

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00635708

ESC - Ente schedatore S262

ECP - Ente competente S262

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0800161770

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di provenienza

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0800161636

ROZ - Altre relazioni 0800635707

ROZ - Altre relazioni 0800635709

ROZ - Altre relazioni 0800635708

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Angelo annunciante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Ravenna

PVCL - Localita' RAVENNA

PVE - Diocesi Ravenna - Cervia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino

LDCN - Denominazione attuale ex monastero benedettino di S. Vitale - Museo Nazionale e SBEAP RA

LDCC - Complesso di appartenenza	ex monastero benedettino e chiesa di San Vitale
LDCU - Indirizzo	via San Vitale, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Ravenna
LDCS - Specifiche	primo piano, Sala degli Avori
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Museo Nazionale di Ravenna RCE 5820
INVD - Data	1967-
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	RA
PRVC - Comune	Ravenna
PRVL - Localita'	RAVENNA
PRE - Diocesi	Ravenna - Cervia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	camaldolese
PRCD - Denominazione	ex monastero camaldolese - Biblioteca Classense, Museo del Risorgimento
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero camaldolese di Classe dentro e chiesa di San Romualdo
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Baccarini, 3
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII
PRDU - Data uscita	1913/post - 1921/ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII – XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1710
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	osso/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	5.3
MISL - Larghezza	2.9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di colore rosso sulla bocca. Foro alla base.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987 - 1990
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza di Ravenna
RSTN - Nome operatore	Laboratorio di Restauro della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici Ravenna
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta raffigurante un angelo rivolto verso destra in atteggiamento annunciante.
DESI - Codifica Iconclass	11 G : 73 A 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo.
NSC - Notizie storico-critiche	Statuetta raffigurante un angelo rivolto verso destra in atteggiamento annunciante. Si tratta di un'immagine estremamente elegante e al tempo stesso patetica; il panneggio avvolge elegantemente il corpo di quest'angelo e sembra sollevato da un dolce vento. È un'arte che pone le immagini in una dimensione fortemente terrena, ottenute attraverso un grande sentimento espressivo. La statuetta si può collegare ad altre della Collezione del Museo Nazionale di Ravenna (numeri inventario: 5819, 5820, 5816) e si compongono, secondo l'iconografia tipica, a formare la scena dell'Annunciazione, malgrado la ridondanza delle figure angeliche. La Vergine inclina leggermente il capo verso destra e incrocia le mani sul seno in atto di accettazione; i due angeli, uno rivolto a destra e l'altro a sinistra in atteggiamento speculare, portano una mano al petto e con l'altra indicano il cielo. Tutte le figure poggiano su una piccola base allungata e sono definite molto sommariamente sul retro. Erano probabilmente destinate ad un tabernacolo o ad un altare per la devozione privata, secondo il gusto in voga nel secolo XVII. Le statuette, che per la loro modesta destinazione mancano di una rifinitura accurata, sono però realizzate

con la sicurezza di una precisa tradizione stilistica. Il panneggio caratteristico, che fluttua alleggerendo i corpi massicci e sproporzionati, dando all'insieme un contorno gradevolmente articolato, lo stile ridondante, i resti di policromia, indicano un'origine nell'ambito della produzione devozionale dell'Italia meridionale. Sono possibili raffronti, seppure generici, con delle opere in corallo (A cura di AA. VV., Coralli: talismani sacri e profani, Catalogo Mostra, Museo nazionale Pepoli, Palermo, 1986) e con le figure caratteristiche dei presepi. (Riferimenti BIB: 00000184)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito perpetuo
ACQN - Nome	Comune di Ravenna
ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	RA/Ravenna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAD - Data	1980/00/00
FTAC - Collocazione	SBEAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBEAPRAAFS38414

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda catalografica
FNTA - Autore	Baldini, Rosa Rita
FNTD - Data	1980/11/24
FNTN - Nome archivio	SBAEP RA Archivio Schede Catalogo Museo Nazionale di Ravenna
FNTS - Posizione	B-LIV 3444
FNTI - Codice identificativo	SBEAPRA0800635708

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Oggetti avorio
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000184
BIBN - V., pp., nn.	p. 134, n. 245
BIBI - V., tavv., figg.	f. 245

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Baldini, Rosa Rita

**FUR - Funzionario
responsabile**

Montanari Bermond, Giovanna

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2016

RVMN - Nome

Petrini, Jessica

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2016

AGGN - Nome

Petrini, Jessica

**AGGR - Referente
scientifico**

Grimaldi, Emanuela

**AGGR - Referente
scientifico**

Cavani, Federica

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Musmeci, Marco