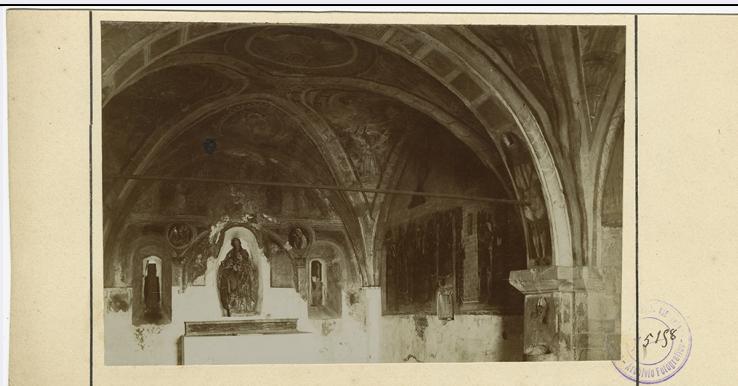


SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01251090
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	documentazione del patrimonio storico artistico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	cartella
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTI - Quantità degli elementi	26
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	25
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione attuale	Ospizio apostolico di San Michele a Ripa Grande
LDCF - Uso	archivio
LDCC - Complesso di appartenenza	Ospizio apostolico di San Michele a Ripa Grande
LDCU - Indirizzo	via di San Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
LDCS - Specifiche	Gabinetto fotografico nazionale
LDCD - Riferimento cronologico	1973

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via di San Michele, 13
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1893
PRDU - Data fine	1973

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM

PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via in Miranda, 5
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Gabinetto Fotografico Nazionale
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1973
PRDU - Data fine	1975
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	MPI - Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
UBFS - Serie archivistica	Fotografie inventariate non cartonate/ da Ghilarza (OR) a Guspi (CA)
UBFU - Titolo di unità archivistica	Grizzana Morandi (BO) - Montovolo - Oratorio di S. Caterina
UBFC - Collocazione	Sala C 081.02
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	999
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1975/00/00
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	MPI6016498-MPI6016522
INVD - Riferimento cronologico	2013
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	00289
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Perazzo, Vincenzo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1866-1925
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Perazzo Vincenzo
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTW - Riferimento alla parte	MPI6016505-MPI6016514
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione

AUTZ - Note	al recto del supporto secondario
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Bologna <provincia> - Grizzana Morandi <Montovolo> - Oratorio di S.Caterina
SGTI - Identificazione	Architettura religiosa - Chiese - Oratori
SGTI - Identificazione	Architettura religiosa - Cappelle - Pittura - Affreschi - Restauri
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Montovolo - Cappella di S.Caterina - affreschi
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto al recto del supporto secondario
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX-XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1896
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	restauro documentato nel 1896/ Rubbiani 1908
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Grizzana Morandi
LRCL - Località	GRIZZANA
LRD - Data della ripresa	1896-1910
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	MPI6016500/ MPI6016502-MPI6016504/
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	MPI6016498-MPI6016499/ MPI6016501/ MPI6016505-MPI6016519
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	aristotipo
MTC - MATERIA E TECNICA	

MTCP - Riferimento alla parte	MPI6016520-MPI6016522
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina bromuro d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario minore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	110x82
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario maggiore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	203x268
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario minore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	90x180
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario maggiore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	170x238
FRM - Formato	21 x 27
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCN - Note	sbiadimento/ specchio d'argento/ depositi superficiali/ macchie/ deformazioni/ erosioni
STD - Modalità di conservazione	conservato in cassetiera, in locale non climatizzato
STP - Proposte di interventi	spolveratura/ condizionamento
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Parte della serie è incollata su supporto. I supporti secondari variano nel formato e nel tipo di cartoncino: un gruppo ha colore azzurro e cornice a filettatura dorata; tutti riportano numerose iscrizioni, timbri e numerazioni progressive.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	MPI6016505-MPI6016513

ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	Montovolo/ Cappella di S. Caterina
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	MPI6016499-MPI6016508/ MPI6016512/ MPI6016514-MPI6016522
ISEP - Posizione	sul supporto primario e secondario: verso
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	timbro a inchiostro blu con iscrizione a lettere capitali: Ministero della Pubblica Istruzione/ Archivio Fotografico
ISEQ - Quantità	21
ISEO - Identificazione	Ministero della Pubblica Istruzione - Archivio fotografico
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	MPI6016505-MPI6016514
ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	timbro tondo a inchiostro blu con stemma sabaudo al centro, circondato dalla scritta a lettere capitali: Ufficio Regionale pei Monumenti dell'Emilia - Bologna
ISEQ - Quantità	9
ISEO - Identificazione	Ufficio Regionale Monumenti Emilia Romagna - Bologna
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto e verso; sul supporto primario: verso
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	timbro tondo a inchiostro blu con al centro spazio per inserire il numero di inventario (N.) circondato da iscrizione: Ministero della Pubbl. Istruzione - Archivio fotografico
ISEQ - Quantità	26
ISEO - Identificazione	Ministero della Pubblica Istruzione - Archivio Fotografico
	Il restauri degli affreschi dell'oratorio di S. Caterina in Montovolo furono avviati nel 1896 a cura dell'Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti e commissionati a Vincenzo Perazzo. Assunto come avventizio - con la qualifica di disegnatore - fra il 1901 e 1904 presso il Reale Museo Archeologico di Taranto, Perazzo (Bologna, 1866/ 1925) dopo la vittoria di un concorso pubblico venne trasferito, tra il 1904 e il 1905, presso la Regia Soprintendenza di Firenze (Gabinetto Fotografico degli Uffizi). Con la nomina di Francesco Malaguzzi Valeri a Soprintendente di Bologna, lavorerà periodicamente con distaccamento nella città emiliana, realizzando riprese in seguito pubblicate da storici dell'arte come Igino Benvenuto

NSC - Notizie storico-critiche

Supino o dallo stesso Malaguzzi Valeri nella Rivista d'Arte diretta dal fiorentino Giovanni Poggi, direttore della Galleria degli Uffizi. La serie in esame comprende numerose immagini realizzate dallo stesso Perazzo, (prima e dopo il restauro) che oltre a disegnatore ricopriva il ruolo di fotografo. Nella veste di restauratore (probabilmente un'attività in proprio, disgiunta dai suoi impegni istituzionali) si applicò "a rifare ed accompagnare le parti simmetriche ornamentali, nonché certe cose interessanti ove mancanti rimettendo al primiero stato le pitture" (Giudici, 1983) che erano state in parte scialbate e interessate da ridipinture grossolane. Alcune delle immagini che compongono la serie sono pubblicate nel contributo di Alfonso Rubbiani sul Bollettino d'Arte (1908), al verso riportano infatti indicazioni e suggerimenti riconducibili alla stampa, con calligrafia di Corrado Ricci. Copie di molti fototipi della partizione sono conservate presso l'Archivio Fotografico della Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
CDGI - Indirizzo	via di San Michele, 18

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Ministero della Pubblica Istruzione
ACQD - Riferimento cronologico	1975
ACQL - Luogo acquisizione	Lazio/ RM/ Roma
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	MPI6016515
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	.jpeg
FTAK - Nome file originale	MPI6016515.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Rubbiani 1908
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	10220
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Rubbiani Alfonso, "Monte Ovolo" in Val di Reno, in Bollettino d'Arte, XI, novembre (1908), pp. 423-438

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Giudici 1983
-----------------------------	--------------

BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	10221
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giudici Corinna, I restauri storici in Santa Caterina, in La montagna sacra. Tutela conservazione e restauro del patrimonio culturale del comune di Grizzana, Bologna, Alfa, 1983 pp. 161-162
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2013
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia
RSR - Referente verifica scientifica	Cavanna, Pierangelo
FUR - Funzionario responsabile	Berardi, Elena