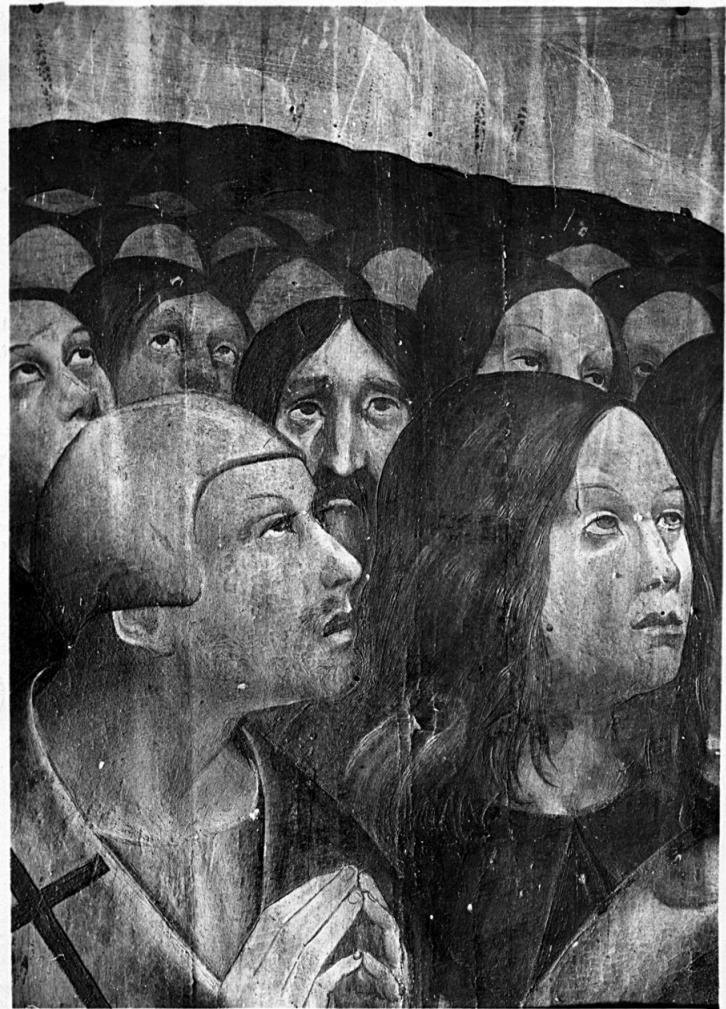


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00645983

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900644732

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti

/elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Arezzo - Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna - Dettaglio della Madonna della Misericordia; tempera ed olio su tavola; D. Pecori
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Tela proveniente dalla cappella dei Bisdomini nella Pieve di Santa Maria in Arezzo. Il dettaglio fu fotografato probabilmente dietro richiesta del Salmi che aveva identificato l'uomo ritratto come: "il monaco...con uno strano copricapo e crocesignato sulla spalla destra, è creduto dallo Zaballi, il beato Tommasuolo, cioè Tommaso Unzio (1319-77), eremita del sacco per il quale in Arezzo si aveva molta devozione". Salmi riteneva anche che la figura frontale con baffi spioventi fosse un ritratto dell'artista. cfr. (neg. 291 - scheda 09 /00644732)
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Arezzo - Pinacoteca Comunale - Madonna della Misericordia - S. Donato e S. Marco (D.Pecori) particolare
SGLS - Specifiche del titolo	inventario del Gabinetto fotografico
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	AREZZO. Pinacoteca Comunale n. 41/ Domenico Pecori/ Madonna della Misericordia, San Donato e San Marco;dipinto. Particolare con autoritratto del Pecori/ 13 x 18
SGLS - Specifiche del titolo	dattiloscritto sul supporto secondario del positivo in consultazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Vecchia Posta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso degli Uffizi
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCS - Specifiche	deposito negativi
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	1
INVD - Data inventariazione	1920/06/30

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	AR
LRCC - Comune	Arezzo
LRO - Occasione	campagna di rilevamento

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1915
DTSL - Validità	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	contesto
DTMS - Specifiche	Lo scatto servì probabilmente agli studi del Salmi nella redazione del catalogo prima del 1915.

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	comunicazione orale
DTMS - Specifiche	Dott.ssa Tamassia, responsabile del Gabinetto fotografico

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Perazzo, Vincenzo
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino. Palazzo della Vecchia Posta, Uffizi. Firenze
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	inizi sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Rassegna d'arte 1915

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (persona singola)	Pecori Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1480 ca./ 1527
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTH - Sigla per citazione	00007830

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	cm
MISA - Altezza	13
MISL - Larghezza	18
MISS - Spessore	0.15
FRM - Formato	mezza lastra

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lato vetro: presenza di sporco. Lato emulsione: opaca per muffe ed efflorescenze bianche, colore tendente al giallo, forse per fissaggio esausto

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	etichetta su vetro
ISRI - Trascrizione	319

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRP - Posizione	sul foglio di protezione
ISRI - Trascrizione	319

NSC - Notizie storico-critiche	Il negativo fa parte del primo nucleo di materiale documentario sulle ricchezze artistiche del territorio raccolto dal Gabinetto Fotografico fiorentino dopo la sua fondazione nel 1904.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	Polo Museale fiorentino
--------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 319

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Soprintendenza dal n. 1 al n. 5421
FNTD - Data	1920/06/30
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Schedari d'inventario del Gabinetto fotografico
FNTS - Posizione	Sala consultazione
FNTI - Codice identificativo	Fotografico 1-5421

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Del Vita A.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	00011639

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	00011640

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Torricini L.
FUR - Funzionario responsabile	Tamassia M.