

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00002065
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	navicella portaincenso
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	VV
PVCC - Comune	Mileto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	Museo Statale di Mileto
LDCU - Indirizzo	Via Episcopio, 15

LDCS - Specifiche	piano primo, sala terza
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	30
INVD - Data	1997
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	VV
PRVC - Comune	Mileto
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Chiesa Cattedrale di San Nicola di Bari
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Episcopio
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1997
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	16.064039694
GPDPY - Coordinata Y	38.605839474
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	14-6-2016
GPBO - Note	(3432381) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1500
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1549
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	8
MISL - Larghezza	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base circolare con orlo modanato ornato da una teoria di ovoli; collo del piede a forma di tronco di cono, al centro del quale vi è un'alternanza di rombi e cerchi; la coppa è a galeone con coperchio a due valve e cerniera centrale. Il corpo è scandito da baccelli lisci alternati a baccelli con gigli e motivi vegetali stilizzati; il riccio di presa del coperchio è una testa di drago.
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	La navicella, di grande qualità ed eleganza, si colloca intorno alla prima metà del XVI secolo ed è di chiara matrice rinascimentale, come dimostra il raffronto con altri esempi del periodo. Sull'opera non esiste alcun punzone, ma dal punto di vista formale e del repertorio decorativo, ad esempio la baccellatura sulla coppa, essa presenta caratteri piuttosto comuni e diffusi nelle produzioni dell'Italia meridionale, anche se molti elementi stilistici, portano a collocarla in ambito napoletano; è anche presumibile che la pisside sia stata realizzata da un argentiere calabrese chiaramente ispirato a modelli e tipologie di quest'area.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Diocesi di Mileto - Nicotera - Tropea
CDGI - Indirizzo	Via Episcopo, 15 - 89852 Mileto (VV)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 6383

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leone G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	S112B300
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caputo R.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	S112B200
BIBN - V., pp., nn.	p. 61
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caputo R.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	S112B301
BIBN - V., pp., nn.	p. 46

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Opere d'arte restaurate in Calabria
MSTL - Luogo	Cosenza
MSTD - Data	1992

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Cavallaro, Anna
FUR - Funzionario	

responsabile	Greci, Giuliano
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grandinetti, Edo
AGGF - Funzionario responsabile	Lico, Annamaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Pincitore, Alberto
AGGE - Ente	S112
AGGR - Referente scientifico	De Santis, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	De Santis, Maria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il piede della navicella non è originale, ma è una parte aggiunta in un antico intervento di restauro (Leone G. 1992, p. 78).