

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01220813

ESC - Ente schedatore S127

ECP - Ente competente S127

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia FR

PVCC - Comune Colleparado

PVCL - Localita' ABBAZIA DI TRISULTI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia certosa

LDCN - Denominazione Certosa di Trisulti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Trisulti, 8

LDCS - Specifiche farmacia, facciata verso il giardino, parete centrale della loggia, a sinistra della porta d'ingresso

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1874

DTSF - A 1874

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Balbi Filippo

AUTA - Dati anagrafici 1806/ 1890

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTH - Sigla per citazione 00000624

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** UNR

**MISA - Altezza** 397

**MISL - Larghezza** 280

**MIST - Validita'** ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna. Attributi: (Immacolata Concezione) luna crescente; serpente. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Figure: angeli. Elementi architettonici: finto arco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i beni e le attività culturali

**CDGI - Indirizzo** via del Collegio Romano 27, Roma

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** SBSAE Lazio J 15181

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2011

**CMPN - Nome compilatore** Parca S.

**FUR - Funzionario responsabile** Frezza G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**

**RVMD - Data registrazione** 2011

**RVMN - Nome revisore** Parca S.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni** Bibliografia: Atanasio Taglienti, "La certosa di Trisulti. Ricostruzione storico-artistica", Tipografia dell'Abbazia di Casamari, 1979, pp. 84 3 107-108; Armando Frusone, "Flippo Balbi. Alla riscoperta di un dimenticato pittore dell'Ottocento", Strambi, Alatri 1990.