robino, Paolo   |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2010/00/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 231885  |
| <b>FTAT - Note</b>                  | drappo, stemma  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Casa di sua Maestà. Inventario della Reale Armeria (Antica e Moderna). Dotazione della corona |
| <b>FNTD - Data</b>                  | sec. XIX  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Armeria Reale, Archivio/ Strumenti  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 29  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Saluzzo A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1818  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | NR  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Angelucci A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1890  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 487  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Fiora P. E.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1970  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 93 - 128.   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Fiora P. E.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1971  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | NR  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Bovio O.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1985  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | NR  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ales S.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2001                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cosentino R.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2005                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|  |  |
|--|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza</b> | NR   |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                       |
|---------------------------------------|-----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2010                  |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Bovenzi, Gian Luca    |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Ricchiardi, Enrico    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Caldera, Massimiliano |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Guerrini, Alessandra  |