SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00034044
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giano / Giove / divinità mitologiche

SGTT - Titolo Giano che consegna a Giove le chiavi del tempio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione

Liguria

PVCP - Provincia

GE

PVCC - Comune

Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione

raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche	Sala delle Udienze, volta	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO		
GPI - Identificativo punto	2	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN		
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO GPDP - PUNTO		
GPDPX - Coordinata X	8.923835	
GPDPY - Coordinata Y	44.4150517	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS	
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO		
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps	
GPBT - Data	2016	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1843	
DTSF - A	1843	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Isola Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	1808/ 1893	
AUTH - Sigla per citazione	00000153	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	UNR	
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		

conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto ad affresco	
DESI - Codifica Iconclass	96 A 12 : 92 B 1 : 92 C 4 : 92 B 4 : 92 H 1 : 94L : 92 C 2 : 92 N 1 : 92 M 1	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giano bifronte vecchio e giovane; Oggetti: chiave del tempio. Personaggi mitologici: Giove; Ercole; Venere; Marte; Nettuno; Minerva; Plutone; Cerere.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRP - Posizione	in basso: sul cinturone della spada	
ISRI - Trascrizione	GIUSEPPE ISOLA F(ecit) 1843	
NSC - Notizie storico-critiche	A Giuseppe Isola si deve nel 1843 questo affresco, dove il pittore dei Savoia denota, accanto ad una perizia formale, tutti i suoi limiti di freddo espositore di temi storico religiosi, legati ad un accademismo di maniera. Giustamente Torriti giudica questo affresco "roboante quanto vuoto" (Torriti P. 1963). L'attribuzione è confermata da Banchero 1844, Alizeri 1847, Alizeri 1875, Cappellini 1938, Torriti 1963 (revisione Olcese C. 1985). Il soggetto rappresenta la sottomissione di Giano di fonte a Giove mentre gli porge una massiccia chiave di bronzo, una scena che compare nel I libro delle Eneide, e che si può inoltre leggere in chiave politica come atto d'ossequio della città di Genova (identificata sin dal Medioevo con la difinità bicefale) a Carlo Alberto, nuovo sovrano della Liguria, che lo accetta assicurando la Pace, qui raffigurata come la figura femminile che tiene in mano un ramoscello d'ulivo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT - Palazzo Reale di Genova	
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	positivo b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 28051/Z	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Polidori, Paolo	
FTAD - Data	2004/2009	
FTAN - Codice identificativo	S236_PAL-GE.AF_308A	

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Leoncini L.	
BIBD - Anno di edizione	2012	
BIBH - Sigla per citazione	B0000032	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 310-311	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Giardelli P.	
FUR - Funzionario	Rotondi Terminiello G.	
responsabile		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R		
AGGD - Data	1985	
AGGN - Nome	Olcese C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2016	
AGGN - Nome	Viale, Gloria	
AGGR - Referente scientifico	Frangioni, Simone	
AGGF - Funzionario responsabile	Masi, Chiara	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM	