

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00644656
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900644654
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
---------------------------------	----------

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Arezzo - Chiesa di Santa Maria della Pieve - Cripta - Busto reliquiario di San Donato - fibula
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Dettaglio di metà della fibula che chiude il manto del busto
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Arezzo - Pieve di Santa Maria - Pietro e Paolo orefici sec. XIV, Mitria parte anteriore
SGLS - Specifiche del titolo	inventario del Gabinetto fotografico
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	AREZZO. Pieve di Santa Maria/ Pietro e Paolo orefici aretini sec. XIV/ Busto reliquiario di San Donato in argento e smalti, p. metà della fibula/ Firenze. Mostra Giottesca 1937 n. 223/ 9x12
SGLS - Specifiche del titolo	dattiloscritto sul supporto secondario del positivo in consultazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Vecchia Posta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso degli Uffizi
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCS - Specifiche	deposito negativi
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	1
INVD - Data inventariazione	1920/06/30
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	AR
LRCC - Comune	Arezzo
LRO - Occasione	campagna di rilevamento
LRD - Data	1900-1910

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1910
DTSF - A	1915

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	contesto
DTMS - Specifiche	in riferimento alla data in cui fu fotografato il bassorilievo con presepe.

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	comunicazione orale
DTMS - Specifiche	Dott.ssa Tamassia, responsabile del Gabinetto fotografico

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Gabinetto fotografico. Palazzo della Vecchia Posta, Uffizi. Firenze
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1904 post
AUFS - Riferimento all'autore	laboratorio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (persona singola)	Aretini Pietro e Paolo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIV
AUTR - Riferimento all'intervento	orafo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTH - Sigla per citazione	00008706

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ vetro
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
---------------------------	-------------------

MISU - Unità di misura	cm
-------------------------------	----

MISA - Altezza	9
-----------------------	---

MISL - Larghezza	12
-------------------------	----

MISS - Spessore	0.2
------------------------	-----

FRM - Formato	quarto di lastra
----------------------	------------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	Lato vetro: presenza di muffe. Lato emulsione: lieve iridescenza ai bordi, diffuso attacco di muffe bianche sull'immagine; impronte digitali.
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	manoscritta
------------------------------------	-------------

ISRP - Posizione	etichetta sul vetro
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	215
----------------------------	-----

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	sul foglio di protezione
-------------------------	--------------------------

ISRI - Trascrizione	215
----------------------------	-----

DSO - Indicazioni sull'oggetto	Gelatina nera.
---------------------------------------	----------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il negativo fa parte del primo nucleo di materiale documentario sulle ricchezze artistiche del territorio raccolto dal Gabinetto Fotografico fiorentino dopo la sua fondazione nel 1904. Il reliquiario, che contiene il cranio di san Donato, secondo vescovo di Arezzo, fu presentato alla mostra giottesca del 1937 a Firenze come pezzo n. 223. E' di grandezza quasi naturale, sui bordi ha iscrizioni con nome degli orefici, committenti e la data, 1346. Il modo in cui questo pezzo è stato fotografato fa pensare a uno smontaggio dell'oggetto, forse per una pulitura o un restauro.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	Polo Museale fiorentino
--------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 215**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario Soprintendenza dal n. 1 al n. 5421**FNTD - Data** 1920/06/30**FNTN - Nome archivio** SSPSAEPM FI/ Schedari d'inventario del Gabinetto fotografico**FNTS - Posizione** Sala consultazione**FNTI - Codice identificativo** Fotografico 1-5421**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Mostra giottesca**BIBD - Anno di edizione** 1937**BIBH - Sigla per citazione** 00003876**BIBN - V., pp., nn.** n.223**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2007**CMPN - Nome** Torricini L.**FUR - Funzionario responsabile** Tamassia M.