

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00641575 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | c |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Arezzo - Casa del Vasari - Soffitto affrescato del salone: Virtù percuote Invidia |
|------------------------|---|

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|--|
| SGLT - Titolo proprio | Arezzo. Casa di Giorgio Vasari. Soffitto affrescato con figure allegoriche - G. Vasari |
| SGLS - Specifiche del titolo | inventario del Gabinetto fotografico |

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|---|
| SGLT - Titolo proprio | Arezzo - Casa di Giorgio Vasari - via XX settembre 27 /Giorgio Vasari/ la Virtù percuote l'Invidia; soffitto del salone dipinto |
| SGLS - Specifiche del titolo | dattiloscritto sul supporto secondario del positivo in consultazione |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Tipologia | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo della Vecchia Posta |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso degli Uffizi |
| LDCU - Indirizzo | Piazzale degli Uffizi |
| LDCS - Specifiche | deposito negativi |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

| | |
|---------------------|---|
| UBFP - Fondo | Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino |
|---------------------|---|

INV - INVENTARIO

| | |
|--|------------|
| INVN - Numero inventario generale | 12 |
| INVD - Data inventariazione | 1920/06/30 |

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-------------------------|--|
| LRCR - Regione | Toscana |
| LRCP - Provincia | AR |
| LRCC - Comune | Arezzo |
| LRO - Occasione | campagna di rilevamento per schedatura |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------|
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSF - A | 1910 |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|-----------------|
| DTMM - Motivazione | analisi tecnica |
|---------------------------|-----------------|

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|---|
| DTMM - Motivazione | comunicazione orale |
| DTMS - Specifiche | Dott.ssa Tamassia, responsabile del Gabinetto fotografico |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)**

Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo

Gabinetto fotografico. Palazzo della Vecchia Posta, Uffizi. Firenze

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici

1904 post

AUFS - Riferimento all'autore

laboratorio

AUFR - Riferimento all'intervento

fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione

analisi storica

AUT - ALTRO AUTORE**AUTN - Nome scelto (persona singola)**

Vasari Giorgio

AUTA - Dati anagrafici

1511/ 1574

AUTR - Riferimento all'intervento

pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

documentazione

AUTH - Sigla per citazione

00001047

MT - DATI TECNICI**MTX - Indicazione di colore**

BN

MTC - Materia e tecnica

gelatina ai sali d'argento/ vetro

MIS - MISURE**MISO - Tipo misure**

supporto primario

MISU - Unità di misura

cm

MISA - Altezza

18

MISL - Larghezza

24

MISS - Spessore

0.2

FRM - Formato

18 x 24

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

Tracce di polvere; ossidazione ai margini.

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRP - Posizione

etichetta sul vetro

ISRI - Trascrizione

12

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRP - Posizione | sul foglio di protezione |
| ISRI - Trascrizione | 12 |
| DSO - Indicazioni sull'oggetto | Vetro ritoccato in blu. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CPR - DIRITTI D'AUTORE | |
| CPRN - Nome | Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 12 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Soprintendenza dal n. 1 al n. 5421 |
| FNTD - Data | 1920/06/30 |
| FNTF - Foglio/Carta | pag. 1 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Schedari d'inventario del Gabinetto fotografico |
| FNTS - Posizione | Sala consultazione |
| FNTI - Codice identificativo | Fotografico 1-5421 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2006 |
| CM PN - Nome | Torricini L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tamassia M. |