

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216737

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100216737

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione asta di bandiera

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Armeria Reale

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo p.zza Castello, 191

LDCM - Denominazione raccolta Museo Armeria Reale

LDCS - Specifiche piano primo, rotonda, vetrina 9

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero O.081

INVD - Data 1890

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2628
INVD - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1848
DTSF - A	1848
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito torinese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura
MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	251
MISL - Larghezza	6
MISV - Varie	lunghezza cursore 42.5
MISV - Varie	diametro anello 3.6
MISV - Varie	lunghezza calciolo 34.5 cm
MISV - Varie	lunghezza freccia 18.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Graffi, scalfiture.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Asta in legno verniciato di azzurro, a sezione circolare, salvo una parte prossima al calciolo costituita da sei sfere. Al di sopra di quest'ultima parte è infisso un cursore di ferro nel quale scorre l'anello, pure in ferro, atto ad assicurare l'asta con il moschettone della tracolla dell'alfiere. Freccia fusa in ottone, traforata a formare l'arme di Savoia moderna sormontata dalla corona reale. Calciolo conico in legno.

DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	Savoia
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	sulla freccia, al centro
STMD - Descrizione	di rosso alla croce di bianco
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La fiamma di divisione del reggimento Cavalleggeri di Piemonte, in origine, come si deduce dai documenti presentava le seguenti misure: larghezza massima 86 cm, larghezza minima 51,6 cm, altezza 60,2 cm. E' ornato in pieno dalla croce di Savoia, bianca e scorciata, i cui bracci non raggiungono gli orli. Al I° quarto all'asta è posto uno scudetto contornato da cornice barocca dorata, che porta lo stemma di Piemonte. Sulla punta al flottante è posto un altro scudetto con cornice dorata e posto orizzontalmente, nel campo bianco del quale è ricamato il nome del reggimento "LEGIONE REALE PIEMONTESE". Ai quattro angoli del drappo sono poste cinque (al 1° e 4°) o sette (al 2° e 3°) fiamme ondegianti turchine. Sovrapposti alle fiamme ondegianti sono poste al 2° e 3° al flottante e 3° all'asta delle stelle rosse bordate di oro. Tutto il drappo è bordato da tessuto bianco ornato in pieno con un nastro azzurro ondeggiante alla sarda, appuntato verso l'esterno ai cinque angoli. E' presente la vena azzurra che serviva ad infilare il drappo sull'asta. Anche le fiamme e il bordo bianco esterno sono bordati di oro. Probabilmente si tratta della fiamma ritirata ai Cavalleggeri di Piemonte per ordine di Carlo Felice a seguito della partecipazione della divisione che la portava durante la partecipazione ai Mori costituzionali del 1821. Fu depositata nello stesso 1821 nel Mgazzino delle Merci di Torino dal quale fu poi successivamente depositata in Armeria in data ignota ma antecedente al 1890. Era stata confezionata nel 1815 dal tappezziere Giovanni Pellengo e ricamata dal ricamatore Gaetano Sinsan. Bibliografia: A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale illustrato con incisioni compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carica del Ministero della Casa Reale, Torino 1890, p. 496; P. E. Fiora, Bandiere in Piemonte, documentazione storica. Monografia del Centro Studi dell'Accademia di San Marignano, Torino 1971, fig. 45 (fotografia di prima del restauro; cordone e cravatta erano presenti); C. A. Gerbaix de Sonnaz, Bandiere, stendardi e vessilli di Casa Savoia dai Conti di Moriana ai Re d'Italia (1200 - 1861). Tipografia degli Artigianelli, Torino 1911; E. Ricchiardi, Bandiere e stendardi dell'Esercito Sardo (1806 - 1866). In prep. In collaborazione con la Regione Piemonte. Centro Studi Piemontesi, Torino.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Armeria Reale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15241/DIG
FTAT - Note	asta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15137/DIG
FTAT - Note	asta, freccia

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232032
FTAT - Note	asta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 232101
FTAT - Note	asta, freccia

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Casa di sua Maestà. Inventario della Reale Armeria (Antica e Moderna). Dotazione della corona
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale, Archivio/ Strumenti

FNTS - Posizione	29
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 496
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gerbaix de Sonnaz C. A.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiora P. E.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 45
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza	NR
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
CMPN - Nome	Ricchiardi, Enrico
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini, Alessandra