

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00034141

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Caterina d'Alessandria

SGTT - Titolo Santa Caterina d'Alessandria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Via Balbi, 10 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Reale |
| LDCS - Specifiche | Camera da letto della Regina, parete nord, registro inferiore a destra |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 983 |
| INVD - Data | 1950 |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

| | |
|--|---------------------|
| GPDPX - Coordinata X | 8.923835 |
| GPDPY - Coordinata Y | 44.4150517 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo tramite GPS |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

| | |
|-------------------------------------|-------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | Google Maps |
| GPBT - Data | 2016 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|-----------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/ inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1597 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1607 |
| DTSL - Validità | ante |

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

| | |
|--|---|
| AUTN - Nome scelto | Strozzi Bernardo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1581/ 1644 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000493 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 58,5 |
| MISL - Larghezza | 48 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | vernice ossidata / sollevamenti della pellicola pittorica |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2000 |
| RSTN - Nome operatore | Brunetti |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto con cornice |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 HH (CATERINA D'ALESSANDRIA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Santa Caterina d'Alessandria. Abbigliamento religioso: abito monacale |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Il dipinto raffigura santa Caterina d'Alessandria mentre stringe in punta di dita la palma del martirio. Questo dipinto, precedentemente citato nelle fonti storico-critiche e identificato nella figura di Santa Barbara (Ratti), è ritenuto dalla Mortari opera molto giovanile, prossima a quei quadretti, di matrice prettamente devozionale, eseguiti da Bernardo Strozzi negli anni conventuali fra il 1597 e il 1607, in cui G. De Logu riscontra per altro i modi languidi desunti dagli esempi del Lomi, del Pomarancio e del Baroccio. La studiosa avanza però l'ipotesi che l'opera in esame sia, sulla scorta di strette affinità e coincidenze stilistiche, una semplice copia o replica di un analogo soggetto di collezione privata genovese "identico ma di qualità assai superiore" (Mortati 1966, p. 115). Il dipinto è stato confermato come opera dello Strozzi da G. Rotondi Terminiello (1976). Il dipinto della santa va messo in esame con la Caterina opera dello stesso Strozzi oggi conservata al Herzog Anton Ulrich-Museum di Braunschweig. Il quadro di Palazzo Reale risulta essere modificato di dimensioni in differenti fasi, probabilmente per essere adattato a cornici di formati diversi; il restauro del 2000 ha riportato l'opera alle dimensioni che dovevano essere originali.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | MiBACT - Palazzo Reale di Genova |
| CDGI - Indirizzo | Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 28126/Z |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Polidori, Enrico |
| FTAD - Data | 2004/2009 |
| FTAN - Codice identificativo | S236_PAL-GE.AF_89A |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | soprintendente Ceschi/ Grassi Giovanni |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei Beni Artistici del Palazzo Reale di Genova, n. 893 |
| FNTD - Data | 1950 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Palazzo Reale |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Leoncini, Luca |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000026 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp- 236-237 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------------------|
| CMPD - Data | 1981 |
| CMPN - Nome | Candia M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Lavaggi A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 1985 |
| AGGN - Nome | Olcese C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Lavaggi A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------|
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Viale, Gloria |
| AGGR - Referente scientifico | Frangioni, Simone |
| AGGF - Funzionario responsabile | Masi, Chiara |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|-------------------------------|
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM |
|---------------------------|-------------------------------|