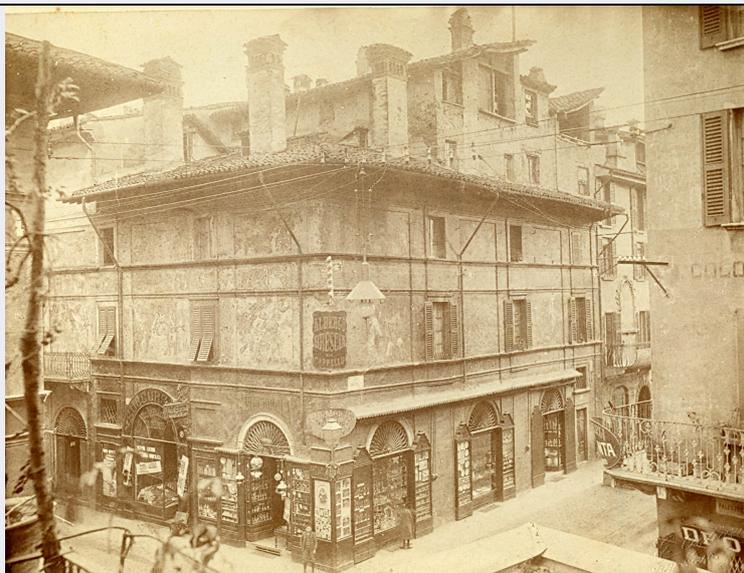


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01250950
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	documentazione del patrimonio architettonico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	partizione
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTI - Quantità degli elementi	7

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	7
OGM - Modalità di	

<b>individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
-----------------------	--

<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
-----------------------	-------

<b>PVCP - Provincia</b>	RM
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Roma
----------------------	------

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	ospizio
-------------------------	---------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Conservatorio delle Zitelle
-------------------------------------	-----------------------------

<b>LDCF - Uso</b>	ufficio
-------------------	---------

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Ospizio apostolico di San Michele a Ripa Grande
---	---

<b>LDCU - Indirizzo</b>	via di San Michele, 18
-------------------------	------------------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
--------------------------------------	---

<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto fotografico nazionale
--------------------------	---------------------------------

<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	1975
---------------------------------------	------

### **ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
-----------------------------	----

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

### **PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
-----------------------	-------

<b>PRVP - Provincia</b>	RM
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Roma
----------------------	------

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
--	---------

<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via di San Michele, 13
---	------------------------

<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
---	---

<b>PRCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico
--------------------------	----------------------

### **PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1893
---	------

<b>PRDU - Data fine</b>	1973
-------------------------	------

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via in Miranda, 5
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Gabinetto Fotografico Nazionale

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1973
<b>PRDU - Data fine</b>	1975

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

<b>UBFP - Fondo</b>	MPI - Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Brescia
<b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>	Case
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Casa del Gambero
<b>UBFC - Collocazione</b>	Sala C - 097.03

**INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE**

<b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>	999
<b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>	1975/00/00

**INV - ALTRI INVENTARI**

<b>INVN - Codice inventario</b>	MPI141219-MPI141225
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2003

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00215
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Ogliari, Giona
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	notizie 1883-1906

<b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	G. Ogliari/ BRESCIA
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	ditta
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTW - Riferimento alla parte</b>	MPI141219-MPI141220
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	timbro
<b>AUTZ - Note</b>	timbro a secco al recto del supporto primario
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00216
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Rinaldi, Fratelli
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	notizie 1871-1906
<b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	RINALDI - CREMONA
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	ditta
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTW - Riferimento alla parte</b>	MPI141221-MPI141225
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUTZ - Note</b>	iscrizione dattiloscritta sul secondo supporto secondario
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Lombardia - Brescia - Casa del Gambero
<b>SGTI - Identificazione</b>	Architettura civile - Case - Decorazioni pittoriche - Affreschi
<b>SGTI - Identificazione</b>	Architettura commerciale - Artigianato - Botteghe
<b>SGTI - Identificazione</b>	Pittori - Italia - Sec. 16. - Gambara, Lattanzio
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Bs - Brescia/ Casa per artigiani
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dattiloscritto sul cartone di supporto: recto: in alto a destra
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX-XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1876
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1907
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione

<b>DTT - Note</b>	arco cronologico di attività degli studi fotografici
-------------------	--

## **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

### **LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Lombardia
<b>LRCP - Provincia</b>	BS
<b>LRCC - Comune</b>	Brescia
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1876-1907

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

### **MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	albumina

### **MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario minore
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	175x123

### **MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario maggiore
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	180x225

### **MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	secondo supporto secondario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	248x324

## **CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCN - Note</b>	sbiadimento/ macchie/ depositi superficiali/ lieve specchio d'argento/ foxing
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	conservato in cassettera, in locale non climatizzato, all'interno di materiali non idonei
<b>STP - Proposte di interventi</b>	spolveratura/ condizionamento

## **DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - Descrizione</b>	Gruppo di albumine incollate su cartoncino di grammatura pesante ritagliato a misura. Il supporto secondario è ulteriormente incollato su cartone prestampato del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, con dati riferiti alla soggettazione.
--------------------------	--

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISEP - Posizione</b>	sullo schedone di supporto: recto : in alto a destra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	dattiloscritta
<b>ISEI - Trascrizione</b>	BS - BRESCIA/ CASA PER ARTIGIANI

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	MPI141219-MPI141220
<b>ISEP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso a destra
<b>ISED - Definizione</b>	timbro
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISEZ - Descrizione</b>	timbro a secco con iscrizione: G. Ogliari/ BRESCIA
<b>ISEQ - Quantità</b>	2
<b>ISEO - Identificazione</b>	Ogliari, Giona

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il gruppo di albumine documenta una delle cosiddette "Case del Gambero", situata in angolo tra Via Palestro e l'attuale Via Gramsci (già Corso Umberto). Le albumine dei fratelli Rinaldi sono da collocarsi cronologicamente tra il 1876 e il 1882, periodo di attività dello studio a Cremona, mentre Giona Ogliari esercita a Brescia in Via dietro Vescovado n. 3131, tra il 1883 e il 1906. Da annotare la presenza, sull'angolo dell'edificio, dell'atelier del fotografo Cristoforo Capitano attivo a Brescia tra il 1877 e il 1906.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via di San Michele, 18

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ministero della Pubblica Istruzione
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1975
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Lazio/ RM/ Roma
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MPI141219
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAF - Formato</b>	.jpeg
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MPI141219.jpg

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2012
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Frisoni, Cinzia
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Cavanna, Pierangelo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berardi, Elena