

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00646120 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|   |          |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | c        |

**QNT - QUANTITA'****QNTN - Numero oggetti /elementi**

1

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

Castiglion Fiorentino - Porta Sant'Angelo

**SGTD - Indicazioni sul soggetto**

In foto della fine degli anni Venti è stato rimosso il tamponamento superiore della porta. La costruzione fu bombardata durante la Seconda Guerra Mondiale.

**SGL - TITOLO****SGLT - Titolo proprio**

Comune di Castiglion Fiorentino - Altra veduta dalla porta Sant'Angelo

**SGLS - Specifiche del titolo**

inventario del Gabinetto fotografico

**SGL - TITOLO****SGLT - Titolo proprio**

CASTIGLION FIORENTINO/ Porta Sant'Angelo o Cortonesia/ sec. XIII via distrutta dai bombardamenti nel 1944 9 x 14

**SGLS - Specifiche del titolo**

dattiloscritto sul supporto secondario del positivo in consultazione

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Toscana

**PVCP - Provincia**

FI

**PVCC - Comune**

Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCQ - Tipologia**

museo

**LDCN - Denominazione attuale**

Palazzo della Vecchia Posta

**LDCC - Complesso di appartenenza**

Complesso degli Uffici

**LDCU - Indirizzo**

Piazzale degli Uffici

**LDCS - Specifiche**

deposito negativi

**LDCM - Denominazione raccolta**

Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino

**INV - INVENTARIO****INVN - Numero inventario generale**

1

**INVD - Data inventariazione**

1920/06/30

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCR - Regione**

Toscana

**LRCP - Provincia**

AR

**LRCC - Comune**

Castiglion Fiorentino

|  |  |
|--|--|
| <b>LRCL - Località</b>                               | CASTIGLION FIORENTINO  |
| <b>LRO - Occasione</b>                               | campagna di rilevamento  |
| <b>LRD - Data</b>                                    | 1900-1915  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | XX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                     | primo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1917   |
| <b>DTSV - Validità</b>                               | post   |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1920   |
| <b>DTSL - Validità</b>                               | ante   |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                  |  |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                            | comunicazione orale  |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                             | Dott.ssa Tamassia, responsabile del Gabinetto fotografico  |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                  |  |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                            | contesto   |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                  |  |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                            | documentazione   |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                             | vecchio numero del negativo è 13616, di poco posteriore alla campagna fotografica del Perazzo sui restauri di Piero della Francesca del 1917 |
| <b>ADT - ALTRE DATAZIONI</b>                         |  |
| <b>ADTA - Data</b>                                   | 1900/ 1910   |
| <b>ADTM - Motivazione cronologia</b>                 | documentazione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>                 |  |
| <b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b> | Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino  |
| <b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>  | Gabinetto fotografico. Palazzo della Vecchia Posta, Uffizi. Firenze  |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>   | 1904 post  |
| <b>AUFS - Riferimento all'autore</b>                 | laboratorio  |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>             | fotografo principale   |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | contesto   |
| <b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>           | Del Vita 1920  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |  |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                   | BN   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | gelatina ai sali d'argento/ carta  |

**MIS - MISURE**

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>MISO - Tipo misure</b>     | supporto primario |
| <b>MISU - Unità di misura</b> | cm                |
| <b>MISA - Altezza</b>         | 10.8              |
| <b>MISL - Larghezza</b>       | 16.5              |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | dattiloscritta  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | cartone di supporto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | CASTIGLION FIORENTINO/ Porta Sant'Angelo o Cortonesa/ sec. XIII via distrutta dai bombardamenti nel 1944 9 x 14/ 456/ 13616 |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il negativo fa parte del primo nucleo di materiale documentario sulle ricchezze artistiche del territorio raccolto dal Gabinetto Fotografico fiorentino dopo la sua fondazione nel 1904. Sul cartone di supporto del positivo in consultazione risulta un precedente numero di inventario: 13615. Come numerazione risulta di poco posteriore alla campagna fotografica del Perazzo sui restauri di Piero della Francesca nella Chiesa di San Francesco ad Arezzo del 1917. Questo scatto fa parte di un gruppo di foto usate da Del Vita per la pubblicazione di un testo su Castiglion Fiorentino nel 1920. Questo fu pubblicato a tav. V tagliando l'inquadratura in modo da eliminare il bambino. Di questo positivo è stato trovato un frammento del negativo inutilizzabile; una foto molto simile e con un negativo delle stesse misure (9 x 14) è catalogata nella serie di Fototeca Italiana (n. 71766). E' quindi probabile che tutto il gruppo ne facesse parte. Da notare che è la foto di una foto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**CPR - DIRITTI D'AUTORE**

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| <b>CPRN - Nome</b> | Polo Museale fiorentino |
|--------------------|-------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 456             |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | inventario                                    |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | Inventario Soprintendenza dal n. 1 al n. 5421 |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1920/06/30   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | SSPSAEPM FI/ Schedari d'inventario del Gabinetto fotografico |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | Sala consultazione   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | Fotografico 1-5421   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                                    |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Del Vita A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1920   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00012054   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | V  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili               |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2008   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Torricini L.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Tamassia M.  |