

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00156236
ESC - Ente schedatore	S37
ECP - Ente competente	S37
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piatto
OGTT - Tipologia	su piede
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica comune
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCC - Complesso di appartenenza	ex Convento di S. Domenico
LDCU - Indirizzo	piazza G. Bruno, 10
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Salone Archeologico
PRCC - Complesso monumentale di	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

appartenenza	
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza G. Bruno, n. 10
PRCM - Denominazione raccolta	Vecchio Fondo Museo
PRCS - Specifiche	armadio 3, ripiano I
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. Comunale 248; inv. Bellucci 1127; inv. 1886 n. 1074; inv. Salone Arch. 230
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
RES - Specifiche di reperimento	luogo di rinvenimento: Civitella d'Arno (PG), Vocabolo Osteria.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II a.C.
DTM - Motivazione cronologia	confronto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ a tornio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	7
MISD - Diametro	14,5
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Si tratta di un piatto di ceramica comune, con orlo estroflesso ad andatura orizzontale; esso poggia su alto piede di forma leggermente svasata. L'impasto è opaco, color marrone grigastro. Si tratta probabilmente di ceramica di produzione locale. Il piatto contiene 21 pedine in pietra e in gesso; la forma di queste ultime tende allo sferico, ma un lato della pedina si presenta sempre schiacciato, probabilmente per facilitarne l'aderenza a terra e l'utilizzo come pedine da gioco o simili. Le pedine sono di materiali e colori differenti, dal bianco, al grigastro, al giallino. Le pedine sonostate rinvenute nello stesso contesto funerario della kline inv. Bellucci 1103 (Sal. Arch. 235); è probabile che il piatto appartenesse allo stesso contesto. Confronti con altri contesti funerari spingono a datare gli oggetti nell'ambito del II sec.a. C. Argilla marrone grigiastra.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	intero
STCS - Indicazioni specifiche	scheggiature sull'orlo e sul piede
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	cessione
ACQD - Data acquisizione	1957
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni e Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	a/03 - 564
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	a/03 - 566
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Boldrighini F.
RSR - Referente scientifico	Cenciaioli L.
FUR - Funzionario responsabile	Cenciaioli L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	Giorgi F.