

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00109176

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

<b>PVCP - Provincia</b>	VV
<b>PVCC - Comune</b>	Mileto
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	vescovile
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Statale di Mileto
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Episcopio, 15
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano primo, sala terza
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	54
<b>INVD - Data</b>	1997
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Calabria
<b>PRVP - Provincia</b>	VV
<b>PRVC - Comune</b>	Mileto
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	cattedrale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa Cattedrale di San Nicola di Bari
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Episcopio
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1997
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	16.064047741
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.605831472
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	25-6-2016

**GPBO - Note**

(3412473) -ORTOFOTO 2006- ([http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms\\_ogc/WMS\\_v1.3/raster/ortofoto\\_colore\\_06.map](http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map)) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1805
<b>DTSF - A</b>	1805
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Del Giudice Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1774-1805
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001347

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Del Giudice Gennaro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1774-1805
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001346

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ doratura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	75
<b>MISL - Larghezza</b>	10
<b>MISD - Diametro</b>	21

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Base a sezione triangolare poggiante su quattro piedini, scandita da baccelli e adorna ai lati da microsculture a tutto tondo raffiguranti le virtù teologali della Fede e della Speranza con i loro rispettivi attributi iconografici; sul globo stellare poggiante sulle consuete nuvolette e teste d'angelo si innesta il fusto, composto dal bel gruppo di angeli a tutto tondo che sorreggono la cornucopia, motivo questo, molto frequente e più volte replicato nell'argenteria sacra tardo barocca; il ricettacolo, con innesto a baionetta, ha teca a luce circolare contornata da una teoria di perline ed è decorato da nuvole e testine alate; la raggiera è a fasci diraggi ed è chiusa in alto da un mazzetto di spighe di grano trattenute da un fiocco.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 M 3

**DESI - Codifica Iconclass**

11 G 19 2: 92 B 11 22 1

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Personaggi: Angeli reggenti una cornucopia. Virtù teologali: Speranza, Fede, Carità.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

sulla base

**ISRI - Trascrizione**

A. D. 1805

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**

punzone

**STMQ - Qualificazione**

dell'autore

**STMI - Identificazione**

Giuseppe e Gennaro Del Giudice

**STMP - Posizione**

sulla base

**STMD - Descrizione**

FDGC in campo quadrilobato con puntino al centro.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**

bollo

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Napoli

**STMP - Posizione**

sulla base

**STMD - Descrizione**

Sigla NAP sormontata da corona con millesimo a tre cifre 805

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

religioso

**STMI - Identificazione**

Enrico Capece Minutolo vescovo

**STMP - Posizione**

sulla base

Scudo diviso in tre campi a sinistra con leone con dorso a scacchiera bianca e nera, rampante verso sinistra; a destra bipartito, quello inferiore con bande discendenti da sinistra verso destra, quello

<b>STMD - Descrizione</b>	superiore aquila bicipite e coronata con scudo crociato sul petto; effigie della Madonna con Bambino sull'incorniciatura posta in alto; galero con spile di nappe.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tipologia dell'esemplare, di ottima esecuzione, è quella dell'ostensorio raggiato. L'opera reca il punzone degli argentieri napoletani Giuseppe e Gennaro Del Giudice (cfr. Caputo R. 2002, pp. 74-75 ). Come si evince dalla data incisa sulla base, l'ostensorio è stato realizzato nel 1805. La ricerca formale, la concezione dell'insieme e l'attenzione per i particolari decorativi sono tratti distintivi della bottega dei Del Giudice, argentieri operosi e documentati a Napoli dal 1777 al 1805. Il committente dell'opera è Mons. Enrico Capece Minutolo, vescovo di Mileto dal 1792 al 1824.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Diocesi di Mileto - Nicotera - Tropea
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Episcopio, 15 - 89852 Mileto (VV)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS A 56358
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Frangipane A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 40
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Taccone Gallucci D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B212
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 41
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caputo R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B200
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 74-75
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 63
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Guardata, Maria Cristina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iannace, Rita
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Perri, Cecilia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Perri, Cecilia
<b>AGGE - Ente</b>	S112
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Lico, Annamaria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Pincitore, Alberto
<b>AGGE - Ente</b>	S112
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	De Santis, Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	De Santis, Maria