

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00690081
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura di soldato: fante
SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Merlara
PVCL - Localita'	MERLARA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Indirizzo	Piazza Martiri della Libertà
LDCS - Specifiche	accanto all'ufficio postale

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	11.442056844
GPDPY - Coordinata Y	45.167276295

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di	
-------------------------------	--

riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	16-3-2016
GPBO - Note	(3330998) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1926
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1926
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Zago Egisto
AUTA - Dati anagrafici	1884-1960
AUTH - Sigla per citazione	GG046
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	trachite
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	6.3
MISL - Larghezza	3.8
MISP - Profondita'	3.8
MISV - Varie	larghezza basamento del gruppo scultoreo cm 115// profondità basamento del gruppo scultoreo cm 115
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	annerimenti, macchie, lacune nel basamento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Su una base a quattro gradini, di cui il primo di spessore maggiore, si erge il basamento sul quale si colloca il fante in bronzo. Poggia la mano sinistra su pietre scabre che fungono da sostegno della figura e bilanciamento della composizione. Nella destra, sollevata al cielo, tiene una Vittoria alata. Su tre lati del basamento sono collocate lapidi in marmo che elencano i caduti nei due conflitti mondiali: quella frontale è stata infatti modificata per accogliere i nomi dei soldati deceduti durante la seconda guerra. Un'immagine della lapide originale è visibile in una cartolina pubblicata da Zava e appartenente alla collezione Aldo Zanellato.

DESI - Codifica Iconclass

45B : 45D313(+21) : 45A3 : 54F2(+1)

DESS - Indicazioni sul soggetto

figura di soldato: fante

DESS - Indicazioni sul soggetto

allegoria della Vittoria

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sul basamento, lato anteriore, lapide, in alto

ISRI - Trascrizione

MERLARA/ AI SUOI CADUTI/ NEI SECOLI CONSACRA/ 1915
1918

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sul basamento, lato anteriore, lapide

ISRI - Trascrizione

MORTI PER CAUSA/ DELLA GUERRA 1940 1945/ BALDASSO
IVAN/ BASCHIROTTO ITALO/ BASCHIROTTO LINO/ BELLO
DALISO ALDO/ BELLO SILVIO IR./ BIANCHINI GIOVANNI/
BISCUOLA EILICIO IR./ BISSARO ANTONIO IR./ BOGGIAN
VITTORINO IR./ BROGNANA ELVIO/ CAPRA ARDUINO/
CARPI CESARE/ CARPI LUIGI/ CASARO GIOBATTA IR./
CAVATTON SILVIO/ CENTIN SILVIO/ DALL' AGLIO EGIDIO/
DEGANO GAETANO IR./ FACCHIN ELENA/ FACCIO FRANCO/
FACCIO TINO IR./ FAORO ANTONIO IR./ GAMBIN FLORIO/
GOBBI EUGENIO/ GOBBI LINO IR./ LORENZETTO AUGUSTO/
MANTOAN DINO/ MIOLATO ADELINO/ MODENESE SANTE/
PAiola ANGELO IR./ PRINCIVALE ALBERTO IR./ RIZZO
BRUNO/ ROSA ATTILIO/ ROSSATO PRIMO/ SATTIN BRUNO/
SBAMPATO ALCIDE/ SMANIO ARCANGELO/ ZAMPERLIN
LINO/ BISCUOLA LEO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sul basamento, lato destro, lapide

