

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00002067

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1800002067

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione secchiello per l'acqua benedetta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia VV

PVCC - Comune Mileto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione vescovile

LDCN - Denominazione attuale	Museo Statale di Mileto
LDCU - Indirizzo	Via Episcopio, 15
LDCS - Specifiche	primo piano, sala terza
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	56
INVD - Data	1997
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	VV
PRVC - Comune	Mileto
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Chiesa Cattedrale di San Nicola di Bari
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Episcopio
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1997
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	16.064039694
GPDPY - Coordinata Y	38.605834109
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	10-6-2016
GPBO - Note	(3404858) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1774**DTSF - A** 1804**DTM - Motivazione cronologia** punzone**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**AUTN - Nome scelto** Del Giudice Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1774-1805**AUTH - Sigla per citazione** 00001347**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**AUTN - Nome scelto** Del Giudice Gennaro**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1774-1805**AUTH - Sigla per citazione** 00001346**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo**MTC - Materia e tecnica** argento/ cesellatura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 15**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Base circolare e coppa con pancia bombata decorata in basso da una teoria di foglie stilizzate che si dipartono dalla base e terminano in alto con le punte; il manico, fissato ai lati da una testina alata in forte aggetto, presenta al centro un pomolo con anello apicale.**DESI - Codifica Iconclass** Soggetto assente**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetto assente**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMQ - Qualificazione** dell'autore**STMI - Identificazione** Giuseppe e Gennaro Del Giudice

STMP - Posizione	orlo della base
STMD - Descrizione	FDGC in campo quadrilobato con puntino al centro.
NSC - Notizie storico-critiche	Come si evince dal punzone rilevato sull'orlo della base, il secchiello è stato realizzato insieme all'aspersorio, suo naturale complemento, dagli argentieri napoletani Gennaro e Giuseppe Del Giudice. Il pezzo riprende il gusto neoclassico per le decorazioni regolari e simmetriche che, sviluppatosi nella seconda metà del Settecento, può essere ritrovato in forma analoghe in molte produzioni per buona parte del secolo successivo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Diocesi di Mileto - Nicotera - Tropea
CDGI - Indirizzo	Via Episcopio, 15 - 89852 Mileto (VV)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 6385

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caputo R.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	S112B200
BIBN - V., pp., nn.	p. 86
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 75

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Cavallaro, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Greci, Giuliano

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grandinetti, Edo
AGGE - Ente	S112
AGGF - Funzionario responsabile	Lico, Annamaria

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Pincitore, Alberto
AGGE - Ente	S112
AGGR - Referente scientifico	De Santis, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	De Santis, Maria

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

L'uso del secchiello ci è noto a partire dal IX secolo, derivato dall'esigenza di aspergere e benedire durante i riti e le processioni, o di portare l'acqua benedetta nelle case dei fedeli. E' una variante delle acquasantiere fisse che, in marmo, vetro o terracotta, erano già presenti nelle catacombe. Gli esemplari più antichi, detti situla (dal lat. secchia), risalgono al X secolo e sono prevalentemente in avorio e di grandi dimensioni. (Cfr. Montevicchi B. - Vasco Rocca S., Suppellettile ecclesiastica I, Firenze 1988, pp. 142-146).