

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00644669
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900024071
ROZ - Altre relazioni	0900024072
ROZ - Altre relazioni	0900024073

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Arezzo - Museo Archeologico Nazionale G. C. Mecenate - Frammenti di sarcofagi
	Sono riportati dall'alto a sinistra: n.64 frammento del sarcofago di Melegro (inv. della fraternita dei laici n. 110) metà del III sec d.c.; n.

SGTD - Indicazioni sul soggetto	60 frammento di un sarcofago dionisiaco (inv. della fraternita dei laici n. 111)di età adrianea antonina; n. 62: Fronte di sarcofago con scena di gineceo (inv. della fraternita dei laici n. 112) IIIsec. d.c.. In basso al centro: cippo funerario a forma di erma (inv. della fraternita n. 109).
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Arezzo - Museo Civico - Frammento di sarcofago romano
SGLS - Specifiche del titolo	inventario del Gabinetto fotografico
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	AREZZO. Museo Archeologico/n.110 Arte romana. Frammento di sarcofago; basso rilievo in marmo/Frammento di bassorilievo in marmo/ n. 112 Arte romana. Fronte di sarcofago; bassorilievo in marmo/ Frammento scolpito in pietra/n. 109 Cippo con iscrizione
SGLS - Specifiche del titolo	dattiloscritto sul supporto secondario del positivo in consultazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Vecchia Posta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso degli Uffizi
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCS - Specifiche	deposito negativi
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Fotografico del Polo Museale Forentino
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	1
INVD - Data inventariazione	1920/06/30
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	AR
LRCC - Comune	Arezzo
LRO - Occasione	campagna di rilevamento
LRD - Data	1900-1915
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** XX**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1900**DTSF - A** 1915**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione** contesto**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione** comunicazione orale**DTMS - Specifiche** Dott.ssa Tamassia, responsabile del Gabinetto fotografico**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)** Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino**AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo** Gabinetto fotografico. Palazzo della Vecchia Posta, Uffizi. Firenze**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** 1904 post**AUFS - Riferimento all'autore** laboratorio**AUFR - Riferimento all'intervento** fotografo principale**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega greca**ATBR - Riferimento all'intervento** scultore**MT - DATI TECNICI****MTX - Indicazione di colore** BN**MTC - Materia e tecnica** gelatina ai sali d'argento/ vetro**MIS - MISURE****MISO - Tipo misure** supporto primario**MISU - Unità di misura** cm**MISA - Altezza** 9**MISL - Larghezza** 12**MISS - Spessore** 0.2**FRM - Formato** quarto di lastra**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni** Lato vetro: presenza di muffe. Lato emulsione: specchio d'argento diffuso, ma più lungo i bordi. Impronte digitali. tracce di colla; muffe

specifiche	bianche su immagine.
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRP - Posizione	sul foglio di protezione
ISRI - Trascrizione	228
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRP - Posizione	etichetta su vetro
ISRI - Trascrizione	228
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Mascheratura in carta nera sui 4 lati.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il negativo fa parte del primo nucleo di materiale documentario sulle ricchezze artistiche del territorio raccolto dal Gabinetto Fotografico fiorentino dopo la sua fondazione nel 1904. Forse la foto si riferisce a un primo allestimento del museo civico che conteneva reperti sia preistorici che medievali. Nell'inventario si distingue solo tra Museo civico e Pinacoteca Comunale; è probabile che la dicitura "museo civico" si riferisca al Museo della fraternita dei laici. Nel 1894 sia la pinacoteca che il museo della fraternita si trovarono ad essere collocati nel Palazzo Concini; nel 1934-35 il Comune di Arezzo ebbe l'usufrutto delle opere del Museo della Fraternita e decise di strutturare due musei diversi a seconda degli oggetti: il museo statale di arte medievale e moderna e il museo archeologico. Quello archeologico venne ufficialmente aperto al pubblico nel 1937. Il materiale archeologico confluì al museo della fraternita alla fine dell'Ottocento donato dai collezionisti locali che non tennero nota delle provenienze degli oggetti. Dei frammenti riportati solo il cippo ha provenienza certa da San Pancrazio in Valdambra.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Polo Museale fiorentino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 228
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Soprintendenza dal n. 1 al n. 5421
FNTD - Data	1920/06/30
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Schedari d'inventario del Gabinetto fotografico

FNTS - Posizione	Sala consultazione
FNTI - Codice identificativo	Fotografico 1-5421
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Archeologico
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00011637
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Torricini L.
FUR - Funzionario responsabile	Tamassia M.