

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00002073

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione navicella portaincenso

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia VV

PVCC - Comune Mileto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione vescovile

LDCN - Denominazione attuale Museo Statale di Mileto

LDCU - Indirizzo Via Episcopio, 15

LDCS - Specifiche primo piano, sala terza

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	21
INVD - Data	1997

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	VV
PRVC - Comune	Mileto

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Chiesa Cattedrale di San Nicola di Bari
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Episcopio

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1997
--------------------	------

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	16.064039694
GPDPY - Coordinata Y	38.605833752

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	8-6-2016

GPBO - Note	(3412166) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
-------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1835
DTSV - Validita'	post

DTSF - A	1878
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Pane Gennaro
AUTA - Dati anagrafici	1809/ 1895
AUTH - Sigla per citazione	00000100
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	7
MISL - Larghezza	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base circolare con collo del piede scandito da baccelli piatti; coppa a galeone con corpo decorato a baccelli; coperchio ad una valva con testine angeliche applicate sulle due estremità.
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Gennaro Pane
STMP - Posizione	sull'orlo della base
STMD - Descrizione	Lettere GP in campo rettangolare
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Napoli

STMP - Posizione	sull'orlo della base
STMD - Descrizione	Testa di Partenope vista di profilo con lettera "N" soprascritta al numero "8"
NSC - Notizie storico-critiche	L'esemplare presenta elementi formali e stilistici alquanto comuni nell'argenteria sacra napoletana della prima metà dell'Ottocento, specie per l'uso dei baccelli e delle testine d'angelo. La navicella è stata eseguita da Gennaro Pane, uno degli argentieri più noti dell'Ottocento napoletano, la cui vasta attività è testimoniata in un numerosi centri dell'Italia meridionale. Il punzone rilevato sulla base rinvia al bollo camerale in vigore a Napoli per gli argenti sacri dal 1832 al 1839 (Catello 1973, pp. 114-115).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Diocesi di Mileto - Nicotera - Tropea
CDGI - Indirizzo	Via Episcopio, 15 - 89852 Mileto (VV)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 6377
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caputo R.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	S112B200
BIBN - V., pp., nn.	p. 88
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 77
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Cavallaro, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Greci, Giuliano
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Grandinetti, Edo
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005

AGGN - Nome	ARTPAST/ Grandinetti, Edo
AGGE - Ente	S112
AGGF - Funzionario responsabile	Lico, Annamaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Pincitore, Alberto
AGGE - Ente	S112
AGGR - Referente scientifico	De Santis, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	De Santis, Maria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Al momento non si hanno notizie certe o memoria orale riguardo al committente di questo pregevole manufatto. La navicella portaincenso attualmente è custodita in deposito ma a breve sarà ricollocata negli spazi espositivi del museo.