

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00109177
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma vescovile
SGTT - Titolo	Stemma del Vescovo Filippo Mincione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

**PVCR - Regione** Calabria

**PVCP - Provincia** VV

**PVCC - Comune** Mileto

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCQ - Qualificazione** vescovile

**LDCN - Denominazione attuale** Museo Statale di Mileto

**LDCU - Indirizzo** Via Episcopio, 15

**LDCS - Specifiche** piano terra, scala d'uscita del museo, a sinistra

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** Italia

**PRVR - Regione** Calabria

**PRVP - Provincia** VV

**PRVC - Comune** Mileto

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** chiesa

**PRCQ - Qualificazione** cattedrale

**PRCD - Denominazione** Chiesa Cattedrale di San Nicola di Bari

**PRCU - Denominazione spazio viabilistico** Via Episcopio

#### **GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

**GPI - Identificativo punto** 2

**GPL - Tipo di localizzazione** luogo di esposizione

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

**GPDPX - Coordinata X** 16.064053999

**GPDPY - Coordinata Y** 38.605812964

**GPM - Metodo di georeferenziazione** punto approssimato

**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo da cartografia senza sopralluogo

**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** WGS84

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

**GPBB - Descrizione sintetica** ICCD1004366\_OI.ORTOI

**GPBT - Data** 29-5-2016

**GPBO - Note** (3397764) -ORTOFOTO 2006- ([http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms\\_ogc/WMS\\_v1.3/raster/ortofoto\\_colore\\_06.map](http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map)) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

#### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1847
<b>DTSF - A</b>	1882
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito napoletano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Mincione Filippo
<b>CMMD - Data</b>	1847-1882
<b>CMMF - Fonte</b>	stemma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	81
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>MISS - Spessore</b>	19
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	l'opera è mancante di una parte della nappa di sinistra
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2007
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S112
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ditta Fucilla Tecla
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	scudo con cappello, cordoni e sette nappe, cinque mancanti sul lato sinistro, disposte in ordine decrescente partendo dal basso con numero di tre; sul campo è raffigurata al centro una torre merlata; a sinistra in alto ha inizio un fiume, le cui acque scendono verso destra con un percorso tortuoso e scorrono intorno alla torre; sullo sfondo dello stemma, all'orizzonte, si scorge un campo di grano irradiato dai raggi del sole, visibile in alto a destra
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44 A 1

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture: torre. Paesaggi: fiume. Piante: spighe di grano. Corpi celesti: sole
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	intorno ai bordi dello stemma
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MINCIUS HIC VIRIDIS PRAETEXIT ARUNDINE RIPAS
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	Filippo Mincione
<b>STMP - Posizione</b>	su tutta la superficie della lastra marmorea
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo con cappello, cordoni e dodici nappe; sul campo è raffigurata al centro una torre merlata irradiata dai raggi del sole; a sinistra in alto ha inizio un fiume, le cui acque scendono verso destra con un percorso tortuoso scorrendo intorno alla torre; sullo sfondo dello stemma, all'orizzonte, si scorge un campo di grano
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nonostante sia noto il committente, nello specifico il Vescovo di Mileto Filippo Mincione, al momento non si conosce il nome dello scultore presso il quale l'alto prelatò ordinò l'esecuzione del proprio stemma; per motivi stilistici è possibile ricondurre il manufatto a maestranze napoletane. Il legame del Vescovo con il capoluogo campano è peraltro testimoniato dalle fonti bibliografiche, le quali riferiscono che, proprio a Napoli, nel 1851 egli acquistò il famoso Crocifisso di avorio attribuito ad Alessandro Algardi (Cfr. Taccone Gallucci, 1882, p. 73).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Diocesi di Mileto - Nicotera - Tropea
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Episcopio, 15 - 89852 Mileto (VV)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS A 56359
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Floriani G./ Palazzolo F./ Russo V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B213

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 154
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Taccone Gallucci D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B212
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 154
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caputo R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B200
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 75
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 64
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Guardata, Maria Cristina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iannace, Rita
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Perri, Cecilia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Perri, Cecilia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Lico, Annamaria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Ameduri, Marina
<b>AGGE - Ente</b>	S112
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	De Santis, Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	De Santis, Maria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il Vescovo Filippo Mincione, nativo di Macerata, governò la Diocesi di Mileto per più di trentacinque anni, e precisamente dal 1847 al 1882