ISRI - Trascrizione

MORTI IN/ COMBATTIMENTO/ 1915 1918/ BONETTI ALDO/
DESIDERÀ FERRUCCIO/ PARISATO ALBINO/ FERRETTO
SILVIO/ ZIGLIO GIO.BATTISTA/ BESAGGIO VINCENZO/
BRENZAN LUCIANO/ BISCUOLA BELINO/ BISCUOLA PRIMO/
BORIN SANTE/ CAVATON MASSIMILIANO/ CENTIN ENEA/
DANESE SANTE/ DE ZUANI EMILIO/ FASOLO SILVIO/
MENEGLIELLO ANTONIO/ PAiola ANTONIO/ SBAMPATO
SEVERINO/ BILLO AUGUSTO/ BILLO ALBINO/ ARNESE
PIETRO/ PIOVAN VITTORIO/ BALDIN CASIMIRO/ BRENZAN
ANGELO/ BIANCHIN LUIGI/ BISCUOLA ERNESTO/ RIZZO
LUCIANO/ BUOSO VITTORIO/ CAVATON PASQUALE/
CENTIN VIRGINIO/ DANESE UGO/ FALAMISCHIA FAUSTO/
GAROLA GIOVANNI/ MODENESE LUCIANO/ RODIGHIERO
RICCARDO/ SCARMIGNAN GIO.BATTISTA/ IN SEGUITO/ A
FERITE/ CORAZZOLA ANTONIO/ FALAMISCHIA LUIGI/
FERRO TEOBALDO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sul basamento, lato sinistro, lapide

ISRI - Trascrizione

MORTI IN PRIGIONIA/ 1915 1918/ BISSARO ALBINO/
BROGNARA AURELIO/ FACCIOLO MARTINO/ GARBIN
ANTONIO/ MURARO GIULIANO/ BORIN ALESSANDRO/
CENTIN ANGELO/ FAGGION GIROLAMO/ GIRARDI LUIGI/
VISENTIN GIULIO/ IN CONSEGUENZA/ DELLA GUERRA/
BELLO DOMENICO/ ARNESE GIUSEPPE/ BIANCHIN
GIUSEPPE/ CALZAVARA ANGELO/ CAVALLARO PRIMO/
DANESE GUIDO/ DALL'AGLIO ALBINO/ DE ZUANI PLACIDO/
GOBBI MARIO/ MODENESE MARIO/ PRINCIVALLE ANGELO/
VALMORBIDA FERRUCCIO/ DANIELI LUCIANO/ BOSCO
GIOVANNI/ ARZENTON VIRGILIO/ BIANCHIN ADOLFO/
CARPI ENRICO/ CAVATTON PLACIDO/ DANESE ANTONIO/
DE ZUANI ALBINO/ DE VECCHI MARCO/ MURARO EGIDIO/
PAiola BENVENUTO/ RINALDO SILVIO/ ZARATINI
ERNESTO/ DE ZUANI PIETRO/ DISPERSI/ PRINCIVALE
GIUSEPPE/ CAVATTON VIRGILIO

NSC - Notizie storico-critiche

Il monumento, voluto da un comitato promotore che vedeva solidali municipalità e cittadinanza, fu inaugurato il 24 maggio 1926 assieme al Parco della Rimembranza (situato in prossimità del cimitero). La scultura del fante è opera di Egisto Zago mentre il testo dell'epigrafe si deve a Nelson Brognara, presidente della sezione combattenti di Merlara. Il monumento era in origine collocato al centro della piazza ma è stato più volte spostato e attualmente si trova in posizione molto periferica e decentrata, accanto all'edificio delle poste. La giunta municipale ha recentemente proposto un progetto di ricollocazione del fante in un nuovo contesto monumentale ad opera dello scultore Antonio Ievolella.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica Comune di Merlara

CDGI - Indirizzo Piazza Martiri della Libertà, 9

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Frisoni, Cinzia

FTAD - Data 2016

FTAN - Codice identificativo VE 61534

FTAT - Note veduta d'insieme

FTAF - Formato jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Frisoni, Cinzia

FTAD - Data 2016

FTAN - Codice identificativo VE 61535

FTAT - Note dettaglio della scultura: ripresa laterale

FTAF - Formato jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Frisoni, Cinzia

FTAD - Data 2016

FTAN - Codice identificativo VE 61536

FTAT - Note dettaglio della scultura: parte posteriore

FTAF - Formato jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Frisoni, Cinzia

FTAD - Data 2016

FTAN - Codice identificativo VE 61537

FTAT - Note veduta di scorcio

FTAF - Formato jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Zava, Silvia

BIBD - Anno di edizione 2011-2012

BIBH - Sigla per citazione BIBGG032

BIBN - V., pp., nn. p. 68, pp. 341-342

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Frisoni, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca