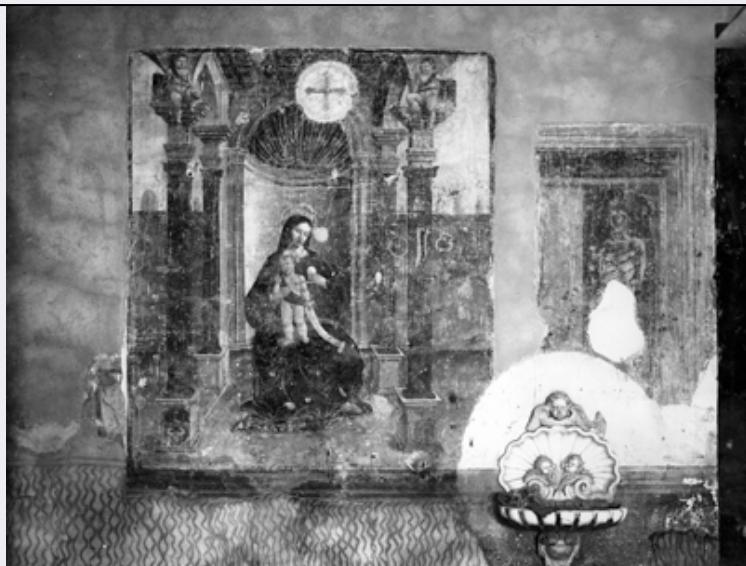


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00644566
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Arezzo - Chiesa di S. Francesco - controfacciata a sinistra dell'ingresso - affreschi della Vergine con Bambino e di San Sebastiano
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Il San Sebastiano è lacunoso e poco leggibile, l'inserimento violento di un'acquasantiera a lato dell'ingresso (ce n'è una anche sul lato opposto - neg. 122) ha eliminato una porzione circolare di affresco. La parte di intonaco sottostante gli affreschi è trattata a grossolane onde, in linea con il trattamento delle lacune in tutta la chiesa e denuncia il periodo storico dello scatto.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Arezzo - Chiesa di San Francesco - La Vergine col Bambino e San Sebastiano. sec. XV. Spinello Aretino
-----------------------	---

SGLS - Specifiche del titolo	inventario del Gabinetto fotografico
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	AREZZO. Chiesa di San Francesco/ Spinello Aretino. San Sebastiano, affresco/ Domenico Pecori 1520. Madonna col bambino in trono, affresco 18 x 24
SGLS - Specifiche del titolo	dattiloscritto sul supporto secondario del positivo in consultazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Vecchia Posta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso degli Uffizi
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCS - Specifiche	deposito negativi
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	1
INVD - Data inventariazione	1920/06/30
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	AR
LRCC - Comune	Arezzo
LRO - Occasione	campagna di rilevamento
LRD - Data	1917
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1907
DTSV - Validità	post

DTSF - A

1910

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**DTMM - Motivazione** documentazione**DTMS - Specifiche** lo stato della muratura sembra migliore rispetto alla foto del 1907 fatta da Tavanti per illustrare la condizione della chiesa**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione** comunicazione orale**DTMS - Specifiche** Dott.ssa Tamassia, responsabile del Gabinetto fotografico**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)** Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino**AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo** Gabinetto fotografico. Palazzo della Vecchia Posta, Uffizi. Firenze**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** 1904 post**AUFS - Riferimento all'autore** laboratorio**AUFR - Riferimento all'intervento** fotografo principale**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** provenienza**AUT - ALTRO AUTORE****AUTN - Nome scelto (persona singola)** Spinello Aretino**AUTA - Dati anagrafici** 1346 ca./ 1410**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTH - Sigla per citazione** 00000987**AUT - ALTRO AUTORE****AUTN - Nome scelto (persona singola)** Pecori Domenico**AUTA - Dati anagrafici** 1480 ca./ 1527**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTH - Sigla per citazione** 00007830**MT - DATI TECNICI****MTX - Indicazione di colore** BN**MTC - Materia e tecnica** gelatina ai sali d'argento/ vetro**MIS - MISURE****MISO - Tipo misure** supporto primario**MISU - Unità di misura** cm

MISA - Altezza	18
MISL - Larghezza	24
MISS - Spessore	0.2
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lato vetro sporco. Lato emulsione: scalfiture con micro perdite di emulsione sui bordi. Impronte digitali.
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRP - Posizione	sul foglio di protezione
ISRI - Trascrizione	125
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	manoscritta
ISRP - Posizione	etichetta sul vetro
ISRI - Trascrizione	125
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Gelatina color grigio avorio; segni delle pinze che fissavano la lastra nella macchina da ripresa.
NSC - Notizie storico-critiche	Il negativo fa parte del primo nucleo di materiale documentario sulle ricchezze artistiche del territorio raccolto dal Gabinetto Fotografico fiorentino dopo la sua fondazione nel 1904. La foto ritrae parte degli antichi affreschi sulle pareti della chiesa e confrontandola con una foto simile fatta nel 1907 durante i lavori di rinforzo murario fatti dal Tavanti, possiamo dire che la nostra foto è posteriore. Da notare il trattamento a grandi onde sulla malta che copre le lacune.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Polo Museale fiorentino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 125
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTT - Denominazione	Inventario Soprintendenza dal n. 1 al n. 5421
FNTD - Data	1920/06/30
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Schedari d'inventario del Gabinetto fotografico
FNTS - Posizione	Sala consultazione
FNTI - Codice identificativo	Fotografico 1-5421
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Centauro G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00011634
BIBN - V., pp., nn.	pg. 206
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 124
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Torricini L.
FUR - Funzionario responsabile	Tamassia M.