

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01250948
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	documentazione del patrimonio storico artistico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	partizione
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli	

<b>esemplari</b>	1
<b>QNTI - Quantità degli elementi</b>	3
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
<b>OGCN - Numero parti componenti</b>	3
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	ospizio
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Conservatorio delle Zitelle
<b>LDCF - Uso</b>	ufficio
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Ospizio apostolico di San Michele a Ripa Grande
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via di San Michele, 18
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto fotografico nazionale
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	1975
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via di San Michele, 13
<b>PRCM - Denominazione</b>	Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle

<b>contenitore giuridico</b>	Antichità e Belle Arti
<b>PRCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1893
<b>PRDU - Data fine</b>	1973
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via in Miranda, 5
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Gabinetto Fotografico Nazionale
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1973
<b>PRDU - Data fine</b>	1975
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	MPI - Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Brescia
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Duomo Nuovo
<b>UBFC - Collocazione</b>	Sala C - 097.03
<b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>	
<b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>	999
<b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>	1975/00/00
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	MPI141306-MPI141308
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2003
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD

<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00211
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Anderson, Domenico
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1854-1938
<b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Stab. D. Anderson
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	stabilimento
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTW - Riferimento alla parte</b>	MPI141306
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUTZ - Note</b>	indicazione di responsabilità sulla fascetta didascalica/ iscrizione dattiloscritta sul supporto secondario
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00204
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Anonimo <Brescia 1875-1899>
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XIX ultimo quarto
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTW - Riferimento alla parte</b>	MPI141307-MPI141308
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	analisi tecnico-formale
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Lombardia - Brescia - Cattedrale di Santa Maria Assunta <Duomo nuovo>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Architettura religiosa - Chiese - Elementi architettonici - Facciate - Cupole
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Bs - Brescia/ Duomo nuovo
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dattiloscritto sul cartone di supporto: recto: in alto a destra
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX-XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1875
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1933

<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi tecnico-formale
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	data
<b>DTT - Note</b>	data presente sulla stampa alla gelatina
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Lombardia
<b>LRCP - Provincia</b>	BS
<b>LRCC - Comune</b>	Brescia
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1875-1933
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>PDFH - Codice identificativo</b>	00211
<b>PDFN - Nome scelto di persona o ente</b>	Anderson, Domenico
<b>PDFP - Tipo intestazione</b>	P
<b>PDFA - Indicazioni cronologiche</b>	1854-1938
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Stab. D. Anderson
<b>PDFR - Ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Roma
<b>PDFD - Cronologia specifica</b>	1933
<b>PDFM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>PDFW - Riferimento alla parte</b>	MPI141306
<b>PDFS - Note</b>	indicazione di responsabilità sulla fascetta didascalica/ iscrizione dattiloscritta sul supporto secondario
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	MPI141307-MPI141308
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	albumina
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	MPI141306
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla</b>	

<b>parte</b>	supporto primario minore
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	260x200
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario maggiore
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	279x219
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	secondo supporto secondario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	248x324
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	albumine
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCN - Note</b>	polvere/ sbiadimento/ graffi/ craquelures
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	conservato in cassettera, in locale non climatizzato, all'interno di materiali non idonei
<b>STP - Proposte di interventi</b>	spolveratura/ condizionamento
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Le albumine sono incollate su cartoncino. Il supporto secondario è ulteriormente incollato su cartone prestampato del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, con dati riferiti alla soggettazione.
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISEP - Posizione</b>	sullo schedone di supporto: recto : in alto a destra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	dattiloscritta
<b>ISEI - Trascrizione</b>	BS - BRESCIA/ DUOMO NUOVO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le due stampe all'albumine sono da ricondursi ad autore anonimo di cui si riscontra una presenza significativa nella partizione bresciana.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via di San Michele, 18
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ministero della Pubblica Istruzione
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1975
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Lazio/ RM/ Roma
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MPI141307
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	.jpeg
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MPI141307.jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2012
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Frisoni, Cinzia
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Cavanna, Pierangelo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berardi, Elena