

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00635708
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161770

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	sede di provenienza
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161636
ROZ - Altre relazioni	0800635707
ROZ - Altre relazioni	0800635709
ROZ - Altre relazioni	0800635708

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Angelo annunciate
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
PVCL - Localita'	RAVENNA
PVE - Diocesi	Ravenna - Cervia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	ex monastero benedettino di S. Vitale - Museo Nazionale e SBEAP RA

LDCC - Complesso di appartenenza	ex monastero benedettino e chiesa di San Vitale
-----------------------------------------	-------------------------------------------------

LDCU - Indirizzo	via San Vitale, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Ravenna
LDCS - Specifiche	primo piano, Sala degli Avori

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Museo Nazionale di Ravenna RCE 5820
----------------------	-------------------------------------

| **INVD - Data** | 1967- |

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	RA
PRVC - Comune	Ravenna
PRVL - Localita'	RAVENNA
PRE - Diocesi	Ravenna - Cervia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
-------------------------	-----------

PRCQ - Qualificazione	camaldoiese
PRCD - Denominazione	ex monastero camaldoiese - Biblioteca Classense, Museo del Risorgimento
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero camaldoiese di Classe dentro e chiesa di San Romualdo
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Baccarini, 3

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XVIII
-----------------------------	------------

| **PRDU - Data uscita** | 1913/post - 1921/ante |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII – XVIII
----------------------	--------------------

| **DTZS - Frazione di secolo** | fine/ inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1710
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	osso/ intaglio
--------------------------------	----------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	5.3
MISL - Larghezza	2.9

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di colore rosso sulla bocca. Foro alla base.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987 - 1990
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza di Ravenna
RSTN - Nome operatore	Laboratorio di Restauro della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici Ravenna

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta raffigurante un angelo rivolto verso destra in atteggiamento annunciante.
DESI - Codifica Iconclass	11 G : 73 A 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo.
NSC - Notizie storico-critiche	Statuetta raffigurante un angelo rivolto verso destra in atteggiamento annunciante. Si tratta di un'immagine estremamente elegante e al tempo stesso patetica; il panneggio avvolge elegantemente il corpo di quest'angelo e sembra sollevato da un dolce vento. È un'arte che pone le immagini in una dimensione fortemente terrena, ottenute attraverso un grande sentimento espressivo. La statuetta si può collegare ad altre della Collezione del Museo Nazionale di Ravenna (numeri inventario: 5819, 5820, 5816) e si compongono, secondo l'iconografia tipica, a formare la scena dell'Annunciazione, malgrado la ridondanza delle figure angeliche. La Vergine inclina leggermente il capo verso destra e incrocia le mani sul seno in atto di accettazione; i due angeli, uno rivolto a destra e l'altro a sinistra in atteggiamento speculare, portano una mano al petto e con l'altra indicano il cielo. Tutte le figure poggianno su una piccola base allungata e sono definite molto sommariamente sul retro. Erano probabilmente destinate ad un tabernacolo o ad un altarolo per la devozione privata, secondo il gusto in voga nel secolo XVII. Le statuette, che per la loro modesta destinazione mancano di una rifinitura accurata, sono però realizzate

con la sicurezza di una precisa tradizione stilistica. Il panneggio caratteristico, che fluttua alleggerendo i corpi massicci e sproporzionati, dando all'insieme un contorno gradevolmente articolato, lo stile ridondante, i resti di policromia, indicano un'origine nell'ambito della produzione devozionale dell'Italia meridionale. Sono possibili raffronti, seppure generici, con delle opere in corallo (A cura di AA. VV., Coralli: talismani sacri e profani, Catalogo Mostra, Museo nazionale Pepoli, Palermo, 1986) e con le figure caratteristiche dei presepi. (Riferimenti BIB: 00000184)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito perpetuo
ACQN - Nome	Comune di Ravenna
ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	RA/Ravenna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAD - Data	1980/00/00
FTAC - Collocazione	SBEAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBEAPRAAFS38414

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda catalografica
FNTA - Autore	Baldini, Rosa Rita
FNTD - Data	1980/11/24
FNTN - Nome archivio	SBAEP RA Archivio Schede Catalogo Museo Nazionale di Ravenna
FNTS - Posizione	B-LIV 3444
FNTI - Codice identificativo	SBEAPRA0800635708

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Oggetti avorio
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000184
BIBN - V., pp., nn.	p. 134, n. 245
BIBI - V., tavv., figg.	f. 245

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Baldini, Rosa Rita

FUR - Funzionario responsabile	Montanari Bermond, Giovanna
---------------------------------------	-----------------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	Petrini, Jessica

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Petrini, Jessica
AGGR - Referente scientifico	Grimaldi, Emanuela
AGGR - Referente scientifico	Cavani, Federica
AGGF - Funzionario responsabile	Musmeci, Marco