

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01220813

ESC - Ente schedatore S127

ECP - Ente competente S127

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia FR

PVCC - Comune Colleparado

PVCL - Localita' ABBAZIA DI TRISULTI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia certosa

LDCN - Denominazione Certosa di Trisulti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Trisulti, 8

LDCS - Specifiche farmacia, facciata verso il giardino, parete centrale della loggia, a sinistra della porta d'ingresso

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1874

DTSF - A 1874

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Balbi Filippo

AUTA - Dati anagrafici 1806/ 1890

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTH - Sigla per citazione 00000624

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unita' UNR

MISA - Altezza 397

MISL - Larghezza 280

MIST - Validita' ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna. Attributi: (Immacolata Concezione) luna crescente; serpente. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Figure: angeli. Elementi architettonici: finto arco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i beni e le attività culturali

CDGI - Indirizzo via del Collegio Romano 27, Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBSAE Lazio J 15181

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2011

CMPN - Nome compilatore Parca S.

FUR - Funzionario responsabile Frezza G.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione 2011

RVMN - Nome revisore Parca S.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni Bibliografia: Atanasio Taglienti, "La certosa di Trisulti. Ricostruzione storico-artistica", Tipografia dell'Abbazia di Casamari, 1979, pp. 84 3 107-108; Armando Frusone, "Flippo Balbi. Alla riscoperta di un dimenticato pittore dell'Ottocento", Strambi, Alatri 1990.