

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185402

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300185403

ROZ - Altre relazioni 0300185402

ROZ - Altre relazioni 0300185411

ROZ - Altre relazioni 0300185379

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-architettonica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	San Benedetto Po
PVE - Diocesi	MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	di San Benedetto abate
LDCC - Complesso di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1539
DTSF - A	1544
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00008490
AUTN - Nome scelto	Pippi Giulio detto Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1499 ca./ 1546
AUTH - Sigla per citazione	00000810

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Cortese Gregorio abate
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
---------------	----

MISA - Altezza	700
MISL - Larghezza	1800
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di efflorescenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le pareti sono scandite da un ordine maggiore con lesene lisce che comprendono l'ordine minore formato da lesene con capitelli pseudo corinzi e motivi a losanga. La trabeazione è composta da cornici a ovoli, fusarole, perlinature e fogliette.
DESI - Codifica Iconclass	N. R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La decorazione plastico-architettonica delle pareti e della trabeazione delle navate laterali è da riferire alla notevole campagna di ristrutturazione della ormai fatiscente basilica romanico-gotica che l'abate Gregorio Cortese affida a Giulio Romano e alla sua equipe (Tafuri, 1989, p. 539, p. 542, Spinelli, 2008, p. 36). L'intervento nell'interno della basilica è fissato dagli studiosi tra il 1539 e il 1544 (Tafuri, 1989, p. 539, Piva, 2007, pp. 60-65 e Spinelli, 2008, p. 36). Per la trasformazione della spazialità interna Giulio Romano progetta una struttura classicheggiante con gruppi ternari di paraste che riflettono le serliane della navata, in cui quella centrale fonde il capitello nella trabeazione (Tafuri, 1989, p. 542). Secondo lo studioso Tafuri (1989, p. 542) tale sistema è un ricordo della loggetta finale del palazzo Alberini di Roma. La scansione delle navate si pone in continuità con la decorazione della volte delle navate (per le quali si propone il riferimento orizzontale 0300185411) e con quella delle pareti delle cappelle laterali. Le lesene pseudo corinzie e la trabeazione rinascimentale riprendono il classicismo romano come fondamento anche ideologico del rinnovamento spirituale proposto nel monastero polironiano dall'abate Cortese, che credeva nella guida del papato e che considerava la classicità romana un linguaggio che si opponeva al luteranesimo (Piva, 1981, p. 238 e Caleffi, 2010, p. 25). La decorazione in esame ritorna anche nelle pareti del vestibolo (riferimento orizzontale 0300185379) dove pure si inseriscono le nicchie segnate dalle mensole con testina d'angelo per accogliere le successive statue commissionate ad Antonio Begarelli. Per le mostre di nicchie che sormontano le lapidi entro cornici quadrate si propone il riferimento orizzontale 0300185403. Per la decorazione plastico-architettonica della navata centrale, con l'inserimento di serliane formate con colonne tardoquattrocentesche di recupero, che continua anche nel presbiterio si propone il riferimento orizzontale 0300185402.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00047240

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caleffi O.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	20000650
BIBN - V., pp., nn.	p. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	20000651
BIBN - V., pp., nn.	pp. 60- 65

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000652
BIBN - V., pp., nn.	p. 238

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spinelli G.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	20000668
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tafuri M.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	2000707
BIBN - V., pp., nn.	p. 539, p. 542

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

arisi rota anna paola

RSR - Referente scientifico

rodella giovanni

**FUR - Funzionario
responsabile**

rodella giovanni

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2015

RVMN - Nome

arisi rota anna paola