

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00001973
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di ecclesiastico
SGTT - Titolo	Vescovo Vincenzo Maria Armentano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria

PVCP - Provincia	VV
PVCC - Comune	Mileto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCU - Indirizzo	Via Episcopio, 15
LDCS - Specifiche	interno, salone della curia
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	16.064042376
GPDPY - Coordinata Y	38.605820698
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	25-7-2016
GPBO - Note	(3432675) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1827
DTSF - A	1827
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Colloca Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1790/ 1852
AUTH - Sigla per citazione	00000035
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio

MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	103
MISL - Larghezza	77
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto ritrae a mezza figura il vescovo di Mileto Vincenzo Maria Armentano in atto benedicente; avvolto con una ricca veste, mozzetta e un elaborato rocchetto ornato da ricami floreali. Sullo sfondo una tenda legata mediante un cordoncino distinto, alle due estremità, da nappe. Su un tavolo, posto alle spalle del vescovo, si intravede una preziosa mitria. Un'iscrizione, dipinta nella parte bassa della tela, celebra mons. Armentano e si caratterizza, inoltre, con la presenza, al centro, del proprio stemma vescovile.
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Vescovo Vincenzo Maria Armentano. Attributi: (Vescovo) mitria, abito vescovile.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	parte bassa
ISRI - Trascrizione	PRAESULIS EFFIGIEM ARMENTANI HANC SAECULA VINCENT AT VINCENT NOMEN SAECULA NULLA SUUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	STEPH. COLLOCA PINX. 1827
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto di monsignor Vincenzo Maria Armentano, vescovo di Mileto dal 1824 al 1846, è stato realizzato nel 1827 dal pittore vibonese Stefano Colloca (1785 ca. - 1852), come recita la firma e la data vergata sulla tela in basso a destra. Discepolo di Emmanuele Paparo, Stefano Colloca attraverso la sua pittura, e soprattutto mediante i suoi disegni, si dimostra abile "nel fraseggiare tra Barocco, Arcadia e Neoclassicismo" (Cfr. G. Leone 2001, p. 44).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Diocesi di Mileto - Nicotera - Tropea
CDGI - Indirizzo	Via Episcopio, 15 - 89852 Mileto (VV)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 6403
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Capialbi V.
BIBD - Anno di edizione	1835
BIBH - Sigla per citazione	S112B211
BIBN - V., pp., nn.	pp. 104-106
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leone G.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	S112B105
BIBN - V., pp., nn.	p. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carlino C.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	S112B327
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Cavallaro, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Greci, Giuliano
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Grandinetti, Edo
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grandinetti, Edo

AGGE - Ente	S112
AGGF - Funzionario responsabile	Lico, Annamaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Pincitore, Alberto
AGGE - Ente	S112
AGGR - Referente scientifico	De Santis, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	De Santis, Maria