

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00156241

ESC - Ente schedatore S37

ECP - Ente competente S37

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cratere

OGTT - Tipologia a colonnette

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica etrusca a figure rosse

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione nazionale

LDCN - Denominazione attuale Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

LDCC - Complesso di appartenenza ex Convento di S. Domenico

LDCU - Indirizzo piazza G. Bruno, 10

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia deposito

PRCD - Denominazione Salone Archeologico

PRCC - Complesso monumentale di Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

<b>appartenenza</b>	
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza G. Bruno, n. 10
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Vecchio Fondo Museo
<b>PRCS - Specifiche</b>	armadio 8, ripiano I

**UB - DATI PATRIMONIALI**

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. Comunale 793; inv. Bellucci 95; inv. Salone Archeologico 624; inv. 1886 n. 1914

**RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**

<b>RES - Specifiche di reperimento</b>	Perugia, Civitella d'Arno, voc. Osteria, proprietà S. degli Azzi
--	--

**DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	IV-III sec. a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine/ metà
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a tornio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	35
<b>MISL - Larghezza</b>	25

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La kelebe, integra a parte poche scheggiature sul piede e sull'orlo, è caratterizzata da un largo collo leggermente svasato che termina in un orlo piatto. La forma è tipica della produzione volterrana. Argilla giallastra.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	L'orlo del vaso è decorato da una linea a zig-zag che divide la superficie in triangoli contrapposti. L'interno dei triangoli è riempito da linee parallele. Il collo presenta invece un reticolato di linee che si intersecano a 45 °; all'interno dei rombi così formati si trovano piccole crocette. Due linee nere parallele separano il collo dalla parte superiore del corpo, decorata con motivi a "V" contrapposti, a formare un disegno simile a quello che decora l'orlo, ma più complesso. Al di sotto si trova la decorazione figurata, che si ripete uguale sui due lati del vaso: al centro il simbolo funerario della colonna, assai stilizzata, con fusto esile, grossa base e grande capitello. Ai lati della colonna, grandi foglie, anch'esse stilizzate, decorate all'interno da linee e punti ad imitare le venature. La parte inferiore del corpo, come il piede, è completamente dipinta in nero.

**CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di</b>	

<b>conservazione</b>	intero
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	scheggiatura sul piede; abrasioni
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	cessione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1957
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero Beni e Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	a/03 - 471-472-473
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Boldrighini F.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cenciaioli L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cenciaioli L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2016
<b>RVMN - Nome</b>	Giorgi F.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Bibliografia specifica: M. Pasquinucci, Le Kelebai volterrane, Firenze 1968, p. 96, n. XCVI, fig. 123. Bibliografia di confronto: M. Pasquinucci, Le Kelebai volterrane, Firenze 1968, p. 42, n. XIII; p. 107, n. CXIV; tavv. 22-23 e 141-142