

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00109126
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stipite
OGTV - Identificazione	frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	VV
PVCC - Comune	Mileto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	Museo Statale di Mileto
LDCU - Indirizzo	Via Episcopio, 15
LDCS - Specifiche	piano terra, sala seconda

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Calabria
<b>PRVP - Provincia</b>	VV
<b>PRVC - Comune</b>	Mileto
<b>PRL - Altra localita'</b>	Mileto Vecchia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa della Santissima Trinità
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Calabria
<b>PRVP - Provincia</b>	VV
<b>PRVC - Comune</b>	Mileto
<b>PRL - Altra localita'</b>	Mileto Vecchia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	cattedrale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa Cattedrale di San Nicola
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	16.064042376
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.605820698
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	29-5-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3397921) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1000
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1010
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito calabrese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	61
<b>MISP - Profondita'</b>	34

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lo stipite è in condizione di frammento

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	frammento di stipite con figura animale ad altorilievo sul lato esterno; per le caratteristiche fisiche il soggetto rappresentato dovrebbe essere un basilisco, poiché esso presenta il corpo con manto squamato, la bocca grande e grignante, quattro zampe con artigli
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 FF 31 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali: basilisco
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si ignora al momento l'originaria collocazione dello stipite, ma si evince chiaramente che si tratta del frammento di un perduto portale della Cattedrale o della chiesa abbaziale dell'antica Mileto. L'opera è da assegnare a maestranze locali dell'inizio del secolo XI e trova rimandi nelle sculture pugliesi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Diocesi di Mileto - Nicotera - Tropea

**CDGI - Indirizzo**

Via Episcopo, 15 - 89852 Mileto (VV)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** positivo b/n**FTAN - Codice identificativo** PSAE CS A 56308**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Di Dario Guida M. P.**BIBD - Anno di edizione** 1984**BIBH - Sigla per citazione** 112B214**BIBN - V., pp., nn.** p. 21**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Occhiato G.**BIBD - Anno di edizione** 1999**BIBH - Sigla per citazione** S112B210**BIBN - V., pp., nn.** p. 37**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Occhiato G.**BIBD - Anno di edizione** 2001**BIBH - Sigla per citazione** S112B214**BIBN - V., pp., nn.** p. 355**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Caputo R.**BIBD - Anno di edizione** 2002**BIBH - Sigla per citazione** S112B200**BIBN - V., pp., nn.** p. 33**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 13**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Di Dario Guida M. P.**BIBD - Anno di edizione** 2003**BIBH - Sigla per citazione** S112B202**BIBN - V., pp., nn.** p. 69**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Ruggero I e la provincia melitana**MSTL - Luogo** Mileto**MSTD - Data** 2001**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	I Normanni popolo d'Europa 1030-1200
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	1994
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Guardata, Maria Cristina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iannace, Rita
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Perri, Cecilia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Perri, Cecilia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Lico, Annamaria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Ameduri, Marina
<b>AGGE - Ente</b>	S112
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	De Santis, Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	De Santis, Maria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	In molte cattedrali romaniche e gotiche, il basilisco sta a rappresentare alternativamente, il diavolo e il peccato