

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01251043
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	documentazione del patrimonio storico artistico

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	cartella
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTI - Quantità degli elementi	14

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	14

OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
---	--

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia contenitore fisico	ospizio
LDCQ - Qualificazione contenitore fisico	apostolico
LDCN - Denominazione contenitore fisico	Conservatorio delle Zitelle
LDCF - Uso contenitore fisico	ufficio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ospizio apostolico di San Michele a Ripa Grande
LDCU - Indicazioni viabilistiche	via di San Michele, 18
LDCM - Denominazione contenitore giuridico	Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
LDCS - Specifiche	Gabinetto fotografico nazionale
LDCD - Riferimento cronologico	1975

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via di San Michele, 13
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio

1893

PRDU - Data fine

1973

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato

ITALIA

PRVR - Regione

Lazio

PRVP - Provincia

RM

PRVC - Comune

Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico

palazzo

PRCU - Indicazioni viabilistiche

via in Miranda, 5

PRCM - Denominazione contenitore giuridico

Gabinetto Fotografico Nazionale

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio

1973

PRDU - Data fine

1975

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo

MPI - Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti

UBFS - Serie archivistica

Fotografie inventariate non cartonate/ da Palazzago (BG) a Pensionato Artistico Nazionale - Elaborati vari

UBFT - Sottoserie archivistica

Istituto di Belle Arti di Seravezza

UBFU - Titolo di unità archivistica

Seravezza - Scuola Comunale di Belle Arti

UBFC - Collocazione

Sala C 6460.03

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale

999

INPR - Data dell'immissione in patrimonio

1973/00/00

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario

MPI6016148-MPI6016161

INVD - Riferimento cronologico

2013

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore

ICCD

AUTH - Codice

identificativo	00279
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Della Nave, Guglielmo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX ultimo quarto
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotografia Gug.mo Della Nave - Massa e Carrara
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	timbro
AUTZ - Note	a inchiostro al recto del supporto secondario

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Opere d'arte - Concorsi - Pensionato Artistico Nazionale
SGTI - Identificazione	Accademie di Belle Arti - Lucca <provincia> - Seravezza
SGTI - Identificazione	Scultura - Bozzetti - Rilievi - Ornati

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Bozzetti plastici eseguiti da allievi della Scuola di Belle Arti di Seravezza
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
---	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1895
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1900
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTM - Motivazione/fonte	data
DTT - Note	manoscritta al verso del supporto secondario

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	LU
LRCC - Comune	Seravezza
LRD - Data della ripresa	1896-1910

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia

MTCT - Tecnica	albumina
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario minore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	218x155
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario maggiore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	272x205
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario minore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	218x164
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario maggiore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	312x245
FRM - Formato	25 x 33
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCN - Note	abrasioni/ sbiadimento/ ingiallimento/ depositi superficiali/ polvere/ strappi, lacune, foxing, macchie e deformazione del supporto secondario
STD - Modalità di conservazione	conservato in cassetiera, in locale non climatizzato
STP - Proposte di interventi	spolveratura/ condizionamento
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	I positivi sono incollati su cartoncino di grammatura pesante con timbro dell'Istituto di appartenenza. Alcuni presentano una lunga didascalia descrittiva con datazione e firma del direttore dell'Istituto. Alcuni dei supporti secondari sono stati ritagliati e ridotti nelle dimensioni.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	supporto secondario: verso
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione

ISEZ - Descrizione	timbro a inchiostro blu con iscrizione a lettere capitali: Ministero della Pubblica Istruzione/ Archivio Fotografico
ISEO - Identificazione	Ministero della Pubblica Istruzione - Archivio Fotografico
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	supporto secondario: verso
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	timbro ovale a inchiostro con stemma al centro circondato da iscrizione a lettere capitali: Scuola Comunale di Belle Arti in Seravezza
ISEO - Identificazione	Scuola Comunale di Belle Arti - Seravezza
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	supporto secondario: verso: al centro
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEZ - Descrizione	timbro a inchiostro blu con iscrizione: Fotografia/ Gug.mo Della Nave/ Massa/ e/ Carrara
ISEQ - Quantità	10
ISEO - Identificazione	Della Nave, Guglielmo
NSC - Notizie storico-critiche	Diversamente dalle altre serie che compongono la partizione "Pensionato Artistico Nazionale", non si tratta di elaborati realizzati in maniera estemporanea in occasione dei concorsi per l'ammissione. le corpose didascalie al verso del supporto secondario testimoniano la documentazione di quanto prodotto da alcuni alunni nell'anno scolastico 1895-1896, coadiuvati dall'insegnante Edgardo Mercanti o sulla base di suoi bozzetti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
CDGI - Indirizzo	via di San Michele, 18

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Ministero della Pubblica Istruzione
ACQD - Riferimento cronologico	1973
ACQL - Luogo acquisizione	Lazio/ RM/ Roma
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	MPI6016161
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	.jpeg
FTAK - Nome file originale	MPI6016161.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Damigella 2002
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	10218
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Damigella Anna Maria (a cura di), L'Artista studente. I concorsi del pensionato artistico nazionale di pittura. 1891-1939, Roma, S.A.C.S, 2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2013
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia
RSR - Referente verifica scientifica	Cavanna, Pierangelo
FUR - Funzionario responsabile	Berardi, Elena