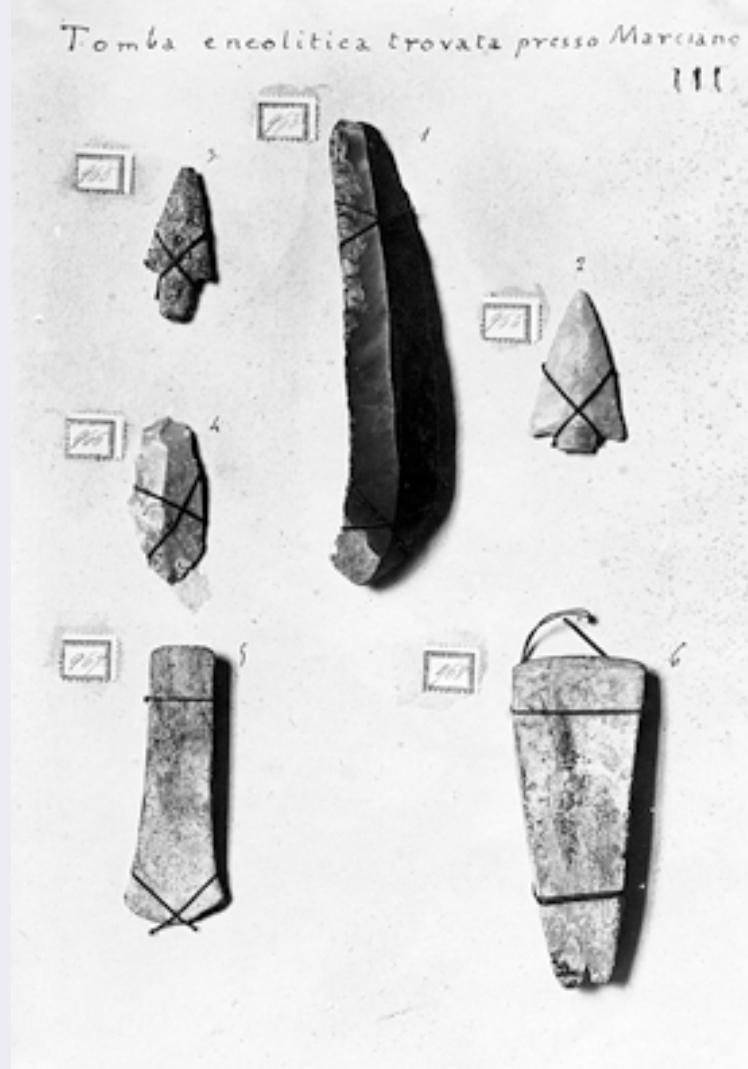


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00644674

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Arezzo - Museo Archeologico Nazionale G. C. Mecenate - selci e punte di freccia
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Arezzo - Museo Civico - Tomba Neolitica - Suppellettili
SGLS - Specifiche del titolo	inventario del Gabinetto fotografico
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	AREZZO. Museo Archeologico. San Bernardo/ Suppellettile della tomba eneolitica trovata presso Marciano/ 13x18
SGLS - Specifiche del titolo	dattiloscritto sul supporto secondario del positivo in consultazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Vecchia Posta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso degli Uffizi
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCS - Specifiche	deposito negativi
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	1
INVD - Data inventariazione	1920/06/30
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	AR
LRCC - Comune	Arezzo
LRO - Occasione	campagna di rilevamento
LRD - Data	1910-1917
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo

XX

DTZS - Frazione di secolo

primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1910

DTSF - A

1917

DTSL - Validità

ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**DTMM - Motivazione**

conto

DTMS - Specifiche

Vecchio n. di negativo 12000, poco prima della campagna fotografica su Piero della Francesca

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**DTMM - Motivazione**

comunicazione orale

DTMS - Specifiche

Dott.ssa Tamassia, responsabile del Gabinetto fotografico

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)**

Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo

Gabinetto fotografico. Palazzo della Vecchia Posta, Uffizi. Firenze

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici

1904 post

AUFS - Riferimento all'autore

laboratorio

AUFR - Riferimento all'intervento

fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione

conto

MT - DATI TECNICI**MTX - Indicazione di colore**

BN

MTC - Materia e tecnica

gelatina ai sali d'argento/ vetro

MIS - MISURE**MISO - Tipo misure**

supporto primario

MISU - Unità di misura

cm

MISA - Altezza

13

MISL - Larghezza

18

MISS - Spessore

0.2

FRM - Formato

mezza lastra

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Lato vetro: presenza di muffe e colla. Lato emulsione: specchio d'argento lungo i bordi della mascheratura, muffe su emulsione soprattutto dove c'è il ritocco. Sollevamenti dell'emulsione sotto la mascheratura

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	manoscritta
ISRP - Posizione	etichetta su vetro
ISRI - Trascrizione	233

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRP - Posizione	sul foglio di protezione
ISRI - Trascrizione	233

DSO - Indicazioni sull'oggetto

NSC - Notizie storico-critiche	Mascheratura in carta nera lungo i bordi. ritocchi in rosso. Il negativo fa parte del primo nucleo di materiale documentario sulle ricchezze artistiche del territorio raccolto dal Gabinetto Fotografico fiorentino dopo la sua fondazione nel 1904. Forse la foto si riferisce a un primo allestimento del museo civico che conteneva reperti sia preistorici che medievali. Nell'inventario si distingue solo tra Museo civico e Pinacoteca Comunale; è probabile che la dicitura "museo civico" si riferisca al Museo della fraternita dei laici. Nel 1894 sia la pinacoteca che il museo della fraternita si trovarono ad essere collocati nel Palazzo Concini; nel 1934-35 il Comune di Arezzo ebbe l'uso fruttivo delle opere del Museo della Fraternita e decise di strutturare due musei diversi a seconda degli oggetti: il museo statale di arte medievale e moderna e il museo archeologico. Quello archeologico venne ufficialmente aperto al pubblico nel 1937. Il materiale archeologico conflui al museo della fraternita alla fine dell'Ottocento donato dai collezionisti locali che non tennero nota delle provenienze degli oggetti per cui è difficilissimo datare i reperti archeologici.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	Polo Museale fiorentino
--------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 233

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fntt - Denominazione	Inventario Soprintendenza dal n. 1 al n. 5421
Fntd - Data	1920/06/30
Ftnn - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Schedari d'inventario del Gabinetto fotografico

FNTS - Posizione	Sala consultazione
FNTI - Codice identificativo	Fotografico 1-5421
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Archeologico
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00011637
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Torricini L.
FUR - Funzionario responsabile	Tamassia M.