

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00034153
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giovanni Battista
SGTT - Titolo	San Giovanni Battista nel deserto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	

attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Salotto della Regina, parete ovest, sovrapporta sinistro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	920
INVD - Data	1950

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.923835
GPDPY - Coordinata Y	44.4150517

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
---	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
--	---------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2016

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1630
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1630
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Assereto Gioacchino
AUTA - Dati anagrafici	1600/ 1649
AUTH - Sigla per citazione	00000071

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 158**MISL - Larghezza** 148**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1991-1992**RSTN - Nome operatore** Simonetti**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** dipinto con cornice**DESI - Codifica Iconclass** 73A : 18**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Giovanni Battista**NSC - Notizie storico-critiche**

La vecchia attribuzione a Mattia Preti è stata rettificata dal Castelnovi (in Pittura a Genova e in Liguria) che ha fatto il nome di Gioacchino Affereto, assegnando il dipinto al periodo medio dell'attività dell'artista. G. Rotondi Terminiello nel 1976 ha riportato l'attribuzione del dipinto all'Affereto. Il soggetto fin dal XVIII secolo è stato identificato come san Giovanni Battista con gli attributi dell'eremita e del penitente: il teschio (simbolo di riflessione sulla morte), il libro (come meditazione sulle verità spirituali dei testi sacri) e il cocifisso (ovvero martirio di Cristo). Il quadro è stato ingrandito più volte, come ha evidenziato l'ultimo restauro, e la tela doveva misurare in origine 111 x 97 cm circa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** MiBACT - Palazzo Reale di Genova**CDGI - Indirizzo** Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** positivo b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 28138/Z**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Polidori, Enrico
FTAD - Data	2004/2009
FTAN - Codice identificativo	S236_PAL-GE.AF_97A

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	soprintendente Ceschi/ Grassi Giovanni
FNTT - Denominazione	Inventario dei Beni Artistici del Palazzo Reale di Genova, n. 920
FNTD - Data	1950
FNTN - Nome archivio	Archivio di Palazzo Reale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, Luca
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	B0000026
BIBN - V., pp., nn.	pp. 252-253

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Candia M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1985
AGGN - Nome	Olcese C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
--------------------	------

AGGN - Nome	Viale, Gloria
AGGR - Referente scientifico	Frangioni, Simone
AGGF - Funzionario responsabile	Masi, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM