

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01251026
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	documentazione del patrimonio storico artistico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	cartella
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1

QNTI - Quantità degli elementi	43
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	43
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia contenitore fisico	ospizio
LDCQ - Qualificazione contenitore fisico	apostolico
LDCN - Denominazione contenitore fisico	Conservatorio delle Zitelle
LDCF - Uso contenitore fisico	ufficio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ospizio apostolico di San Michele a Ripa Grande
LDCU - Indicazioni viabilistiche	via di San Michele, 18
LDCM - Denominazione contenitore giuridico	Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
LDCS - Specifiche	Gabinetto fotografico nazionale
LDCD - Riferimento cronologico	1975
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via di San Michele, 13
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1893
PRDU - Data fine	1973
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via in Miranda, 5
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Gabinetto Fotografico Nazionale
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1973
PRDU - Data fine	1975
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	MPI - Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
UBFS - Serie archivistica	Fotografie inventariate non cartonate/ da Lucca (LU) - Pinacoteca Nazionale a Luvinate (VA)
UBFT - Sottoserie archivistica	Lucca - Pinacoteca
UBFU - Titolo di unità archivistica	Lucca (LU) - Pinacoteca Nazionale
UBFC - Collocazione	Sala C 6447.02
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	999
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1973/00/00

INV - ALTRI INVENTARI**INVN - Codice inventario** MPI6015998-MPI6016043**INVD - Riferimento cronologico** 2012**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'****AUTJ - Ente schedatore** ICCD**AUTH - Codice identificativo** 00206**AUTN - Nome scelto di persona o ente** Gabinetto Fotografico Nazionale**AUTP - Tipo intestazione** E**AUTA - Indicazioni cronologiche** 1892-**AUTR - Ruolo** fotografo principale**AUTM - Motivazione/fonte** iscrizione**AUTM - Motivazione/fonte** timbro**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'****AUTJ - Ente schedatore** ICCD**AUTH - Codice identificativo** 00229**AUTN - Nome scelto di persona o ente** Brogi, Giacomo**AUTP - Tipo intestazione** P**AUTA - Indicazioni cronologiche** 1822-1881**AUTR - Ruolo** fotografo principale**AUTM - Motivazione/fonte** iscrizione**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'****AUTJ - Ente schedatore** ICCD**AUTH - Codice identificativo** 00002**AUTN - Nome scelto di persona o ente** Alinari, Fratelli**AUTP - Tipo intestazione** E**AUTA - Indicazioni cronologiche** 1852-1920**AUTR - Ruolo** fotografo principale**AUTM - Motivazione/fonte** iscrizione**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'****AUTJ - Ente schedatore** ICCD**AUTH - Codice identificativo** 00266**AUTN - Nome scelto di persona o ente** Soprintendenza per i beni architettonici, paesaggistici, storici, artistici ed etnoantropologici per le province di Pisa e Livorno

AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1909-
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Gabinetto fotografico Soprintendenza Monumenti e Gallerie - Pisa
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	timbro
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	00252
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Cipriani, Nicolò
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1920-1950
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	timbro
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Toscana - Lucca - Pinacoteca Nazionale - Palazzo Mansi - Villa Guinigi
SGTI - Identificazione	Musei - Collezioni artistiche - Dipinti
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 16. - Aspertini, Amico
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 16. - Avanzi, Francesco
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 16. - Barocci, Federico
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 18. - Batoni, Pompeo
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 12.-13. - Berlinghieri, Berlinghiero
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 16. - Bronzino, Agnolo
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 16.-17. - Calvaert, Denijs
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 17. - Furini, Francesco
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 17. - Garbieri, Lorenzo
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 15. - Lippi, Filippo
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 16.-17. - Lomi, Aurelio
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 15. - Machiavelli, Zanobi
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 16.-17. - Manetti, Rutilio
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 13.-14. - Orlandi, Deodato
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 17. - Paolini, Pietro
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 14. - Puccinelli, Angelo
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 16.-17. - Salimbeni, Ventura
SGTI - Identificazione	Pittori - Fiandre - Sec. 17. - Sustermans, Justus
SGTI - Identificazione	Pittori - Fiandre - Sec. 17. - Sweerts, Michael
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 18.-19. - Tofanelli, Stefano
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 16. - Vini, Sebastiano

SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 16. - Zacchia da Vezzano
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Toscana - LU - Lucca - Pinacoteca Nazionale
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX-XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	LU
LRCC - Comune	Lucca
LRD - Data della ripresa	1875-1950
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MTCT - Tecnica	gelatina bromuro d'argento
MTCT - Tecnica	gelatina cloruro d'argento
MTCT - Tecnica	stampa fotomeccanica a retino
MNR - Misure non rilevate /misure varie	MNR
FRM - Formato	24 x 30
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	conservato in cassettera, in locale non climatizzato
STP - Proposte di interventi	spolveratura/ condizionamento
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	al verso
ISED - Definizione	timbro

ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	timbro a inchiostro blu con iscrizione a lettere capitali: Ministero della Pubblica Istruzione/ Archivio Fotografico
ISEO - Identificazione	Ministero della Pubblica Istruzione - Archivio Fotografico
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	al verso
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	timbro tondo a inchiostro blu con stemma al centro, circondato dalla scritta: M.ro Educ. Naz. - Dir. Gen. Antich. e Belle Arti - Archivio Fotografico
ISEO - Identificazione	Ministero Educazione Nazionale
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	al verso
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	timbro tondo a inchiostro blu con stemma al centro, circondato dalla scritta a lettere capitali: Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione Generale Arti - Archivio Fotografico
ISEO - Identificazione	Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione Generale Arti
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	al verso
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	timbro tondo a inchiostro blu con stemma sabauda al centro, circondato dalla scritta: Min. Educazione Naz. R. GABINETTO FOTOGRAFICO
ISEO - Identificazione	Ministero Educazione Nazionale - Regio Gabinetto Fotografico
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
CDGI - Indirizzo	via di San Michele, 18
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Ministero della Pubblica Istruzione
ACQD - Riferimento cronologico	1973
ACQL - Luogo acquisizione	Lazio/ RM/ Roma
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAN - Codice identificativo	MPI6016019
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	.jpeg
FTAK - Nome file originale	MPI6016019.jpg

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2013
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia
RSR - Referente verifica scientifica	Cavanna, Pierangelo
FUR - Funzionario responsabile	Berardi, Elena