

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01221773
ESC - Ente schedatore	S127
ECP - Ente competente	S127

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Subiaco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	monastica
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Monastero di San Benedetto (Sacro Speco)
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via dei Monasteri
LDCS - Specifiche	chiesa inferiore, cappella di S. Gregorio Magno, parete d'ingresso, a sinistra

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
--------------------	----------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi
------------------------	------------------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1200
DTSF - A	1224
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Maestro di Frate Francesco
--------------------	----------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIII
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007141
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Francesco d'Assisi. Abbigliamento religioso: saio; cordone. Figure: monaco.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FRA// CISCV
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PAX// HVIC// DOMVI// [...] X
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	San Francesco è rappresentato senza aureola né stimate, particolari iconografici che inducono a datare il dipinto prima del 1228, anno della sua canonizzazione e, probabilmente, anche prima del 1224, anno in cui secondo le agiografie il santo ricevette le stimate sulle mani e sui piedi. Non è escluso che possa trattarsi di un ritratto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i beni e le attività culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via del Collegio Romano 27, Roma

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** SBSAE Lazio J 16633

**FTA - FOTOGRAFIE**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** SBSAE Lazio J 16634

**FTAT - Note** particolare

**FTA - FOTOGRAFIE**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** SBSAE Lazio J 16635

**FTAT - Note** particolare

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2012

**CMPN - Nome compilatore** Parca S.

**FUR - Funzionario responsabile** Cantone R.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Bibliografia: Monasteri Benedettini di Subiaco, Silvana Editoriale, a cura di Claudio Giumelli, Milano 2002 (I ed. 1982), p.107; C. D'Onofrio, C. Pietrangeli, Abbazie del Lazio, Cassa di Risparmio, Roma, 1969, pp. 89-91.