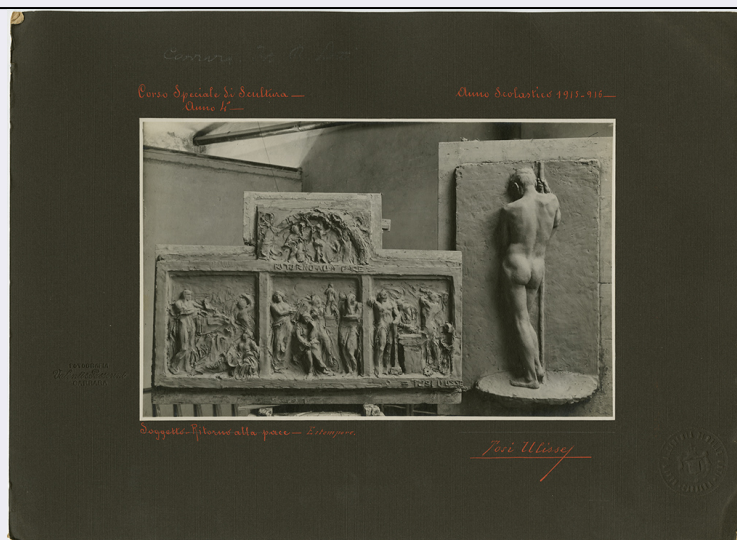


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01251036
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	documentazione del patrimonio storico artistico

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	cartella
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTI - Quantità degli elementi	2

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	2
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia contenitore fisico	ospizio
LDCQ - Qualificazione contenitore fisico	apostolico
LDCN - Denominazione contenitore fisico	Conservatorio delle Zitelle
LDCF - Uso contenitore fisico	ufficio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ospizio apostolico di San Michele a Ripa Grande
LDCU - Indicazioni viabilistiche	via di San Michele, 18
LDCM - Denominazione contenitore giuridico	Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
LDCS - Specifiche	Gabinetto fotografico nazionale
LDCD - Riferimento cronologico	1975
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via di San Michele, 13
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1893

PRDU - Data fine	1973
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via in Miranda, 5
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Gabinetto Fotografico Nazionale
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1973
PRDU - Data fine	1975
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	MPI - Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
UBFS - Serie archivistica	Fotografie inventariate non cartonate/ da Palazzago (BG) a Pensionato Artistico Nazionale - Elaborati vari
UBFT - Sottoserie archivistica	Istituto di Belle Arti di Carrara
UBFU - Titolo di unità archivistica	Carrara - Regia Accademia di Belle Arti
UBFC - Collocazione	Sala C 6460.03
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	999
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1973/00/00
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	MPI6016078-MPI6016079
INVD - Riferimento cronologico	2013
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	00276
AUTN - Nome scelto di	

persona o ente	Valenti e Passerini
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1908-1916
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotografia Valenti & Passerini - Carrara
AUTS - Riferimento al nome	ditta
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	timbro
AUTZ - Note	timbro a secco al recto del supporto secondario

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Opere d'arte - Concorsi - Pensionato Artistico Nazionale
SGTI - Identificazione	Accademie di Belle Arti - Toscana - Carrara
SGTI - Identificazione	Scultura - Bozzetti
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Corso Speciale di Scultura- Anno 4° - Anno Scolastico 1915-1916 - Tosi Ulisse
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto al recto del supporto secondario

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1915
DTSF - A	1916
DTM - Motivazione/fonte	data
DTT - Note	manoscritta al recto del supporto secondario

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	MS
LRCC - Comune	Carrara
LRD - Data della ripresa	1915-1916

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina bromuro d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza

MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	230x152
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	360x260
FRM - Formato	30 x 40
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCN - Note	specchio d'argento/ strappi e deformazioni del supporto secondario
STD - Modalità di conservazione	conservato in cassettera, in locale non climatizzato
STP - Proposte di interventi	spolveratura/ condizionamento
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Positivi incollati su cartoncino di supporto di colore marrone, con dati manoscritti relativi al soggetto dell'opera raffigurata e timbri a secco dell'autore fotografo e dell'Accademia di appartenenza.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	supporto secondario: verso: al centro
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	timbro a inchiostro blu con iscrizione a lettere capitali: Ministero della Pubblica Istruzione/ Archivio Fotografico
ISEO - Identificazione	Ministero della Pubblica Istruzione - Archivio Fotografico
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	supporto secondario: recto: in basso a destra
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEZ - Descrizione	timbro a secco con iscrizione FOTOGRAFIA/ Valenti & Passerini/ CARRARA
ISEQ - Quantità	2
ISEO - Identificazione	Valenti & Passerini
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	supporto secondario: recto: in basso a destra
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	timbro tondo a secco con stemma sabaudo al centro e intorno iscrizione a lettere capitali: Regia Accademia di Belle Arti - Carrara
ISEQ - Quantità	2
ISEO - Identificazione	Regia Accademia di Belle Arti - Carrara
	Diversamente dalle altre serie che compongono la partizione

NSC - Notizie storico-critiche

"Pensionato Artistico Nazionale", non si tratta di elaborati realizzati in maniera estemporanea in occasione dei concorsi per l'ammissione. Il riferimento alla specifica classe di appartenenza fa supporre una documentazione di quanto prodotto dall'alunno Ulisse Tosi, nell'anno scolastico 1915-1916, frequentando il quarto anno del corso speciale di scultura presso l'Accademia di Carrara.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Istituto centrale per il catalogo e la documentazione

CDGI - Indirizzo

via di San Michele, 18

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione**

assegnazione

ACQN - Nome

Ministero della Pubblica Istruzione

ACQD - Riferimento cronologico

1973

ACQL - Luogo acquisizione

Lazio/ RM/ Roma

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

MPI6016079

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAF - Formato

.jpeg

FTAK - Nome file originale

MPI6016079.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBR - Abbreviazione**

Damigella 2002

BIBJ - Ente schedatore

ICCD

BIBH - Codice identificativo

10218

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBF - Tipo

catalogo mostra

BIBM - Riferimento bibliografico completo

Damigella Anna Maria (a cura di), L'Artista studente. I concorsi del pensionato artistico nazionale di pittura. 1891-1939, Roma, S.A.C.S., 2002

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2013

CMPN - Responsabile ricerca e redazione

Frisoni, Cinzia

RSR - Referente verifica scientifica	Cavanna, Pierangelo
FUR - Funzionario responsabile	Berardi, Elena