

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00690036 |
| ESC - Ente schedatore           | C025006  |
| ECP - Ente competente           | S234     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | stampa        |
| OGTT - Tipologia       | di traduzione |
| OGTV - Identificazione | serie         |

### QNT - QUANTITA'

|   |            |
|---|------------|
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 41         |
| QNTC - Completa /incompleta                     | incompleta |
| QNT0 - Numero d'ordine                          | 3          |

### SGT - SOGGETTO

|   |   |
|---|---|
| SGTI - Identificazione                    | Temi  |
| SGTP - Titolo proprio                     | Themis  |
| SGTL - Tipo titolo                        | dalla stampa  |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Oracoli auguri, aruspici, sibille, indovini della religione pagana tratti da antichissimi monumenti, o sulle tracce della storia Delineati dal celebre Iacopo Guarana, ed incisi in rame dai piu esperti Viniziani artefici [...] |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | BL      |
| PVCC - Comune    | Belluno |
| PVCL - Località  | BELLUNO |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| LDCT - Tipologia              | museo                   |
| LDCN - Denominazione attuale  | Museo Civico di Belluno |
| LDCU - Indirizzo              | Piazza Duomo, 16        |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondo Alpago-Novello    |

|   |   |            |
|---|---|------------|
| LDCS - Specifiche                             |   | Cassetto 9 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI           |   |            |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA |   |            |
| INVN - Numero                                 | 10186   |            |
| INVD - Data                                   | 1994  |            |
| RO - RAPPORTO                                 |   |            |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE         |   |            |
| ROFF - Stadio opera                           | derivazione   |            |
| ROFO - Opera finale /originale                | disegno   |            |
| ROFA - Autore opera finale /originale         | Guarana Giacomo   |            |
| ROFD - Datazione opera finale/originale       | 1792/ ante  |            |
| ADL - AREA DEL LIBRO                          |   |            |
| ADLT - Titolo della pubblicazione             | Oracoli auguri, aruspici, sibille, indovini della religione pagana tratti da antichissimi monumenti, o sulle tracce della storia Delineati dal celebre Iacopo Guarana, ed incisi in rame dai piu esperti Viniziani artefici [...] |            |
| ADLE - Edizione                               | s.n./ Venezia/ 1792   |            |
| ADLP - Posizione                              | tavola nel testo  |            |
| ADLN - Numero pagina /tavola                  | tav. III  |            |
| ADLS - Situazione attuale                     | stampa non più in volume  |            |
| DT - CRONOLOGIA                               |   |            |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                     |   |            |
| DTZG - Secolo                                 | sec. XIX  |            |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                    |   |            |
| DTSI - Da                                     | 1792  |            |
| DTSF - A                                      | 1792  |            |
| DTM - Motivazione cronologia                  | bibliografia  |            |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                    |   |            |
| AUT - AUTORE                                  |   |            |
| AUTR - Riferimento all'intervento             | incisore  |            |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione          | firma   |            |
| AUTN - Nome scelto                            | De Pian Giovanni Maria  |            |
| AUTA - Dati anagrafici                        | 1759 ca./ 1800  |            |
| AUTH - Sigla per citazione                    | 00000012  |            |
| AUT - AUTORE                                  |   |            |
| AUTR - Riferimento all'intervento             | disegnatore   |            |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione          | firma   |            |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| AUTN - Nome scelto                   | Guarana Giacomo  |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1720/ 1808   |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000008   |
| ATB - AMBITO CULTURALE               |  |
| ATBD - Denominazione                 | ambito veneto  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | firma  |
| EDT - EDITORI STAMPATORI             |  |
| EDTN - Nome                          | s.n.   |
| EDTR - Ruolo                         | editore  |
| EDTE - Data di edizione              | 1792   |
| EDTL - Luogo di edizione             | Venezia  |
| MT - DATI TECNICI                    |  |
| MTC - Materia e tecnica              | carta/ acquaforte, bulino                                      |
| MIS - MISURE                         |  |
| MISU - Unità                         | mm   |
| MISA - Altezza                       | 334  |
| MISL - Larghezza                     | 289  |
| MIF - MISURE FOGLIO                  |  |
| MIFU - Unità                         | mm   |
| MIFA - Altezza                       | 484  |
| MIFL - Larghezza                     | 356  |
| FIL - Filigrana                      | presente   |
| CO - CONSERVAZIONE                   |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE         |  |
| STCC - Stato di conservazione        | buono  |
| STCS - Indicazioni specifiche        | macchie  |
| DA - DATI ANALITICI                  |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |  |
| DESI - Codifica Iconclass            | 91 B 12 5  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | Personaggi: Temi. Animali: cane; civetta. Oggetti: ara; anfora |
| ISR - ISCRIZIONI                     |  |
| ISRC - Classe di appartenenza        | indicazione di responsabilità                                  |
| ISRL - Lingua                        | latino   |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a stampa   |
| ISRT - Tipo di caratteri             | corsivo  |
| ISRP - Posizione                     | in basso a sinistra  |
| ISRI - Trascrizione                  | Gio. dal Pian sc.  |
| ISR - ISCRIZIONI                     |  |
| ISRC - Classe di                     |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>appartenenza</b>                          | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Guarana delin.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | di titolazione   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | capitale   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Themis.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il libro intitolato "Oracoli auguri, aruspici, sibille, indovini [...]" fu edito a Venezia nel 1792 senza indicazione dell'editore e ristampato nel 1794 (a quest'ultima edizione Alpago-Novello fa risalire gli esemplari di sua proprietà). Il volume comprende 41 tavole (escluso il frontespizio) raffiguranti auguri, sibille e indovini dell'antichità inquadrante entro una cornice a fregi vegetali e affiancate da altrettante tavole di testo narranti la storia e le caratteristiche del personaggio. Testo e immagini sono a loro volta compresi entro una cornice più ampia, ma del tutto simile a quelle di minori dimensioni. All'impresa collaborarono diversi incisori che in gran parte tradussero su rame i disegni creati da Jacopo Guarana, venti in totale. Tra questi ci fu Giovanni De Pian, che eseguì le tavole relative a Temi, Asclepio e Asila. Sconosciuta è invece l'identità dell'incisore che eseguì le cornici a fregio. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1994   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova, Treviso   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Santi M.   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2015   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | SBEAP Province VE BL PD TV   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | VE 60335_10186   |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | TIFF   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Alpago-Novello Luigi                           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1940   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000004                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 666, 674                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Moschini Giannantonio                          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1926   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000005                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 109-110                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Coda Egidia                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1991   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000006                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | s.v.   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Succi Dario                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2013   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000007                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 680-687                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2016   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Agostini F.                                    |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Ton D.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Majoli L.                                      |