

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00646153
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

**QNT - QUANTITA'****QNTN - Numero oggetti /elementi**

1

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

Castiglion Fiorentino - Palazzo Comunale - Balastra e pilastro

**SGL - TITOLO****SGLT - Titolo proprio**

Comune di Castiglion Fiorentino - Palazzo Comunale - Balastra della scala

**SGLS - Specifiche del titolo**

inventario del Gabinetto fotografico

**SGL - TITOLO****SGLT - Titolo proprio**

CASTIGLION FIORENTINO. Palazzo Comunale / Balastra della scala / 9 x14

**SGLS - Specifiche del titolo**

dattiloscritto sul supporto secondario del positivo in consultazione

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Toscana

**PVCP - Provincia**

FI

**PVCC - Comune**

Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCQ - Tipologia**

museo

**LDCN - Denominazione attuale**

Palazzo della Vecchia Posta

**LDCC - Complesso di appartenenza**

Complesso degli Uffizi

**LDCU - Indirizzo**

Piazzale degli Uffizi

**LDCS - Specifiche**

deposito negativi

**LDCM - Denominazione raccolta**

Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino

**INV - INVENTARIO****INVN - Numero inventario generale**

1

**INVD - Data inventariazione**

1920/06/30

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCR - Regione**

Toscana

**LRCP - Provincia**

AR

**LRCC - Comune**

Castiglion Fiorentino

**LRCL - Località**

CASTIGLION FIORENTINO

<b>LRO - Occasione</b>	campagna di rilevamento
------------------------	-------------------------

<b>LRD - Data</b>	1900-1915
-------------------	-----------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
----------------------------------	--------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1917
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1920
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	comunicazione orale
---------------------------	---------------------

<b>DTMS - Specifiche</b>	Dott.ssa Tamassia, responsabile del Gabinetto fotografico
--------------------------	---

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	contesto
---------------------------	----------

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	documentazione
---------------------------	----------------

<b>DTMS - Specifiche</b>	vecchio numero del negativo è 13620, successivo alla campagna fotografica del Perazzo sui restauri di Piero della Francesca del 1917
--------------------------	--

### **ADT - ALTRE DATAZIONI**

<b>ADTA - Data</b>	1900/ 1910
--------------------	------------

<b>ADTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
--------------------------------------	----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
--	---

<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Gabinetto fotografico. Palazzo della Vecchia Posta, Uffizi. Firenze
---	---

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1904 post
--	-----------

<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	laboratorio
--------------------------------------	-------------

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
--	----------------------

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---	----------

<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	Del Vita 1920
--	---------------

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito aretino
-----------------------------	----------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
--	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	8
<b>MISL - Larghezza</b>	13
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	dattiloscritta
<b>ISRP - Posizione</b>	cartone di supporto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CASTIGLION FIORENTINO. Palazzo Comunale / Balaustra della scala / 9 x14/ 13620
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il negativo fa parte del primo nucleo di materiale documentario sulle ricchezze artistiche del territorio raccolto dal Gabinetto Fotografico fiorentino dopo la sua fondazione nel 1904. Da notare che la fotografia non proviene dal negativo ma da un' altra foto.L'opera ha lo stesso soggetto del neg. 488. L'immagine è stata schedata due volte anche sotto il gruppo della fototeca italiana con num. 71765.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRN - Nome</b>	Polo Museale fiorentino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 489
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carteggio
<b>FNTA - Autore</b>	Perazzo V.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Soprintendenza dal n. 1 al n. 5421
<b>FNTD - Data</b>	1916
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	filza 15, Perazzo c. 226
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Archivio Poggi, Carteggio Poggi

<b>FNTS - Posizione</b>	Serie I
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Poggi serie I
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Soprintendenza dal n. 1 al n. 5421
<b>FNTD - Data</b>	1920/06/30
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Schedari d'inventario del Gabinetto fotografico
<b>FNTS - Posizione</b>	Sala consultazione
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Fotografico 1-5421
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Del Vita A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1920
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012054
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	X
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Torricini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tamassia M.