

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01250448
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	documentazione del patrimonio archeologico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	partizione
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTI - Quantità degli elementi	4
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	4
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Lazio
-----------------------	-------

PVCP - Provincia	RM
-------------------------	----

PVCC - Comune	Roma
----------------------	------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia contenitore fisico	ospizio
--	---------

LDCQ - Qualificazione contenitore fisico	apostolico
---	------------

LDCN - Denominazione contenitore fisico	Conservatorio delle Zitelle
--	-----------------------------

LDCF - Uso contenitore fisico	ufficio
--------------------------------------	---------

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ospizio apostolico di San Michele a Ripa Grande
---	---

LDCU - Indicazioni viabilistiche	via di San Michele, 18
---	------------------------

LDCM - Denominazione contenitore giuridico	Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
---	---

LDCS - Specifiche	Gabinetto fotografico nazionale
--------------------------	---------------------------------

LDCD - Riferimento cronologico	1975
---------------------------------------	------

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Lazio
-----------------------	-------

PRVP - Provincia	RM
-------------------------	----

PRVC - Comune	Roma
----------------------	------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
--	---------

PRCU - Indicazioni viabilistiche	via di San Michele, 13
---	------------------------

PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
---	---

PRCS - Specifiche	Archivio fotografico
--------------------------	----------------------

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1893
---	------

PRDU - Data fine	1973
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via in Miranda, 5
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Gabinetto Fotografico Nazionale
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1973
PRDU - Data fine	1975
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	MPI - Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
UBFS - Serie archivistica	Fotografie cartonate/ Da Avellino (AV) a Bagnoli Irpino (AV)
UBFU - Titolo di unità archivistica	Bacoli (Napoli)
UBFC - Collocazione	Sala C 125.02
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	999
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1973/00/00
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	MPI309435, MPI309436, MPI135459, MPI135460
INVD - Riferimento cronologico	2010
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	00012
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo <Napoli 1901-1950_B>
AUTP - Tipo intestazione	P

AUTA - Indicazioni cronologiche	XX prima metà
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggi - Laghi
SGTI - Identificazione	Campania - Napoli <provincia> - Bacoli - Lago Miseno
SGTI - Identificazione	Archeologia classica - Architettura civile - Cisterne
SGTI - Identificazione	Campania - Napoli <provincia> - Bacoli - Piscina Mirabilis
SGTI - Identificazione	Campania - Napoli <provincia> - Bacoli - Centum Cella
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Campania - NA - Bacoli: vedute e monumenti archeologici
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Campania
LRCP - Provincia	NA
LRCC - Comune	Bacoli
LRCL - Località	BACOLI
LRD - Data della ripresa	1900-1950
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFJ - Ente schedatore	ICCD
PDFH - Codice identificativo	00013
PDFN - Nome scelto di persona o ente	Soprintendenza per i beni architettonici, paesaggistici, storici, artistici ed etnoantropologici per Napoli e provincia
PDFP - Tipo intestazione	E
PDFA - Indicazioni cronologiche	1907-
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Sopr. Antichità - Napoli
PDFR - Ruolo	committente

PDFL - Luogo	Napoli
PDFD - Cronologia specifica	1907-
PDFM - Motivazione/fonte	iscrizione
PDFW - Riferimento alla parte	MPI309436, MPI309460
PDFS - Note	iscrizione dattiloscritta al recto del supporto secondario, desunta certamente da un timbro al verso del supporto primario oggi non più leggibile

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina bromuro d'argento

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto primario minore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	170x228

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto primario maggiore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	254x199

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario minore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	248x325

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario maggiore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	249x336

FRM - Formato

FRM - Formato	25 x 33
----------------------	---------

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCN - Note	depositi superficiali/ specchio d'argento
STD - Modalità di conservazione	conservato in cassettera, in locale non climatizzato, all'interno di materiali non idonei

STP - Proposte di interventi	spolveratura/ condizionamento
-------------------------------------	-------------------------------

DA - DATI ANALITICI

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	MPI135459, MPI135460
ISEP - Posizione	supporto secondario: recto: a sinistra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	MPI309435, MPI309436
ISEP - Posizione	supporto secondario: recto: a sinistra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	MPI135459
ISEP - Posizione	supporto primario: recto: in basso al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEM - Materia e tecnica	fotografica
ISEI - Trascrizione	5716. BACOLI (Contorni di Pozzuoli). Piscina Mirabilis ove sboccava l'Acqua Julia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
CDGI - Indirizzo	via di San Michele 18

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Ministero della Pubblica Istruzione
ACQD - Riferimento cronologico	1973
ACQL - Luogo acquisizione	Lazio/ RM/ Roma

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
--	----

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	MPI309435
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	.jpeg
FTAK - Nome file originale	W970309435.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	MPI309436
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	.jpeg
FTAK - Nome file originale	W970309436.jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2012
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Pacella, Manuela
RSR - Referente verifica scientifica	Cavanna, Pierangelo
FUR - Funzionario responsabile	Berardi, Elena

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Durante il riordinamento del Fondo (ottobre-novembre 2012) sono state rinvenute due fotografie di Bacoli (MPI309435 e MPI309436) che erano fuori posto. Inizialmente si era pensato di unirle alla serie dedicata a Baia (NCTN: 01250449) ma avendo in questa individuato altri due positivi di Bacoli si è deciso di creare una nuova serie.
---------------------------	---