

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00080763
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1400002505

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	studio
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Studio per un soffitto
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Venafro
PVCL - Località	VENAFRO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Pandone Museo Nazionale del Molise
LDCU - Indirizzo	Via Tre Cappelle
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
LDCS - Specifiche	secondo piano/deposito/cassettiera/ cassetto 3

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	34171 (I 12/170)
INVD - Data	1992/00/00

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Oratino
PRVL - Località	ORATINO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Collezione Famiglia Iannandrea

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1990/10/29
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BAAAAS CB
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Prodocimo Rotondo,8
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1990/10/29
PRDU - Data uscita	2012/12/17

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza SBEAP
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Salita S. Bartolomeo, 10

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2012/12/17
PRDU - Data uscita	2015/07/15

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1744
DTSF - A	1744

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Brunetti Ciriaco
AUTA - Dati anagrafici	1723/ 1802
AUTH - Sigla per citazione	S1710001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ inchiostro a penna
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ acquerellatura
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ matita

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	269
MISL - Larghezza	397
MISV - Varie	altezza con passe-partout: 500
MISV - Varie	larghezza con passe-partout: 700

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1994/05 - 07
RSTS - Situazione	Concluso
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BAAAAS CB
RSTN - Nome operatore	Borrusso Bieler Christine Lucie
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza BAAAAS CB

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio presenta lo studio di un soffitto sviluppato orizzontalmente nella sola parte superiore, a motivi modanati mistilinei, cornici con fioroni decorativi e, in basso a destra, la centinatura per un telone.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 3 : 41 E 2 : 48 A 98 56 : 48 A 98 34 1 : 48 A 98 75
DESS - Indicazioni sul soggetto	architettura illusionistica; motivi decorativi a cassettoni; motivo decorativo a rosette; ghirlande.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, al centro, in un ovale
ISRA - Autore	Brunetti Ciriaco
ISRI - Trascrizione	CIRIACUS BRUNETTI/ F. 1744

La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. La collezione è composta da: disegni raccolti in n. 4 taccuini di Ciriaco Brunetti o Beniamino Brunetti, di varie dimensioni (n. 1 con figure di Santi e n. 3 con progetti per decorazioni); un album rilegato in pelle nel quale sono stati originariamente incollati circa 200 disegni di mani diverse (riportati a singoli foglio dopo il restauro). Vi sono inoltre: circa n. 200 studi per decorazioni in larga parte siglati o firmati da

NSC - Notizie storico-critiche

Ciriaco Brunetti; un gruppo di circa n. 70 accademie di nudo riconducibili alla bottega di Francesco Solimena; un gruppo di circa n. 30 disegni a soggetto sacro di Niccolò Falocco, pittore oratinese zio di Brunetti, allievo di Solimena, operativo a Napoli; n. 40 fogli di autori vari di ambito napoletano dei secc. XVI-XVIII (Balducci, Corenzio, Giaquinto etc.). L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstita è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell'esposizione permanente del Museo. Il disegno, firmato da Ciriaco Brunetti e datato 1744, mostra un pittore ancora non pienamente autonomo ma già sulla strada della ricerca e dell'invenzione di quell'infinito repertorio di motivi decorativi che rendono unico il suo corpus grafico. Tuttavia la qualità del disegno e la capacità di resa prospettica sono già chiaramente leggibili in questa che si pone tra le prime sue prove grafiche a noi giunte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	famiglia Iannandrea
ACQD - Data acquisizione	1990/10/29
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
CDGI - Indirizzo	Salita San Bartolomeo, 10 - 86100 Campobasso (CB)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	D.lgs. 42/04 - art.10 - comma 1
NVCE - Estremi provvedimento	G.U. n.45 del 24/02/2004

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS Molise
FTAD - Data	1986/07/31
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXVIII-9-31 (inv.15311)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA80763a

FTAT - Note	ripresa recto
FTAF - Formato	18 X 24
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTA - Autore	Lattuada Riccardo
FNTT - Denominazione	D 14/000080763
FNTD - Data	1992/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 2
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA80763a
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di restauro
FNTA - Autore	Borruso Bieler Christine Lucie
FNTT - Denominazione	inv. 34171 (I 12/170)
FNTD - Data	1994/ 05 - 07
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	schedario - archivio 21 - cassetto 2
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA80763b
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	S1710001
BIBN - V., pp., nn.	pp.87 - 89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gian Giotto Borrelli
BIBD - Anno di edizione	1994/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710015
BIBN - V., pp., nn.	p.251
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentile Lorusso Dante
BIBD - Anno di edizione	2015/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710009
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83 - 108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marino Valentina
BIBD - Anno di edizione	2013/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710012
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33 - 43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentile Lorusso Dante
BIBD - Anno di edizione	2002/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710016
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39 - 46

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalano Dora
BIBD - Anno di edizione	2009/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710018
BIBN - V., pp., nn.	pp. 334 - 352

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Lattuada Riccardo

FUR - Funzionario responsabile	Catalano Dora
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	Rescigno Giuseppina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Rescigno Giuseppina
AGGE - Ente	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio
AGGF - Funzionario responsabile	Benvenuto Cinthia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione nel deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione.
---------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------