

# SCHEDA



*Villa Arca a Margabotto.*

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01250944
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	documentazione del patrimonio storico artistico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	cartella
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme

## QNT - QUANTITA'

<b>QNTN - Quantità degli esemplari</b>	1
<b>QNTI - Quantità degli elementi</b>	12
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
<b>OGCN - Numero parti componenti</b>	12
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ICCD_CF_0389602540731
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	ospizio
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	apostolico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Conservatorio delle Zitelle
<b>LDCF - Uso</b>	ufficio
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Ospizio apostolico di San Michele a Ripa Grande
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via di San Michele, 18
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto fotografico nazionale
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	1975
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCU - Indicazioni</b>	

<b>viabilistiche</b>	via di San Michele, 13
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
<b>PRCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1893
<b>PRDU - Data fine</b>	1973
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via in Miranda, 5
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Gabinetto Fotografico Nazionale
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1973
<b>PRDU - Data fine</b>	1975
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	MPI - Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Fotografie inventariate non cartonate/ da Marano di Valpolicella (VR) a Marzabotto (BO) - Panico - Chiesa di S. Lorenzo
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Marzabotto (BO) - Museo Etrusco Pompeo Aria - Varie
<b>UBFC - Collocazione</b>	Sala C - 6458.02
<b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>	
<b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>	999
<b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>	1975/00/00
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	MPI6013250-MPI6013258/ MPI6016074-MPI6016076
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2012
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00206
<b>AUTN - Nome scelto di</b>	

<b>persona o ente</b>	Anonimo <Marzabotto 1940-1960>
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	notizie 1940-1960
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	analisi tecnico-formale
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00233
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Gabinetto Fotografico Nazionale
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1892-
<b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	GABINETTO FOTOGRAFICO NAZIONALE/ ROMA - Via in Miranda, 5 - Tel. 675.373
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	laboratorio
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTW - Riferimento alla parte</b>	MPI6016074
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	timbro
<b>AUTZ - Note</b>	a inchiostro al verso del supporto primario
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Emilia Romagna - Bologna <provincia> - Marzabotto - Museo etrusco Pompeo Aria
<b>SGTI - Identificazione</b>	Architettura civile - Musei
<b>SGTI - Identificazione</b>	Archeologia etrusca - Siti archeologici - Reperti archeologici - Elementi architettonici - Templi - Altari
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Marzabotto, Acropoli etrusca
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto sul verso del supporto primario
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1940
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1965
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi tecnico-formale
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia

**DTT - Note**

indicazioni manoscritte sul verso di alcuni fototipi con riferimento ad interventi di restauro post bellici/ catalogo a stampa della Fototeca Nazionale

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>LRCP - Provincia</b>	BO
<b>LRCC - Comune</b>	Marzabotto
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1940-1960

**MT - DATI TECNICI****MTX - Indicazione di colore** BN**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario minore
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	85x62

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario maggiore
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	237x166

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto secondario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	138x118

**FRM - Formato** 18 x 24**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	MPI6013250-MPI6013251
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCN - Note</b>	tracce di colla/ deformazioni
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	conservato in cassettera, in locale non climatizzato
<b>STP - Proposte di interventi</b>	condizionamento

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - Descrizione</b>	Gruppo eterogeneo di positivi, due dei quali di formato 6x9, incollati su cartoncino di supporto, le altre stampe più omogenee presentano bordo bianco.
--------------------------	---

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	MPI6013250-MPI6013251
<b>ISEP - Posizione</b>	sul supporto secondario: verso : in alto al centro
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a matita
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Marzabotto Museo

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	MPI6013254-MPI6013257
<b>ISEP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso : in alto a destra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Marzabotto, Acropoli etrusca

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	MPI6013250-MPI6013251
<b>ISEP - Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in basso al centro
<b>ISED - Definizione</b>	timbro
<b>ISEE - Specifiche</b>	di collezione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: DIREZIONE GENERALE DELLE ARTI
<b>ISEQ - Quantità</b>	2
<b>ISEO - Identificazione</b>	Direzione Generale delle Arti

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	MPI6013253-MPI6013258
<b>ISEP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso
<b>ISED - Definizione</b>	timbro
<b>ISEE - Specifiche</b>	di collezione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	timbro a inchiostro blu con la scritta: MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE/ Direzione Generale Arti/ Archivio fotografico
<b>ISEQ - Quantità</b>	6
<b>ISEO - Identificazione</b>	Ministero della Pubblica Istruzione - Archivio Fotografico

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	MPI6016074
--------------------------------------	------------

<b>ISEP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso
<b>ISED - Definizione</b>	timbro
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISEZ - Descrizione</b>	timbro a inchiostro blu con la scritta Ministero della Pubblica Istruzione/ GABINETTO FOTOGRAFICO NAZIONALE/ ROMA - Via in Miranda 5 - Tel. 675.373
<b>ISEQ - Quantità</b>	1
<b>ISEO - Identificazione</b>	Ministero della Pubblica Istruzione - Gabinetto Fotografico Nazionale

#### **ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISEP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso
<b>ISED - Definizione</b>	timbro
<b>ISEE - Specifiche</b>	di collezione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	timbro a inchiostro blu con la scritta Ministero della Pubblica Istruzione/ GABINETTO FOTOGRAFICO NAZIONALE/ Via in Miranda n.5/ - ROMA -
<b>ISEQ - Quantità</b>	2
<b>ISEO - Identificazione</b>	Ministero della Pubblica Istruzione - Gabinetto Fotografico Nazionale

**NSC - Notizie storico-critiche**

Positivi relativi in parte a Villa Aria, edificio che ha ospitato in origine - fino alla sua distruzione durante il bombardamento del 1944 - il museo etrusco di Marzabotto, e in parte alla zona archeologica dell'acropoli, dopo i danni bellici e durante i lavori di restauro e ripristino. Una delle stampe è relativa ad un reperto: testa di Kouros, rinvenuta nel 1953, alcuni positivi di piccolo formato (GFN) documentano bronzetti e statuette votive. Sul verso di alcuni positivi è presente una numerazione progressiva con riferimento a figure per cui si ipotizza il collegamento con un contributo editoriale.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
<b>CDGN - Note</b>	via di San Michele 18

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ministero della Pubblica Istruzione
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1975
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Lazio/ RM/ Roma
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

### **DO - DOCUMENTAZIONE**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MPI6013252
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	.jpeg

<b>FTAK - Nome file originale</b>	MPI6013252.jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Mansuelli, Brizzolara, De Maria 1983
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	10203
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo museo
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Mansuelli Guido - Brizzolara Anna Maria - De Maria Sandro [et al], Guida alla città etrusca e al Museo di Marzabotto, Bologna, Edizioni Alfa, 1983
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2012
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Frisoni, Cinzia
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Cavanna, Pierangelo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berardi, Elena