

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

F

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

09

NCTN - Numero catalogo generale

00641599

ESC - Ente schedatore

S156

ECP - Ente competente

S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto

negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto

c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi

1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Arezzo- Conservatorio di S. Caterina- zoccolo dell'affresco - San Francesco
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Arezzo- R. Conservatorio di S. Caterina - Il Crocifisso, le Marie e Santi (Parri Spinello). Particolare del gradino
SGLS - Specifiche del titolo	inventario del Gabinetto fotografico
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Arezzo- R. Conservatorio di S. Caterina/ Il Crocifisso, le Marie e santi. Particolare del gradino dopo il restauro (Parri di Spinello)
SGLS - Specifiche del titolo	dattiloscritto sul supporto secondario del positivo in consultazione
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Vecchia Posta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso degli Uffizi
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCS - Specifiche	deposito negativi
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	36
INVD - Data inventariazione	1920/06/30
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	AR
LRCC - Comune	Arezzo
LRO - Occasione	campagna di rilevamento per schedatura
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo

XX

DTZS - Frazione di secolo

inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1900

DTSF - A

1910

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**DTMM - Motivazione**

comunicazione orale

DTMS - Specifiche

Dott.ssa Tamassia, responsabile del Gabinetto fotografico

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**DTMM - Motivazione**

analisi tecnica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)**

Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo

Gabinetto fotografico. Palazzo della Vecchia Posta, Uffizi. Firenze

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici

1904 post

AUFS - Riferimento all'autore

laboratorio

AUFR - Riferimento all'intervento

fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione

analisi storica

AUT - ALTRO AUTORE**AUTN - Nome scelto (persona singola)**

Spinelli Parri

AUTA - Dati anagrafici

1387 ca./ 1453

AUTR - Riferimento all'intervento

pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

documentazione

AUTH - Sigla per citazione

00000986

MT - DATI TECNICI**MTX - Indicazione di colore**

BN

MTC - Materia e tecnica

gelatina ai sali d'argento/ vetro

MIS - MISURE**MISO - Tipo misure**

supporto primario

MISU - Unità di misura

cm

MISA - Altezza

9

MISL - Larghezza

12

MISS - Spessore

0.2

FRM - Formato

quarto di lastra

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di polvere ed ossidazione ai margini.
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRP - Posizione	etichetta sul vetro
ISRI - Trascrizione	36
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRP - Posizione	sul foglio di protezione
ISRI - Trascrizione	36
NSC - Notizie storico-critiche	Il negativo fa parte del primo nucleo di materiale documentario sulle ricchezze artistiche del territorio raccolto dal Gabinetto Fotografico fiorentino dopo la sua fondazione nel 1904.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Polo Museale fiorentino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 36
FTAF - Formato	22 x 15
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Soprintendenza dal n. 1 al n. 5421
FNTD - Data	1920/06/30
FNTF - Foglio/Carta	pag. 2
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Schedari d'inventario del Gabinetto fotografico
FNTS - Posizione	Sala consultazione
FNTI - Codice identificativo	Fotografico 1-5421
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2006**CMPN - Nome** Torricini L.**FUR - Funzionario responsabile** Tamassia M.