

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00644672
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Arezzo - Museo Archeologico Nazionale G. C. Mecenate - selci e punte di freccia
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Tra questi oggetti l'unico identificato con sicurezza è la selce più grande a sinistra (inv. della fraternita dei laici n. 347) che proviene dalla Badia di Capolona, loc. Vico.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Arezzo - Museo Civico - Tomba Neolitica - Suppellettili
SGLS - Specifiche del titolo	inventario del Gabinetto fotografico

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	AREZZO. Museo Archeologico. San Bernardo/ Suppellettile della tomba eneolitica/ 13x18
-----------------------	---

SGLS - Specifiche del titolo dattiloscritto sul supporto secondario del positivo in consultazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo della Vecchia Posta

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso degli Uffizi

LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi

LDCS - Specifiche deposito negativi

LDCM - Denominazione raccolta Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale 1

INVD - Data inventariazione 1920/06/30

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione Toscana

LRCP - Provincia AR

LRCC - Comune Arezzo

LRO - Occasione campagna di rilevamento

LRD - Data 1900-1915

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1915

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione contesto

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione comunicazione orale

DTMS - Specifiche	Dott.ssa Tamassia, responsabile del Gabinetto fotografico
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Gabinetto fotografico. Palazzo della Vecchia Posta, Uffizi. Firenze
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1904 post
AUFS - Riferimento all'autore	laboratorio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	cm
MISA - Altezza	13
MISL - Larghezza	18
MISS - Spessore	0.2
FRM - Formato	mezza lastra
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lato vetro: presenza di muffe. Lato emulsione: specchio d'argento diffuso, ma più lungo i bordi. Impronte digitali. tracce di colla; muffe su immagine.
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRP - Posizione	sul foglio di protezione
ISRI - Trascrizione	231
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	manoscritta
ISRP - Posizione	etichetta su vetro
ISRI - Trascrizione	231
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Pesante mascheratura in carta nera lungo i bordi.

NSC - Notizie storico-critiche

Il negativo fa parte del primo nucleo di materiale documentario sulle ricchezze artistiche del territorio raccolto dal Gabinetto Fotografico fiorentino dopo la sua fondazione nel 1904. Forse la foto si riferisce a un primo allestimento del museo civico che conteneva reperti sia preistorici che medievali. Nell'inventario si distingue solo tra Museo civico e Pinacoteca Comunale; è probabile che la dicitura "museo civico" si riferisca al Museo della fraternita dei laici. Nel 1894 sia la pinacoteca che il museo della fraternita si trovarono ad essere collocati nel Palazzo Concini; nel 1934-35 il Comune di Arezzo ebbe l'usufrutto delle opere del Museo della Fraternita e decise di strutturare due musei diversi a seconda degli oggetti: il museo statale di arte medievale e moderna e il museo archeologico. Quello archeologico venne ufficialmente aperto al pubblico nel 1937. Il materiale archeologico confluì al museo della fraternita alla fine dell'Ottocento donato dai collezionisti locali che non tennero nota delle provenienze degli oggetti per cui è difficilissimo datare i reperti archeologici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CPR - DIRITTI D'AUTORE**CPRN - Nome**

Polo Museale fiorentino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 231

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario Soprintendenza dal n. 1 al n. 5421

FNTD - Data

1920/06/30

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Schedari d'inventario del Gabinetto fotografico

FNTS - Posizione

Sala consultazione

FNTI - Codice identificativo

Fotografico 1-5421

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Museo Archeologico

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione

00011637

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Torricini L.
FUR - Funzionario responsabile	Tamassia M.