SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo di scheda	OA	
LIR - Livello di ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo	12	
generale	01221773	
ESC - Ente schedatore	S127	
ECP - Ente competente	S127	
LC - LOCALIZZAZIONE		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCS - Stato	Italia	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Subiaco	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	monastica	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Monastero di San Benedetto (Sacro Speco)	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via dei Monasteri	
LDCS - Specifiche	chiesa inferiore, cappella di S. Gregorio Magno, parete d'ingresso, a sinistra	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto murale	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIII	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1200	
DTSF - A	1224	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTN - Nome scelto	Maestro di Frate Francesco	

AUTA - Dati anagrafici AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione O0007141 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISU - Unita' UNR MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISU - Unita' UNR MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI		
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISU - Unita' UNR MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto		
MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISU - Unita' UNR MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto DA - DATI ANALITICI		
MIS - MISURE MISU - Unita' UNR MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto Conservazione discreto		
MISU - Unita' UNR MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione discreto		
MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione discreto		
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione DA - DATI ANALITICI		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione DA - DATI ANALITICI		
STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI		
conservazione discreto DA - DATI ANALITICI		
DEC_DESCRIZIONE		
DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul Soggetto Personaggi: San Francesco d'Assisi. Abbigliamento religioso: saio; cordone. Figure: monaco.		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di didascalica didascalica		
ISRL - Lingua latino		
ISRS - Tecnica di scrittura a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali		
ISRP - Posizione in alto a sinistra		
ISRI - Trascrizione FRA// CISCV		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di sacra		
ISRL - Lingua latino		
ISRS - Tecnica di scrittura a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali		
ISRP - Posizione sul cartiglio		
ISRI - Trascrizione PAX// HVIC// DOMVI// [] X		
San Francesco è rappresentato senza aureola né stimmate, particola iconografici che inducono a datare il dipinto prima del 1228, anno della sua canonizzazione e, probabilmente, anche prima del 1224, anno in cui secondo le agiografie il santo ricevette le stimmate sulle mani e sui piedi. Non è escluso che possa trattarsi di un ritratto.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica proprietà Stato		
CDGS - Indicazione Ministero per i beni e le attività culturali		
CDGI - Indirizzo via del Collegio Romano 27, Roma		

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Lazio J 16633
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Lazio J 16634
FTAT - Note	particolare
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Lazio J 16635
FTAT - Note	particolare
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Parca S.
FUR - Funzionario responsabile	Cantone R.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia: Monasteri Benedettini di Subiaco, Silvana Editoriale, a cura di Claudio Giumelli, Milano 2002 (I ed. 1982), p.107; C. D'Onofrio, C. Pietrangeli, Abbazie del Lazio, Cassa di Risparmio, Roma, 1969, pp. 89-91.