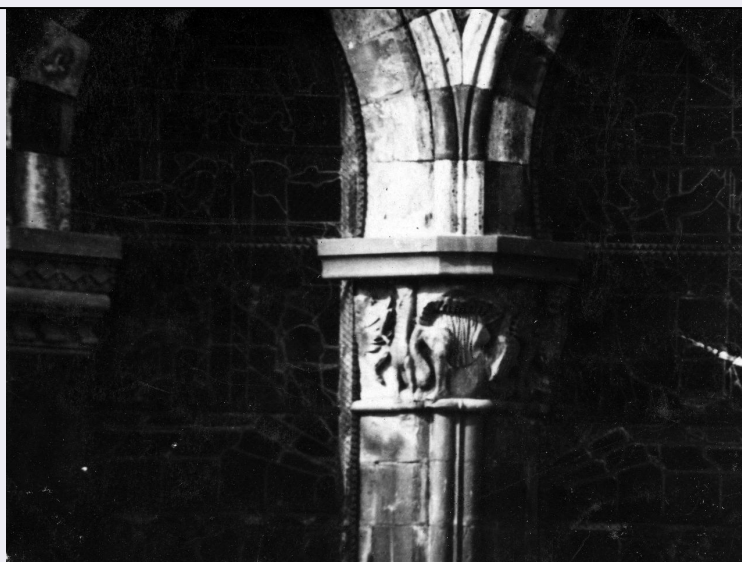


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00641628
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Arezzo - Cattedrale - Esterno - dettaglio della V bifora lato destro.
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Testimonianza degli interventi di restauro in stile da parte dell'architetto Dante Viviani al primi del Novecento.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Arezzo - Cattedrale - Capitello (sec. XIV)
SGLS - Specifiche del titolo	inventario del Gabinetto fotografico
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Arezzo - Cattedrale/ secc. XIII- XIV/ V bifora del fianco destro. Particolare

SGLS - Specifiche del titolo	supporto secondario della foto esistente.
-------------------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

LDCQ - Tipologia	museo
-------------------------	-------

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Vecchia Posta
-------------------------------------	-----------------------------

LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso degli Uffizi
---	------------------------

LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
-------------------------	-----------------------

LDCS - Specifiche	deposito negativi
--------------------------	-------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino
--------------------------------------	---

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
---------------------	---

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	65
--	----

INVD - Data inventariazione	1920/06/30
------------------------------------	------------

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

LRCP - Provincia	AR
-------------------------	----

LRCC - Comune	Arezzo
----------------------	--------

LRO - Occasione	campagna di rilevamento per schedatura
------------------------	--

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTZS - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
------------------	------

DTSF - A	1910
-----------------	------

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	comunicazione orale
---------------------------	---------------------

DTMS - Specifiche	Dott.ssa Tamassia, responsabile del Gabinetto fotografico
--------------------------	---

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi tecnica
---------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Perazzo, N.
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino. Palazzo della Vecchia Posta, Uffizi. Firenze
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	inizi sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ vetro

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	cm
MISA - Altezza	9
MISL - Larghezza	12
MISS - Spessore	0.2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di polvere ed ossidazione ai margini.

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRP - Posizione	etichetta sul vetro
ISRI - Trascrizione	65

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRP - Posizione	sul foglio di protezione
ISRI - Trascrizione	65

DSO - Indicazioni sull'oggetto Vetro scontornato con nastro adesivo telato nero lungo i bordi.

NSC - Notizie storico-critiche Il negativo fa parte del primo nucleo di materiale documentario sulle ricchezze artistiche del territorio raccolto dal Gabinetto Fotografico fiorentino dopo la sua fondazione nel 1904.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Polo Museale fiorentino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 65
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Soprintendenza dal n. 1 al n. 5421
FNTD - Data	1920/06/30
FNTF - Foglio/Carta	pag. 3
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Schedari d'inventario del Gabinetto fotografico
FNTS - Posizione	Sala consultazione
FNTI - Codice identificativo	Fotografico 1-5421
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Torricini L.
FUR - Funzionario responsabile	Tamassia M.